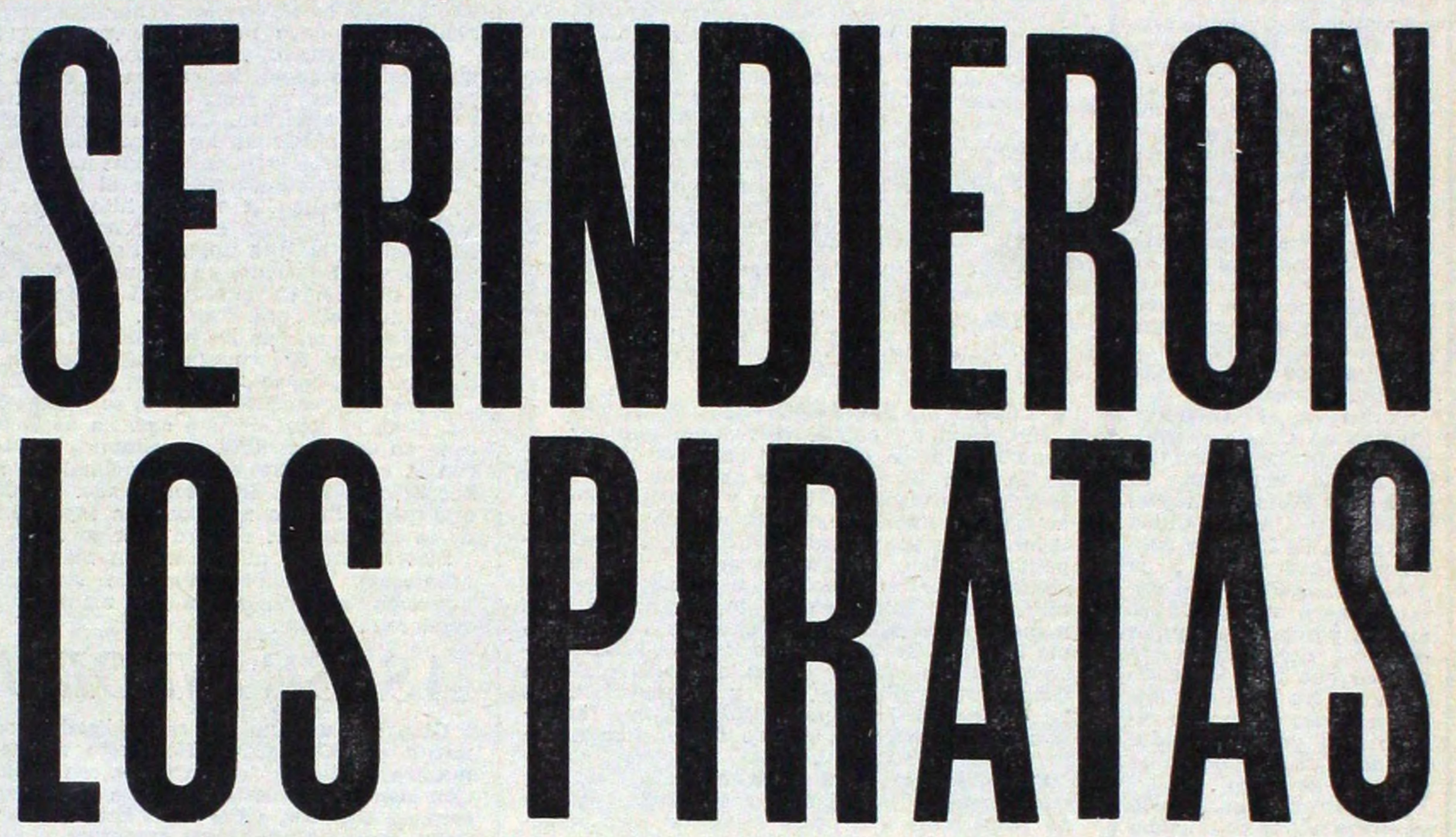
RAPTAN A UN EJECUTIVO DE UNA EMPRESA AEREA

• Información Págs. 2-3



"NO LO PUEDO CREER..." Así decía este dirigente de la empresa Swissair, al llegar a la casa del ejecutivo secuestrado.



SE RINDIERON LOS PIRATAS

REHENES LIBERADOS Y RAPTORES EN MANOS DEL GOBIERNO BOLIVIANO

• Inform. Páginas 10-11

crónica



FIRME JUNTO AL PUEBLO

6ª. EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION DE LA NOCHE EN EL PAIS

Año XI - Bs. As., Lunes 22 de Octubre de 1973 - Nº 3.626 - m$n. 90

MENDOZA: CON BOMBA VUELAN DESPACHO DEL GOBERNADOR

• Información Página 3

FINAL DE LA GUERRA EN EL LEVANTE

• Inform. Páginas 12-13



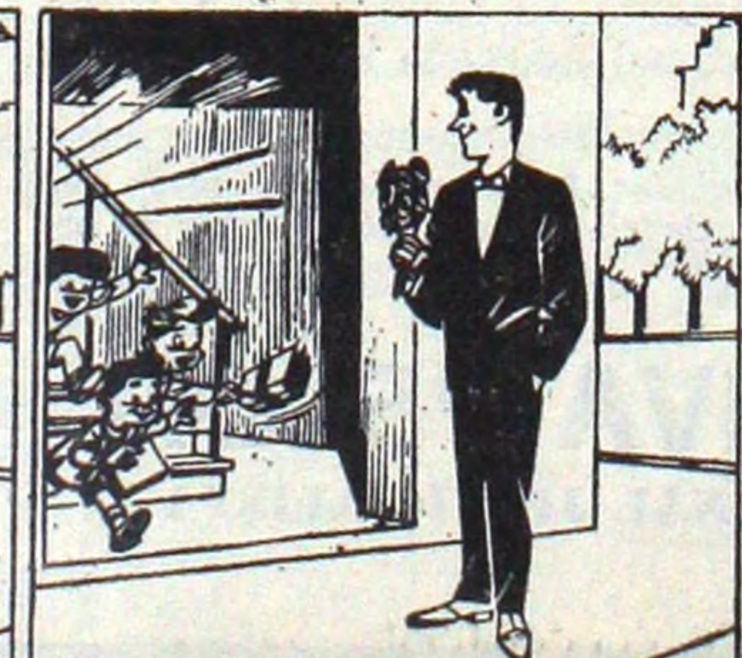
ALTO EL FUEGO. Egipcios exteriorizan su alegría al conocer, en El Cairo, la orden de cesar la lucha con los israelitas. Con la orden de alto el fuego finaliza la sangrienta guerra. (Radiofoto de AP).

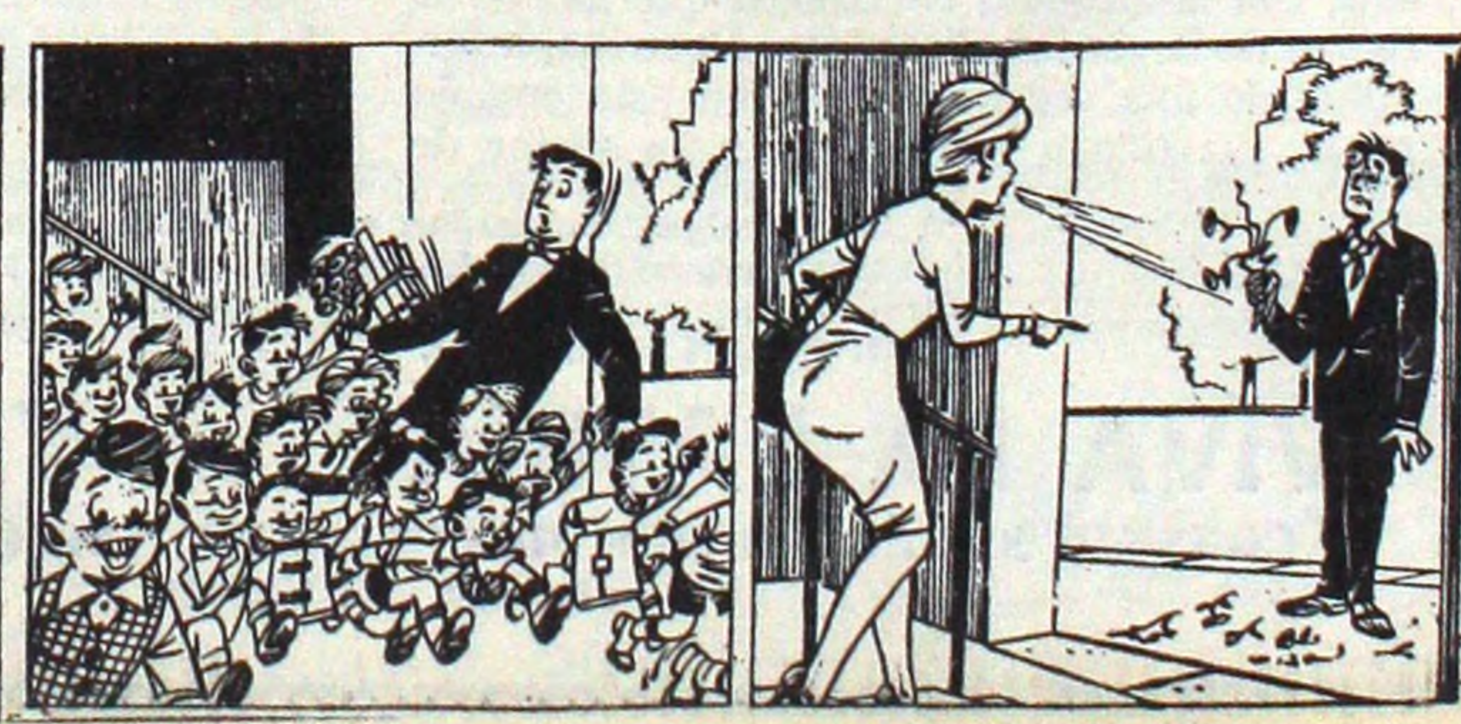
EL ARTE ESTA DE DUELO: HA MUERTO PABLO CASALS

• Información Página 16

LOLITA







RAPTAN AL GERENTE

Varios Sujetos se Apoderaron del Ejecutivo en Martínez

Intensa conmoción ha causado en un barrio eminentemente residencial de Martínez el secuestro de un alto ejecutivo de la empresa aérea Swissair. La víctima de este nuevo rapto, que se suma a la "ola" impresionante que se viene produciendo en esta capital y en distintas ciudades del interior en los últimos tiempos, nació en Suiza, pero obtuvo en nuestro país carta de ciudadanía. Es gerente general para América latina de Swissair.

El secuestro fue perpetrado de acuerdo con un plan trazado en sus más mínimos detalles. En el hogar de Kurt Schmid reina en estas horas la angustia y el deseo de que los malvivientes autores de este nuevo delito establezcan lo antes posible contacto con los allegados al raptado, para poder negociar su liberación.

Una idea precisa de la forma en que actuaron los autores del hecho, es que una vez que amenazaron con sus armas y redujeron al ejecutivo y a su chofer, aplicaron a aquél una inyección para adormecerlo e impedir así todo intento de resistencia.

• COMO LO RAPTARON...

CRONICA ha podido determinar que Schmid tiene 53 años de edad y es padre de tres hijos, de 14, 12 y 10 años. Tiene su domicilio en una residencia situada en Colón y Delfín Gallo, de Martínez, también habitada por la esposa de Schmid. Los secuestradores utilizaron, para perpetrar el plan delictivo y evitar posibilidades de falla, cuatro vehículos: una pick-up y tres automóviles. Exactamente, todo comenzó esta mañana a las 8.30 cuando el señor Schmid, como lo hacía diariamente, en los días hábiles, salió de su domicilio de las calles Colón y Delfín Gallo para trasladarse, en su automóvil, hasta las oficinas de la empresa Swissair, que funcionan en un moderno edificio de la calle Santa Fe 846, de esta capital.

El vehículo, un Ford Fairlane, chapa C-435556, era conducido por el chofer del ejecutivo, que no sospechaba que podía sucederle algo semejante a lo tantas veces leído en los diarios o comentado con sus amigos.

Cuando el vehículo llegó a la intersección de Delfín Gallo e Isidro Labrador, una pick-up verde, carrozada, patente B-490328, se atravesó en su camino, cortándole el paso. Dos individuos jóvenes, que viajaban en ese rodado, bajaron apresuradamente e intimaron a Schmid y al chofer no intentar resistencia alguna. Uno le dijo: "Es mejor, para todos, que acate nuestras instrucciones... Si lo hace, nada grave le va a pasar".

Un tercer sujeto, a todo esto, había bajado de uno de los automóviles empleados en la acción, y, con celeridad, se acercó al Ford Fairlane, color celeste, del ejecutivo. Otros sujetos observaban cómo se desarrollaban los acontecimientos, desde los automotores estratégicamente ubicados.

Los tres individuos subieron al Ford Fairlane de Schmid, y uno de ellos se hizo cargo del volante, para alejarse de la zona, donde quedó abandonada la pick-up. A unas 15 cuadras —Quintana y Bouchard, ya en jurisdicción de Olivos—, dejaron en libertad al chofer; también allí quedó el Ford Fairlane. El ejecutivo fue trasladado a uno de los automóviles de los malvivientes, que dos cuadras más adelante abandonaron un Peugeot, color rojo, patente B-803794.

Desde ese momento, la pista se perdió. El chofer, desde el local de una agencia de fletes ubicada en Quintana 4184, se comunicó por teléfono con la empresa Swissair, anunciando que el señor Schmid había sido secuestrado. También les dijo que le habían aplicado una inyección cuando se hallaban en el Ford Fairlane.

Posteriormente, al narrar con más detalles lo acontecido, el chofer dijo que además de la inyección, al señor Schmid lo maniataron y le vendaron los ojos.

"A mí —dijo— me aseguraron las manos con cinta adhesiva, de manera que me llevó cierto tiempo liberarme".

CRONICA estuvo esta mañana en la vivienda de la familia Schmid, en Martínez. En algunas de las confortables viviendas de la zona se comentaba animadamente lo sucedido al ejecutivo de la Swissair, "un hombre culto —hubo coincidencia en señalar— que goza del aprecio general".

Desde hace un año, la familia ocupa la residencia de Colón y Delfín Gallo. La esposa, al salir en su automóvil poco antes de mediodía, llevando dos perros boxer, hizo un gesto con una de sus manos para señalar que no deseaba, en ese momento, hacer ningún tipo de declaraciones.

La mucama de la casa expresó: Tengo instrucciones de no decir nada sobre el secuestro.

En la empresa aérea Swissair, nacida en 1931 de la fusión de Astra Aéreo y Compañía Aérea Brasilense SA, posee en la calle Santa Fe al 800 un edificio de trece plantas, un piso superior para todas las instalaciones termo-mecánicas y dos subsuelos para garaje. El ejecutivo secuestrado ocupa el tercer lugar jerárquico de la empresa, que tiene trece mil empleados y posee más de cuarenta aeronaves.

Si bien no se hizo denuncia formal ante la policía, interviene activamente personal de la comisaría primera de Martínez, que en el automóvil Fairlane del ejecutivo halló cintas elásticas. adhesiva, una linterna y otros elementos abandonados por los malvivientes. Se practican ya distintas diligencias con el fin de hallar a Schmid. Se cree que en las próximas horas se conocerán las exigencias de los secuestradores para liberarlo.

Pero lo cierto es que la "máquina" de los investigadores está en plena acción, debido a que existen instrucciones para que, de una vez por todas, se procure terminar o atenuar este tipo de delitos, evidentemente elegido en los últimos tiempos por las abultadas sumas en dinero que se logran con el pago de los rescates.

Se cree que en el curso de las próximas horas, se obtendrán pistas certeras que puedan permitir la individualización de los captores.

ASI SE INFORMA

Otra vez, una noticia es publicada exclusivamente por CRONICA. Hoy, esto aconteció en nuestra edición 5ª de esta tarde, con la información sobre el secuestro del alto ejecutivo de la empresa Swissair, señor Kurt Schmid, nacido en Suiza, pero ciudadanizado argentino.

La información sobre el cinematográfico episodio delictivo es completada, en sus detalles, en esta sexta edición.

No Videntes en el Congreso de la Nación: Pedido

Aproximadamente un centenar de ciegos se congregó esta tarde frente al edificio del Palacio Legislativo en demanda de que un representante de los diversos bloques parlamentarios reciba a una comisión de aquéllos, con objeto de que se atienda su petición de que la ley de prescindibilidad, actualmente en estudio, no les afecte en su relación de dependencia laboral con diversos organismos de la administración pública en los que prestan servicios.

Portavoces del Coro Polifónico de Ciegos del Ministerio de Educación, de la Banda Sinfónica, de Talleres y Editora Nacional "Braile" y UACA (Unión Argentina de Ciegos y Amblíopes) expresaron a la redacción de CRONICA que los "ciegos argentinos se niegan, por principio y por sentido democrático, a aceptar que una ley emanada de los legítimos representantes del pueblo resulte a la postre más dura que la procedente de un gobierno de facto".

Al cierre de esta edición se esperaba que autoridades parlamentarias recibieran a una comisión de los no videntes.

NO SERA EXCARCELADO, ACUSADO DE EXTORSION

Fue denegada la excarcelación bajo cualquier tipo de caución para Jorge Francisco Villafañe, procesado por el delito de extorsión en perjuicio de Salvador Desimone, propietario de la empresa Salvador Desimone y Cía. La medida fue adoptada por el juez de instrucción doctor Jorge R. Moras Mom, magistrado que oportunamente había decretado la prisión preventiva del nombrado, de Luciano Bruno Carrizo y María Elena Carmen Pérez, todos involucrados en la maniobra extorsiva junto con dos hijos menores de la mujer nombrada.

• EL HECHO IMPUTADO

Los nombrados exigieron a Desimone, primero por una misiva en que se hacían pasar por un grupo extremista y luego por teléfono, la suma de $ 50.000.000 moneda nacional amenazándolo de muerte en ambos casos. La policía tomó intervención y se acordó que el dinero sería llevado hasta Virrey Cevallos y Pavón dejándolo al pie de una columna de alumbrado público. Así se hizo y, poco después los pesquisas establecieron que el dinero era tomado por un niño que, luego, lo entregaba a otro menor de edad. Así se logró la detención de la madre —la Pérez— y de los restantes delincuentes.

• BLANCO PARA EL REPUDIO

Al denegar la excarcelación solicitada por Villafañe, dice el Dr. Moras Mom que el delito juzgado ofrece a la consideración social amplio blanco para el repudio, puesto que en él concurren las notas más viles, como lo son las del anonimato y la zozobra del mal que advendrá de lugar desconocido.

MOVILIZACION EN EL GREMIO DE DOCENTES

Los miembros directivos de la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (CTERA), luego de informar que se dispuso en el gremio el "estado de movilización", señalaron que se insistirá en el propósito de entrevistar al presidente de la Nación, teniente general Juan Perón, a quien ya se había pedido audiencia antes de que asumiera la primera magistratura. Una representación de esa confederación se hará presente pasado mañana en la Casa de Gobierno; otras delegaciones de la entidad entrevistarán a los presidentes de los distintos bloques legislativos.

• OTRAS PETICIONES

Los educadores, entre otras peticiones, desean que se aplique el artículo 52 del Estatuto del Docente, relacionado con el régimen jubilatorio (25 años de servicios y 82 por ciento móvil); que se reincorpore a los maestros y profesores cesantes por causas políticas y gremiales, y que se actualicen las remuneraciones de la docencia por intermedio del sistema contemplado en el artículo 38 del Estatuto. Con relación a las medidas de fuerza que el gremio estudia para aplicar en apoyo de sus reinvindicaciones, se informó que "no serán adoptadas hasta tanto no se tenga la certidumbre de que no se conseguirá lo que constituye motivo de lucha para los educadores".

GENERAL DE SWISSAIR



VIVIENDA. La residencia del ejecutivo desaparecido puede verse en la fotografía de arriba. Abajo, el Ford perteneciente al señor Kurt Schmid.



MUTISMO. La doméstica de la casa guarda silencio.



ABANDONADOS. Arriba, la camioneta en que llegaron los secuestradores. Abajo, otro de los coches empleados en el atentado. Fueron abandonados.

ATENTAN CONTRA MARTINEZ BACA

MENDOZA: BOMBA EN CASA DE GOBIERNO

MENDOZA, 22 (De nuestro corresponsal). — Un poderoso artefacto explosivo estalló esta mañana a las 6.50 en el cuarto piso de la Casa de Gobierno, provocando graves heridas a un ordenanza y causando destrozos de consideración. La onda expansiva destruyó muchos muebles de las oficinas de la secretaría general de la Gobernación, produjo el desprendimiento de la mampostería y rompió numerosos vidrios de las ventanas.

Como consecuencia del atentado, resultó con lesiones de carácter reservado el ordenanza de esa dependencia, Domingo Cabrera, de 40 años, quien fue trasladado en una ambulancia al Hospital Del Carmen, donde quedó internado. El referido empleado es el encargado de la atención del gobernador y cumple esas funciones desde julio de 1958.

El mandatario provincial fue avisado telefónicamente del suceso a las 7 y quince minutos después el doctor Guillermo Martínez Baca llegó a la Casa de Gobierno, observando los daños ocasionados por la potente bomba que dejó inutilizado su despacho privado y las oficinas de las secretarías privada y de audiencias.

También se hizo presente el vicegobernador de la provincia, señor Carlos Mendoza y otros funcionarios provinciales. Ante la imposibilidad de trabajar en el lugar, el gobernador dispuso instalar su despacho en el tercer piso, donde están las oficinas del ministerio de Gobierno. El mandatario mantuvo una prolongada reunión con las autoridades provinciales y una de las primeras medidas tomadas fue la de permitir que los empleados de la Casa de Gobierno observaran el impresionante espectáculo de destrucción que arrojó el grave atentado.

Fuentes policiales consultadas por el corresponsal de CRONICA expresaron que la bomba pudo haber sido confeccionada con gelinita y trotyl y que tenía un mecanismo de relojería.

● VISITA DEL GOBERNADOR

El gobernador, doctor Alberto Martínez Baca, visitó en el Hospital del Carmen al ordenanza de la Casa de Gobierno, Domingo Cabrera, de 32 años, quien resultó herido por el estallido de la bomba.

Los médicos informaron al mandatario que el empleado está fuera de peligro. Tiene quemaduras de primer grado en el rostro, rastros de pólvora en la vista y varias heridas en el cuerpo, provocadas por esquirlas de maderas y metales.

Sobre la bomba, los peritos de la policía comprobaron inicialmente que se trata de un "paquete con pólvora y arena".

● GREMIOS APOYAN

Los representantes de 26 organizaciones gremiales de la provincia de Mendoza expresaron su apoyo al gobernador, doctor Martínez Baca, quien mantiene desde los primeros días de su ascenso al poder un entredicho con funcionarios, dirigentes políticos y gremiales. El pronunciamiento de los 26 sindicatos, que fue hecho conocer ayer por el mandatario, dispone defender al gobierno por el que "votó el 80 por ciento de la ciudadanía de Mendoza". También los gremialistas manifestaron su interés por normalizar el funcionamiento de la CGT Regional Mendoza.

● ACTITUD DE UNA EMPLEADA

El Senado de la provincia dio a conocer un comunicado refiriendo detalles por los cuales no concurrió el vicegobernador de la provincia a los actos de transmisión del mando presidencial el 12 de Octubre. Expresa el comunicado que la directora de la Casa de Mendoza, en Buenos Aires, señora Gloria A. Guiñazú de Madariaga, recibió tres inivitaciones oficiales destinadas al vicegorbernador para que asistiera a otros tantos actos. Las invitaciones las recibió el 9 de octubre y aquellas las retuvo hasta el 16, fecha en que las envió por correo a Mendoza.

Dice después el documento oficial que el vicegobernador no participó de los actos "porque no había sido invitado. Ni siquiera la directora de la Casa de Mendoza le avisó telefónicamente, usando la línea de comunicaciones oficiales. Se infiere que fue una acción deliberada que además de la irrespetuosidad y torpeza, estaría incursa en sanciones por violación de los deberes de funcionario público".

TEMAS ECONOMICOS TRATAN EN LA CGT

El informe de la comisión coordinadora de implementación del Acta de Compromiso Nacional y la integración del Consejo Económico Social —CONES— son dos de los temas de la agenda que hoy trata el consejo directivo de la CGT.

Eventualmente, considerará también la designación de 23 representantes sindicales para las comisiones sectoriales que funcionarán en el ámbito de la Subsecretaría de Comercio, dentro del área de la Comisión de Ingresos y Nivel de Costo de Vida. Acerca de la comisión coordinadora, su constitución obedeció a la necesidad de ir adecuando los términos del acta a las coyunturas sociales y económicas que se vayan presentando. Sin duda, el tema más importante que deben abordar los delegados de la central sindical y de la CGE, es la relación entre precios y salarios o, lo que es igual, la política de ingresos.

Puede decirse que si existe una preocupación entre los sindicalistas la misma consiste en fijar una relación adecuada entre los niveles de precios y salarios. El tema ha sido abordado en las reuniones de la comisión coordinadora de implementación del acta, aunque sin abordar específicamente un tipo de reajuste salarial. La desmentida del Ministerio de Economía —salida por la Presidencia de la Nación— en el sentido que un reajuste salarial del 20 por ciento no había sido analizado, tuvo el propósito loable de evitar expectativas inflacionarias, un recurso que fue normal en los últimos años, aunque se ignora por qué se utiliza el mismo método en la actualidad, cuando ninguna empresa —chica, mediana o grande— puede incrementar precios sin previa autorización oficial, razón por la cual las expectativas ya no surten los efectos conocidos durante los gobiernos liberales.

Pero lo real es que los dirigentes obreros ven avanzar precios —igual que el resto de la población— en algunos productos de primera necesidad, e incluso en materias primas, sin que los incrementos comprobados puedan poner en peligro la política de precios que con tanto celo se aplica desde la Subsecretaría de Comercio.

Para la CGT, el nudo de la cuestión estriba en ese aspecto de la realidad, máxime cuando la estructura sindical —como bien ha sido comentada por un sindicalista— no está preparada para controlar los costos de las empresas, un factor incluso vedado al gobierno, ya que carece de los instrumentos necesarios para evaluarlos.

De ahí que la participación gremial en las 23 comisiones sectoriales no sea demasiado entusiasta para los hombres de la calle Azopardo, sin que ello implique que llegado el momento asuman la responsabilidad que les confiere el acuerdo con la CGE.

LA MUERTA ERA RAPTORA

Fue una Venganza Entre Hampones

La Policía Federal identificó el cadáver de una joven, encontrado el lunes 8 del corriente en la intersección de la Ruta Provincial y el camino de tierra situado en jurisdicción de la localidad de Alejandro Korn, partido de San Vicente. La mujer, que había sido muerta a balazos, posiblemente el día anterior al del hallazgo del cadáver, era Olga Isabel Medina, argentina, de 23 años. Sus restantes datos —el domicilio, entre ellos— no han sido dados a conocer.

Se presume que la muerte de la joven fue obra del hampa y que la motivó una delación. Olga Isabel Medina estuvo implicada en el secuestro de Alicia Beatriz Arizu, hija del industrial Ambrosio Arizu. El hecho se produjo el 15 de julio de 1972. Poco menos de dos meses después la policía esclareció totalmente el caso y detuvo a varios de los integrantes de la gavilla que cometió el rapto. Con posterioridad, en enero de este año, se procedió a la detención del cabecilla de la banda, Rodolfo Luis Zunin, argentino, de 25 años, quien se encontraba al frente de una confitería de moda en Mar de Ajó, adquirida con el producto del secuestro de la señorita Arizu y de varios asaltos a mano armada. En la oportunidad se informó que otro de los delincuentes, Carlos Raúl Sánchez Aréchaga, estaba prófugo y se hallaba en Brasil encargado de la compra de un hotel, operación en la que se invertiría dinero robado.

Las vinculaciones de Olga Isabel Medina con la banda no son muy claras. Por lo que se sabe, estuvo detenida y recuperó poco después su libertad. ¿Fue ella quien delató a Zunino, que estaba retirado del delito, en apariencia, y entregado a una actividad "honorable"? ¿Fue ella quien indicó el paradero de Sánchez Aréchaga? Estas preguntas quedarán, posiblemente, sin respuesta. Lo concreto es que hubo una delación —acaso la de un delincuente cuyo nombre aún no ha trascendido— y que el hampa decidió cobrarse por ello, dándole muerte a balazos y arrojando su cadáver en un lugar poco frecuentado de Alejandro Korn.

Olga Isabel Medina era joven, agraciada y elegante. Tenía todo y todo lo perdió. La suya fue una de las tantas "vidas equivocadas" de las que suele hablar la gente de experiencia a quienes quieren escucharla.

La investigación que se realiza ahora, se presenta sumamenet difícil por cierto, pues quienes cometieron el crimen, están sin duda, dispuestos a acallar cualquier voz que pueda ponerlos en evidencia. Se trata del sangriento cumplimiento de una de las pocas leyes que el hampa respeta, por su propia necesidad de subsistencia.

Se cuenta con escasas pistas de valor ínfimo. Y, en cambio, se tiene la seguridad de que nadie más delatará a los que fueron cómplices de la muchacha ultimada.

Solicitada

A los marxistas QUIETO Y FIRMENICH

El Movimiento Obrero Organizado está enfrentado con una evidente campaña que tiende al desprestigio de sus dirigentes y en la que se esgrimen todo tipo de amenazas, con el pretendido propósito de amedrentar a quienes tienen la responsabilidad de conducir a las fuerzas del trabajo.

Cuentan los inspiradores de esta campaña con el apoyo de sectores de la prensa que están en una evidente posición divisionista y de confusión para quebrar la unidad del peronismo.

Las 62 Organizaciones, en su calidad de rama gremial del Movimiento Nacional Peronista, y todos los gremios que la integran, han mantenido hasta ahora una prudente actitud para no ahondar diferencias.

Empero, hoy, frente a las declaraciones formuladas en un acto realizado el 17 de Octubre en Córdoba por dos señores llamados Mario Firmenich y Roberto Quieto, que se autotitulan peronistas, pero que no han tenido nungún empacho de agraviar al propio General Perón, debemos salir al cruce de tanta infamia.

Porque esos individuos han puesto en tela de juicio la jerarquía presidencial de nuestro Líder, en un burdo intento de minimizar su acción como Conductor de la Argentinidad. Porque decir, como dijeron estos señores, que el General Perón "como presidente solo tiene la banda y el bastón de mando, pero no el poder político, el económico y el militar", es un agravio ante el cual no se puede permanecer en silencio.

Las 62 Organizaciones dicen a estos señores que desconocen conscientemente la magnífica realidad de Perón Presidente, con la plena potestad del gobierno y el poder. Desconocen conscientemente el extraordinario ejemplo que nos dio el Líder durante sus primeros diez años de gobierno y el que está dando ahora en estos siete días que lleva conduciendo los destinos de la Patria.

Negar la jerarquía de Perón, discutir su autoridad, demuestra que tales individuos están en una línea totalmente apartada de lo que piensa y siente el pueblo argentino.

Pero, además, en una muestra de soberbia y matonería, el señor Firmenich se ufanó de "estar marchando con la cabeza de los dirigentes". Algo así como aceptar que él y quienes están a su lado son los directos responsables de los crímenes que costaron la vida a compañeros que fueron abatidos por su lealtad a Perón.

Sepan quienes hablan como Quieto y Firmenich que el Líder los marcó perfectamente cuando nos alertó contra los que se creen revolucionarios porque ponen bombas o tiran balazos.

Durante los 18 años que soportó el pueblo, sojuzgado por un sistema de oprobio, fuimos los trabajadores quienes nos constituimos en vanguardia de la resistencia. Y, justamente quienes son hoy sindicados como integrantes de una "burocracia sindical" debieron soportar cárceles, persecuciones, torturas y la más violenta represión por negarse a renunciar a su condición de peronistas y a su lealtad al único Líder que reconocemos, el General Perón.

La sangre de decenas de compañeros ha regado el suelo de la Patria para hacer florecer el triunfo que hoy saborea el Pueblo. Por ellos, es que no podemos quedarnos callados ante el agravio bastardo.

Somos plenamente coincidentes con el General Perón en su afirmación de que "tenemos una revolución que realizar, pero para que ella sea válida ha de ser de construcción pacífica y sin que cueste la vida de un solo argentino".

Como lo quiere nuestro Líder, NOSOTROS SOMOS JUSTICIALISTAS y no nos dejaremos engatuzar por ideologías que repugnan al ser nacional.

Quienes integramos las 62 Organizaciones les decimos a estos señores que continúan con sus agravios y amenazas que, tal como lo pidió el General Perón haremos lo imposible para alcanzar la paz constructiva que necesita la Patria. Cada trabajador sabrá defender esa paz salvadora por todos los medios y ante quienes pretenden alterarla se opondrán millones de pechos y se alzarán millones de brazos para sustentarla con los medios.

Por último conminamos a los señores Quieto y Firmenich a que reafirmen o desmientan lo que reproduce, como expresiones suyas, el diario La Opinión del día 19 del corriente.

Los que dirigimos el Movimiento Sindical Argentino, con total lealtad absoluta al pueblo y a Perón, les decimos a esos señores que dejen de aparecer subrepticiamente en algunas concentraciones para lanzar sus denuestos y después desaparecer. Si tienen la hombría que dicen tener, den la cara de frente. Entonces van a comprobar si los dirigentes van o no a la cabeza de este proceso de liberación nacional.

62 ORGANIZACIONES

Asociación Obrera Textil; Federación Obreros y Empleados Industria Aceitera del País; Sindicato Trabajadores Aguas Gaseosas y Afines; Asociación de Aeronavegantes; Federación Trabajadores de la Alimentación; Trabajadores del Automóvil Club Argentino; Unión Artistas de Variedades; Sindicato Unificado Barracas de Lana, Cueros, Cerdas; Mercado central de Frutos, Lavaderos y Anexos; Trabajadores Industria del Calzado; Federación Trabajadores Camioneros y Obreros del Transporte Automotor de Carga; Federación Gremial de la Carne; Federación Caucho, Anexos y Afines; Trabajadores de Casas de Renta; Sindicato Personal Auxiliar de Casas Particulares; Federación Obreros Ceramistas; Federación de Cerveceros y Afines; Sindicato de Colchoneros y Afines; Confederación General de Empleados de Comercio; UOCRA; Federación de Trabajadores Industria del Cuero y Afines; Sindicato Obreros de Depósitos, Estaciones y Afines; Federación Vendedores de Diarios, Revistas y Afines; Trabajadores de Entidades Deportivas y Civiles; Confederación de Trabajadores del Espectáculo Público; ATE; Unión Ferroviaria; Trabajadores Industria Fideera y Afines; Asociación Gremial Frigorífico y Mercado Nacional de Hacienda de la C. de Bs. As.; Obreros del Fibrocemento; Sindicato Trabajadores de Fiat; Federación Personal Gas del Estado; UTGRA; Unión Recibidores de Granos; Trabajadores de la Industria del Hielo; Mercados Particulares y Afines; Trabajadores Jaboneros y Afines; Trabajadores Industria Lechera; Unión Obrera Ladrillera; Unión Lavadores de Autos y Afines; Fed. Arg. Trabajadores de Luz y Fuerza; Sindicato Industria de la Madera; Asoc. Obrera Molinera; Obreros Mosaistas; S.M.A.T.A.; U.O.E.M:. Confederación Obreros y Empleados Municipales; Obreros Navales; Trabajadores del Neumático; Trabajadores de Obras Sanitarias; Fed. Argentina Panaderos y Afines; Obreros y Empleados Industria del Papel, Cartón, Químicos y Afines; Fed. Arg. Obreros Pasteleros, Confiteros, Pizzeros y Alfajoreros; Sind. Peluqueros y Peinadores; Personal Civil de la Nación; Trabajadores Perfumistas; SUPE; Petroleros Privados; Personal de Pinturas y Afines; Sindicato Portuarios Argentinos Puerto Capital; Plásticos y Afines; FATPREN; Refractarios y Afines; Relojeros y Joyeros; Fed. de Rurales y Estibadores; Sanidad Argentina; Unión de Trabajadores Sanitarios; Sindicato del Seguro; Empleados del Tabaco; Obreros del Tabaco; Conductores de Taxis Capital Federal; FOETRA; AATRA; Empleados Textiles de la Industria y Afines; Sindicato Argentino de Televisión; UTA; Trabajadores del Turf; Obreros Tintoreros, Sombreros y Lavaderos; SOIVA; Asociación de Viajantes; Obreros Industria del Vidrio y Afines; Fed. Obreros y Emp. Vitivinícolas y Afines; FOECYT; Fed. Edificios de Renta y Horizontales; Unión Obrera Metalúrgica; Asociación Obrera Minera Arg; Fed. Arg. Trabajadores Industrias Químicas y Afines; Sindicato Empleados del Vidrio y Afines; S.O.E.M.E.; Operadores Cinematográficos; S.O.M.U.; Chacinados y Afines.

UNA BRUTAL VIOLACION

MAR DEL PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). — En la madrugada de hoy tres individuos armados asaltaron a una pareja que se encontraba en el interior de una camioneta. Los delincuentes castigaron duramente al hombre, le quitaron su dinero y lo abandonaron atado a un árbol para luego huir, llevándose a la mujer, que fue golpeada y violada. Abraham Neiman, de 32 años, y su prometida Amparo Bru, de 21, permanecían en una camioneta Dodge estacionada en la calle Moreno, entre 172 y 174 cuando fueron sorprendidos por los malvivientes. Bajo las amenazas de las armas fueron obligados a arrojarse contra el piso del vehículo en el que se acomodaron los tres desconocidos. La pareja fue conducida hasta las afueras de la ciudad, donde los tres pistoleros golpearon con ensañamiento a Neiman, para después despojarlo de todo su dinero y atarlo a un árbol. De inmediato regresaron a la camioneta y llevaron a la mujer hasta proximidades del Barrió Parque, donde la obligaron a bajar del rodado y también la castigaron, con el propósito de someterla a ultrajes. Finalmente, vencieron su resistencia y la violaron. Por último, la arrastraron hasta un matorral donde la abandonaron maltrecha y fugaron en el automotor robado.

• DEPRAVADOS

LA PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). — Efectivos de la subcomisaría de La Colonia, sita en Quilmes Oeste, capturaron a una banda que asesinó a un taxista, cometió 30 robos a mano armada y violó a cinco mujeres.

Los maleantes son Hugo Balbín Agüero, argentino, de 25 años, apodado "El Mono"; Norberto Parado, conocido como "El Bruto" y un menor de 17 años de edad. Utilizaban como aguantadero la vivienda del primero, situada en la manzana 11, casa 13, del barrio Los Eucaliptos, en Quilmes. El taxista por ellos asesinados es Urbano Lombardo. Las mujeres fueron secuestradas y conducidas a esa casa, donde los tres las sometieron a todo tipo de vejámenes y ultrajes.

MUJER ASESINADA

Se Cree que es un Caso Pasional

LA PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). Una joven mujer fue asesinada de un balazo en su domicilio, situado en la localidad de Moreno. En un principio se dio por seguro que el móvil de los homicidas fue el robo, pero posteriormente algunos indicios dieron lugar a la sospecha de que podría tratarse de un crimen de índole pasional.

La mujer, Dominga Elba Rosa Carrizo de Cristian, argentina, casada, de 30 años de edad, fue encontrada muerta en el interior de su vivienda, en Las Pisturas sin número del barrio Anderson. Presentaba una sola herida de bala, en medio del pecho. El dormitorio y una pequeña sala se encontraban en desorden, como si el autor del asesinato hubiera buscado algo que se guardaba en un mueble. Cuando la policía se hizo presente, luego de retirar el cadáver las primeras consideraciones fueron para tratar de establecer el móvil del homicidio.

La situación en que se encontró la casa movió entonces a pensar que se trataab de la incursión de un ladrón al que la señora de Cristian había opuesto resistencia. Sin embargo, con posterioridad, al conocer declaraciones de vecinos de esa zona dieron pie a los policías para sospechar de un posible móvil pasional en la acción del asesino. El secreto sumarial dispuesto por el juez interviniente, impide por el momento conocer más detalles de la investigación por lo cual el crimen queda sumido en un misterio que parece soportar cualquier tipo de especulación.

• POLICIA GRAVE

ROSARIO, 22 (De nuestro corresponsal). — Continúa siendo delicado el estado del oficial principal de policía, Rafael Ernesto Rivero, de 41 años, adscripto a unidades especiales de la jefatura local. Este se encuentra internado en el Hospital Municipal.

Fue herido de dos balazos, uno en el estómago y otro en una pierna, en un local nocturno ubicado en Mendoza y Paraguay.

El mencionado oficial había sido atacado con un revólver por un individuo de apellido Coronel en momentos de originarse un desorden entre los parroquianos. Intervino en el hecho personal de la comisaría 2ª que procedió a la detención de un testigo que se encontraba alcoholizado quien es sometido a interrogatorios a fin de aclarar el episodio.

Una versión recogida en las inmediaciones del lugar señala que el hecho habría ocurrido en la calle y que serían varios los que dispararon sobre el oficial Rivero, en este suceso hasta ahora poco claro.

NAUFRAGIO: DOS JOVENES MUEREN Y UNO SE SALVA

Fueron identificados los dos jóvenes que perecieron ahogados ayer cuando naufragó el bote en que viajaban en el Tigre, junto a un tercer navegante, Victorio David Fuentes, de 21 años, que logró ganar la costa.

Se trata de los hermanos Elías y Ricardo Franco Zacarías, de 21 y 16 años, respectivamente.

Los tres iban en un bote F-47, del Club Remero HispanoArgentino, cuando, aproximadamente a las 10, la embarcación se dio vuelta, debido al oleaje que producía el fuerte viento reinante en ese momento en el río Sarmiento.

Los hermanos Zacarías desaparecieron inmediatamente de la superficie, absorbidos por la corriente y no hubo forma de rescatarlos, en tanto que Fuentes, tras agotador esfuerzo, logró llegar a duras penas hasta la costa.

• OTRO NAUFRAGIO

BAHIA BLANCA, 22 (De nuestro corresponsal). — También por el fuerte viento que azotó un gran sector de la costa Atlántica, una lancha ballenera del Club Náutico local naufragó frente al muelle de Ingeniero White. Diez personas viajaban en ella pero pudieron ser rescatadas sin que se produjesen víctimas.

LLEVARIAN A LA PLATA AL "SATIRO DE LA CARCAJADA"

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 22 (De nuestro corresponsal). — Las autoridades policiales de esta provincia están realizando todos los trámites necesarios para trasladar al "Sátiro de la Carcajada", Héctor Omar Mondragón Rivero, desde esta ciudad a la de La Plata, en la provincia de Buenos Aires. El viaje posiblemente se concrete mañana.

Como se recordará, el peligroso depravado fugó espectacularmente cuando por ferrocarril se lo conducía desde La Plata hacia la ciudad de Resistencia, en cuya cárcel debía quedar alojado. Fue intensamente perseguido a lo largo de varias provincias, hasta que en Tunumán lo apresaron. Al explicar su raid, Mondragón Rivero señaló: "me apuraron en Santiago del Estero, por eso vine hasta Tucumán", y agregó: "algo me decía que me iban a agarrar en Tucumán".

EL CAMINO NACIONAL

River Plate, Newell's, Rosario Central y Huracán Señalan el Rumbo

A medida que transcurren las fechas el Nacional va definiendo a sus protagonistas. Ayer cayeron dos invictos (Kimberley y Chaco For Ever) y volvieron a quedar dos punteros en cada zona como adelantando una posible definición del torneo, la que por supuesto está muy lejos de entreverse aún.

• SUSTO PARA RIVER

Y Cipolletti casi da la sorpresa. Sin embargo J. J. López (con sus dos goles cuando culminaba el encuentro) fue el encargado de que ello no aconteciera. Los visitantes mostraron una formación ordenada basada en el buen trabajo de Ballejos y Spada. Atrás, la seguridad de Machado y Curelovich fueron fundamentales para desbaratar todo intento de los "millonarios". No obstante, a pesar de actuar criteriosamente, pocas veces pudieron los hombres de Cipolletti llegar a inquietar a Pérez. Ello se suscitó por el temor infundado en todo equipo del interior que enfrenta en ésta a uno grande. Las pocas veces que se animó a soltarse logró poner a prueba su poderío y consiguió los dos tantos que por un tiempo le permitieron ser parcialmentete ganador. River fue la contraposición. careció del hombre que copara el medio campo con criterio. En los pies de Alonso y J. J. López estuvieron los mejores momentos de River. Su extrema defensa mostró las falencias conocidas. Adelante, Mastrángelo las pocas veces que entró en juego mostró su peligrosidad sin embargo fue poco buscado al igual que Morete. No obstante, cuando el empate era justiciero, J. J. López desniveló y así River logr vencer muy ajustadamente. Por el contrario, Cipolletti no mereció tal suerte

• GANO BIEN ÑULS

Buen triunfo de Newell's frente a Colón. Impreciso fue el comienzo del juego, con mucho medio campo y sin riesgo alguno para las vallas, pero a medida que transcurrían los minutos, "Ñuls" era el que se insinuaba mejor aprovechando la velocidad de Santamaría para desmarcarse y armándose mejor en el medio juego mantuvo un mejor nivel que su rival que solamente atinó a defenderse, y así pudo arribar al término de la primera etapa a una aceptable igualdad. En el complemento el partido adquirió un mejor ritmo y se jugó con mucha movilidad. Siempre atacando más el equipo "rojinegro" que aprovechó la superioridad numérica por la expulsión de Zucarelli y en tres minutos obtuvo la ventaja de dos goles que supo conseguir y a pesar de que Colón logró descontar en seguida, aguantó bien la ofensiva y arribó a un final feliz.

• EL OLIMPICO ARICO

Central, uno de los equipos que siempre rinde en el Nacional, volvió ayer a demostrar su efectividad quitándole el invicto a Chaco For Ever en Resistencia. Un gol olímpico de Aricó permitió a los rosarinos llevarse dos puntos de un partido muy reñido y en el que los dueños de casa opusieron tenaz resistencia, no mereciendo por su sacrificio la derrota.

• VELEZ: UN TIEMPO

Una sola etapa bastó a Vélez para liquidar el pleito frente al modesto equipo de Floresta. El tempranero gol de Benito, rubricando elegantemente una ingeniosa maniobra de Sayago afianzó su accionar en base a la solvencia y ductilidad de su medio campo, donde la presencia de Asad y Reguera, junto al debutante Carlos Squeo fueron muy importantes por el aporte ofensivo que generaron. La dupla Asad-Oruezábal, por la izquierda, y Sayago, por el otro lateral, bastaron para superar la tímida defensa alba, mientras que Benito por el medio arrastraba a Paira, creando espacios para las entradas de los volantes. Llegó el segundo gol al promediar el período —remate de Reguera desde muy lejos— y ello afirmó más a Vélez, que sin correr mucho, fue siempre más equipo. La visita no atinaba a organizar su ataque, y la defensa local, con algunas vacilaciones, no tenía apremios para neutralizar las pretensiones de V. Sánchez o Cavallo. En el segundo tiempo, con dos hombres de refresco, All Boys se animó a atacar aprovechando la tranquilidad y seguridad velezana, pero la carencia de decisión en el área facilitó el trámite de neutralización. El partido que había sido agradable al comienzo, decayó totalmente y se arribó tediosamente al final, con un Vélez jugando a media máquina. La superioridad inicial, justificó ampliamente su triunfo y mantenimiento de su título de invicto, con dos triunfos y dos empates.

• RACING, MUY APURADO

Ganó Racing con justicia aunque en forma apretada, pese a que faltando cinco minutos para terminar el 4-1 de entonces le daba tranquilidad. Sin embargo Instituto llegó a un 4-3 porque al final utilizó un fútbol más directo y dejó de lado un tanto el buen toque y la excesiva búsqueda de Willington, para que éste mandara el pelotazo hacia el pique al vacío; pero Racing contó en su ataque con gente de más "polenta", por ejemplo Scotta, y dos punteros que lo acompañaron con eficacia; por otra parte Salvatierra llegó bien arriba y así pudo llegar con sentido profundo.

Instituto que trató bien la pelota, mostró una vocación de gol saludable, pero le faltó esa potencia ofensiva —salvo el caso de Luis Saldaño que evidenció con tres goles un positivismo llamativo— porque Kempes no pesó y tanto Beltrán como Willington no son hombres para resolver. La entrada de Cevallos en la punta izquierda sumada a algunos errores en la línea de fondo y el guardavalla local, provocaron el acercamiento en el tanteador de los cordobeses. Conviene mencionar que el árbitro Luis Machuca anuló por offside un tanto de Instituto válido y el línea (banderín amarillo) fracasó en la apreciación del fuera de juego.

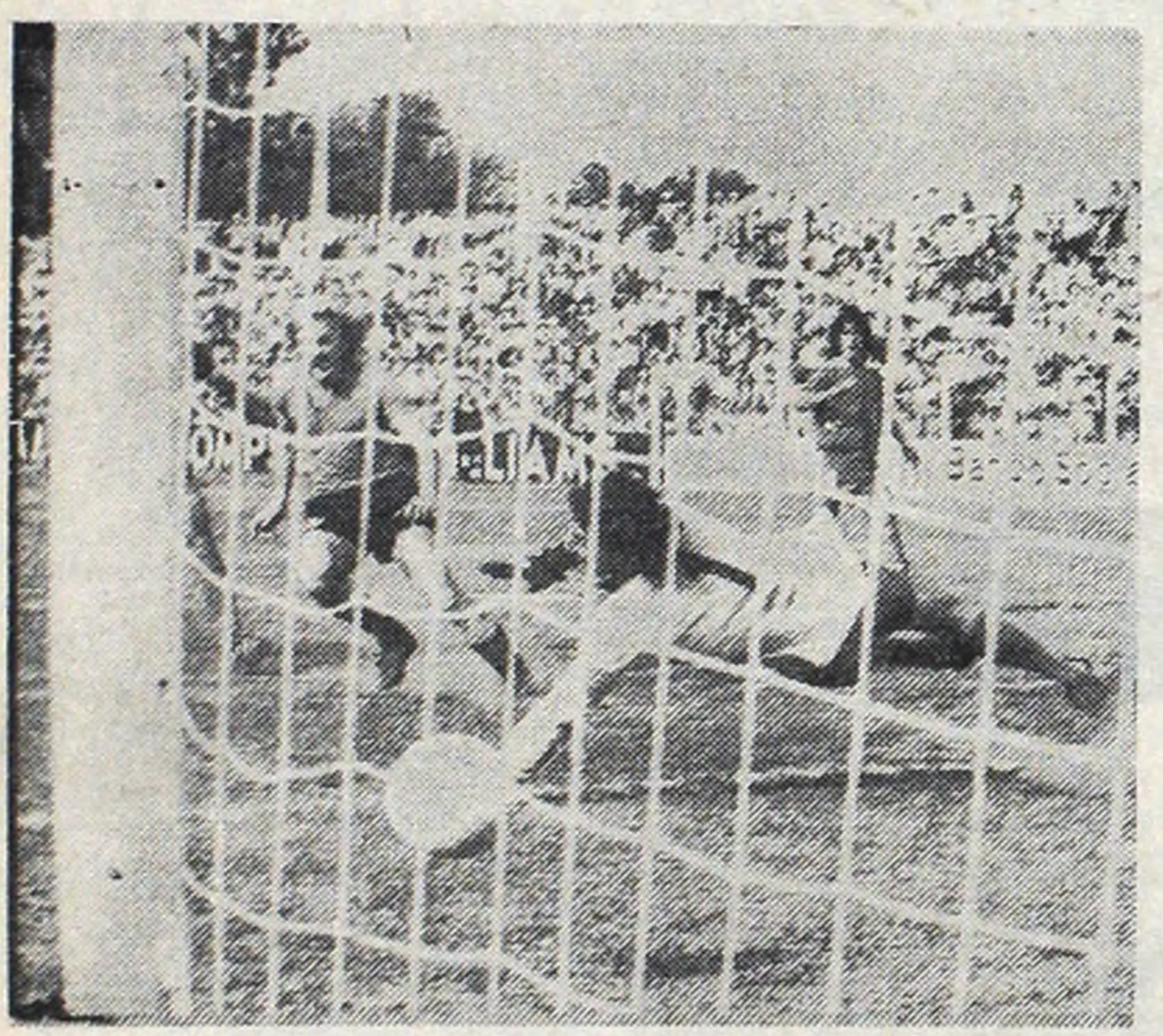
• ATLANTA FUE MAS

No fue muy difícil la "cosa" para Atlanta. Bastó que se percatara que por el sector de Manrique, Chacarita era un "flan" para atacar por ahí y liquidar el pleito. Los "funebreros" fallaron en la definición y eso fue su gran problema. Allí estuvo la diferencia. Mientras los "bohemios" supieron atacar, "Chaca" en eso fue la nulidad. La primera etapa fue aburrida y sin mayores sustos para los arcos. Pero ya se notaba que Candau tenía a maltraer a su marcador. En el complemento que ya no estaba Candau pero Cano, Voglino y Curbetti aprovecharon ese andarivel y fueron llegando los goles. Muchos quizá, pero era el premio a saber "ponerla" en la red.

Pero también el once que dirige Néstor Rossi, luce un juego de equipo que llama la atención. El buen trato de pelota parece primordial preocupación. Además hay ambiciosa juventul en sus filas, que hace vislumbrar un futuro más halagüeño a poco que no se mantenga su formación.

• FERRO DESGRACIADO

Argentinos perdió en el juego y ganó en el resultado. Para que ello ocurra tuvo que mediar la cabeza salvadora de Pinasco. Este puso la diferencia "mentirosa". Ferro fue el que estuvo más cerca, pero perdió goles increíbles en cantidades industriales. Entre Spilinga y los remates fallidos se encargaron de dejar penando a la visita. Los "bichos" llevados de la mano de Carlos López tocaron con prolijidad hasta los 30 minutos de la primera parte. Después aparecieron Infantino (gran figura) y Saccardi y se apoderaron del sector medio. En el segundo tiempo la superioridad de Ferro fue muy notoria. Y los sofocones para los "bichos" se sucedieron vertiginosamente. Pero Argentinos se abrazó a la diosa fortuna y comenzó a rezar hasta el final. Y éste llegó sorprendiendo como ya era costumbre en el ataque a Ferro, en el tímido y lento contraataque a Argentinos. La justicia, muy renga ayer, no llegó a tiempo.



"PEPONAZO". Reinaldi —la "Pepona" de Belgrano— supera a Santoro y coloca a Belgrano en ventaja por 1-0.

MEMORIA Y BALANCE

CAMPAÑA DE ALGUNOS EQUIPOS. ZONA "A": **Estudiantes de La Plata:** En la primera fecha hizo tres goles. Lleva ahora tres jornadas sin poder hacer ninguno. **Juventud Antoniana** (Salta): Logró su primer punto en este torneo. **Newell's Old Boys:** Cuatro victorias al hilo. **Racing:** Tres fechas que no pierde... **River Plate:** Empezó como siempre... Ganó los cuatro encuentros. **San Lorenzo de Almagro:** Llevaba tres empates consecutivos y los cortó con un triunfo. **Vélez Sársfield:** El "Fortín" está inexpugnable. Dos triunfos y dos empates. ZONA "B": **Belgrano de Córdoba:** Empezó muy mal..., ahora lleva tres jornadas sin caer derrotado. **Chaco For Ever:** No pudo seguir la serie. Perdió el invicto. **Rosario Central:** Está embalado... Cuatro victorias consecutivas.

* * *

Dos punteros en cada zona. En la "A", River Plate y Newell's Old Boys con 4 partidos jugados, todos ganados. Por la "B", Rosario Central y Huracán encabezan las posiciones con 7 puntos; triunfaron en tres encuentros y empataron el restante. No lograron ganar hasta ahora, San Lorenzo de Mar del Plata, Juventud Antoniana de Salta, Kimberley de Mar del Plata, Desamparados de San Juan y Ferro Carril Oeste.

* * *

En los catorce partidos jugados, ocho triunfos fueron para los locales, hubo dos empates y vencieron cuatro equipos visitantes. En la "A" no ganó ninguna visita. Cinco victorias para el local y una igualdad. "B": Tres triunfos locales, un empate y tres visitantes salieron victoriosos. En el interzonal ganó el visitante. En total se marcaron cuarenta y cuatro goles, para los locales 26 y para los visitantes 18.

Hoy, Completan

Para completar la cuarta fecha del Nacional —también definirán la jugada inconclusa del PRODE— esta noche a las 20.45 se enfrentarán en el estadio General San Martín de Mar del Plata, San Lorenzo de la ciudad balnearia y San Martín de Mendoza.

El partido lleva el Nº 5 en el Concurso de Pronósticos y ayer debió ser suspendido a causa de la tormenta de viento y agua que por varias horas azotó a la zona sur de la provincia de Buenos Aires. Dos horas antes de iniciarse el cotejo, el señor Alberto Ducatelli y el comisario deportivo recorrieron el terreno de juego que estaba en pésimas condiciones. No había otra alternativa que postergar el espectáculo y se decidió programarlo para esta noche.



EMPATA BOCA. Gol de Benítez. El arquero lejos, Curioni festeja, mientras Lizzi y Signorelli se lamentan.

TIENE CUATRO PUNTAS

DAULTE SE "GANO" UNA PENA

Iras Académicas por la Venta de Fillol

Antes de comenzar el partido en Racing se notó un ambiente enrarecido. Frente a los vestuarios y a la vista de la formación del equipo, se elevaron voces airadas, principalmente contra directivos por la venta del arquero Fillol. Se acercan las elecciones y con seguridad el clima irá "in crescendo". También durante el partido, faltando cinco minutos para su finalización, un grupo de simpatizantes locales hizo sentir su protesta frente al palco oficial, con gruesos epítetos. Luego se unieron otras voces y cuando parecía que la cosa iba a tomar mayores proporciones, la policía, con perros, aplacó los ánimos de los exaltados. Otro episodio muy lamentable.

LABRUNA: "Creo que ganamos bien, aunque atrás, en los últimos minutos, no funcionamos y ellos supieron explotar esos errores. Pero sin duda la diferencia debió ser mayor. Por otra parte, Instituto es un equipo que juega con vocación de gol y esto es importante". Palabras del D. T. de Racing al término del partido. En cuanto a Manuel María adelantó que su "debut" se producirá en la fecha del próximo domingo.

SUSPENSION: Daulte, una vez finalizado el partido con Cipolleti, tomó el rumbo que lo conducía a los vestuarios, sin saludar a los rivales. Cuando se acercaba al túnel, una prolongada silbatina le dio el marco. Pero, en vez de reaccionar como un profesional, lo hizo como una criatura. Un gesto obsceno, visible por otra parte, fue su despedida. En el vestuario, no hizo declaración alguna explicativa del porqué de su actitud, pero la C.D. de River, instantáneamente, le aplicó una suspensión provisoria, que esta semana tendrá efectivización, una vez que los dirigentes se reúnan para fijar la cantidad de días que permanecerá en esa situación. Se habla de un mes largo... Con su actitud no hizo otra cosa que darle la razón a los defensores de Pena, quienes antes del comienzo del partido rogaban que la habilitación del nuevo jugador de River (por el Tribunal de Penas) llegue lo más rápido posible.

DEBUTANTE: Carlos Squeo jugó dos veces contra All Boys en este Nacional. Lo hizo el domingo 13 con la camiseta de Racing y ayer con la de Vélez, saliendo vencedor en ambas ocasiones. El debutante, de 25 años, tuvo un buen desempeño en la primera etapa y el arquero Bargas le tapó dos claras opciones de gol. "Estoy muy conforme con mi pase a esta entidad —afirmó a CRONICA— y espero poder ratificar la confianza que me han dispensado para que a fin de año se haga la transferencia definitiva.

UN EXPULSADO: El árbitro Aldo Ottone de discreto desempeño —no tuvo ductilidad en la aplicación de la ley de ventaja —expulsó a Victoriano Vega, volante de All Boys, por arrojar la pelota a la cara de Gallo, después de un foul que le cometiera. Los amonestados fueron dos: Reguera de Vélez y Paira de la visita, por acciones bruscas.

PRESENCIA: El "Flaco" César Menotti estuvo en cancha de Argentinos, de repente un hincha le gritó: "Cordero vale 150 millones". El técnico del campeón sonrió y nos dijo: **"No, no estoy observando jugadores para tener en cuenta para el próximo año. Lo que pasa es muy simple. Aproveché este domingo de descanso para ver a los "Bichos", que tienen varios jugadores que tocan bien y es lo que me gusta a mí".**

INDIGNACION: El ingeniero Ramón Angel Maders, vicepresidente de Instituto Central Córdoba, mostraba su enojo sin ningún freno verbal, por la actuación del árbitro Luis Machuca y del línea de banderín amarillo que actuó en el lateral sobre la tribuna oficial de Racing. 'Esto es ignominioso y Racing que es una institución que respetamos no merece suspicacias por estos lamentables arbitrajes. Fue algo completamente parcial y los clubes del interior se sienten de tal manera desamparados, y al verse perjudicados quedan predispuestos para la reacción... El gol anulado no tiene nombre".

GOLEADOR EN CUMPLEAÑOS: Se llama Luis Saldaño, es puntero derecho de Instituto y ayer frente a Racing, cuando cumplía 25 años, consiguió los tres primeros goles del campeonato Nacional. Con entusiasmo, aportó datos: "Me inicié en el Club Bella Vista yq hace cinco años que juego en Instituto. Lo hago tanto en las puntas como por el centro, pero siempre quiero estar en la zona "donde las papas queman". Sobre el otro Saldaño (Miguel) aclaró que no le une ningún parentesco. También nos comentó que como todo provinciano le gustaría jugar en Buenos Aires. "Sí, el año pasado había un pedido de San Lorenzo pero luego la cosa no cuajó".

MAS, DOMINICHI ONEGA: Don Roberto Russo llegó de Europa justo para ver a su River. Dialogamos en el vestuario sobre lo que vio, las compras de River. Mas, Dominichi y Onega: "El fútbol de Europa es el mismo, el que conocemos luego de competir durante varios años. Ahora la mediocridad parece haber llegado a ese continente. Ya ven, la gran sorpresa fue ver eliminada a Inglaterra y todavía se pueden ver resultados más sorprendentes... Sobre las compras... me enteré por los diarios y sin duda creo que el back central de River tiene que ser Jauregui y no hubiera estado mal que lo acompañara Garisto. Dos uruguayos... la verdad, no me disgustaba nada, pero... ¿Mas? Es ídolo de veras en el Real. Hizo un gol contra el Zaragoza que levantó a todo el Bernabeu: una chilena espectacular. Dominichi y Daniel Onega tienen suerte dispar: el Gori ya se pusa a la hinchada del Córdoba en un bolsillo; Daniel es el que todavía no anda bien.



DIERON EL SUSTO. Final cordial en el Monumental, donde los boys de Cipolletti les dieron un susto a los Millonarios. Donde no hubo calma fue en la platea de River.

AMPARO DE BOCA

Recurriendo a su mayor peso individual, Boca obtuvo un trabajoso triunfo en San Juan frente a Sportivo Desamparados. Y es mérito entre los que crearon las opciones de gol y los que defendieron a muerte el resultado. Dos verdaderos golazos sellaron la suerte de los sanjuaninos. El dispositivo local para frenar el accionar boquense dio resultado buena parte del partido, principalmente en el inicio donde pudieron colocarse en ventaja mediante la ejecución de un tiro libre penal.

Desamparados aprovechando esa prematura ventaja armó su medio campo con mucha marca, principalmente sobre los creadores boquenses, y fue así que Potente y Benítez se vieron tapados continuamente y a pesar de que Boca logró el empate rápidamente mediante el golazo de Benítez, todo siguió igual con respecto a las marcas.

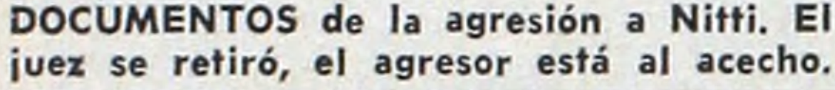
Pero a medida que transcurrían los minutos los jugadores sanjuaninos destinados a las marcas mencionadas comenzaron a sentir cansancio y entonces se replegaron para esperar en el fondo, y es sabido que Boca atacando frontalmente disminuye su peligrosidad con respecto a jugar de contraataque. Sin embargo en otra jugada improvisada se puso en ventaja merced a una genialidad de Potente que Rogel supo cinvertir, y así se retiró ganancioso a lo largo de los primeros 45 minutos.

En el complemento todo Desamparados fijó su vista en la valla de Sánchez y Boca se amparó en la seguridad de su arquero y la expeditiva acción de su línea de cuatro. Con el viento en contra, los boquenses ya no pudieron controlar la pelota como en la primera etapa y entonces parecía que cedía terreno y fue así que los volantes sanjuaninos se soltaron y se mandaron al ataque y en más de una oportunidad apuraron a Sánchez, que respondió con seguridad evitando el empate que pudo premiar el afán del equipo local.

Del resto de los partidos del interior se destaca el empate logrado por Independiente en Córdoba frente a Belgrano. El amplio triunfo de Atlético de Tucumán, que goleó a los jujeños de Gimnasia. La pérdida del invicto de Kimberley frente a Independiente-Rivadavia de Mendoza y el emapte de Juventud Antoniana ante San Martín de Tucumán.

NITTI FUE AGREDIDO EN CORDOBA





DOCUMENTOS de la agresión a Nitti. El juez se retiró, el agresor está al acecho.



A LA SOMBRA. Cumplida su misión, el "obeso" agresor fue llevado preso.



TARDE pero seguro. Nitti debió esperar hasta las 21.10 para irse en un celular.

CORDOBA, 22 (De nuestro corresponsal). — Muy mal las pasó el árbitro Teodoro Nitti, que ayer dirigió el partido entre Belgrano de ésta e Independiente de Avellaneda. Al finalizar el cotejo, la hinchada local, poco menos que enfurecida, intentó tomarse justicia por propias manos. Entendían que el referee había actuado pésimamente, favoreciendo en su cometido al conjunto rojo, que logró empatar mediante un penal, que a criterio de los hinchas no había existido. Nitti no pudo abandonar el estadio hasta las 21.10, haciéndolo entonces con fuerte custodia policial. Pero no escapó del todo a la ira de los más enfervorizados simpatizantes belgranenses, ya que en uno de los pasillos, fue alcanzado por varios espectadores y golpeado con toda la rabia que es de imaginar. Felizmente, la acelerada intervención de los agentes de seguridad evitó males mayores. La policía sacó al árbitro en un camión celular.

Pero la cosa no fue solo con el árbitro, sino que sintieron la reacción violenta de los aficionados de la docta, los jugadores de Independiente, que fueron abucheados y lo que es peor, agredidos. El ómnibus que tomaran para regresar a Buenos Aires, fue atacado por un centenar de hinchas, que la emprendieron a pedrada limpia contra el vehículo. La acción de los insatisfechos cordobeses, produjo la rotura de los vidrios del ómnibus y los futbolistas rojos tuvieron que arrojarse al piso, para evitar ser alcanzados por las piedras y sufrir lesiones.

LLORO TUCUMAN EN EL SEPELIO DE ESTEFANO

TUCUMAN, 22 (De nuestro enviado especial Néstor Straimel). — Esta ciudad, que se había convertido en algo así como la capital del automovilismo, ya que aquí se había concentrado la finalización del Gran Premio de turismo carretera y lugar de descanso de entre las segunda y tercera etapa del Gran Premio de Turismo Nacional, puede considerarse, sin temor a equivocación alguna, como el centro del dolor del mundillo "tuerca".

Es que la enorme cantidad de gente allegada al automovilismo —corredores, mecánicos, periodistas y aficionados— que se dieron cita aquí, no pudieron evitar las demostraciones de congoja cuando al filo del mediodía de hoy, fueron sepultados los restos de Nasif Moisés Estéfano, muerto ayer en el trágico accidente que sufriera en las inmediaciones de Aimogasta, cuando era puntero de la carrera.

El acto de inhumación tuvo lugar en el cementerio de Concepción, localidad cercana a esta ciudad, donde hace 41 años naciera el infortunado piloto.

Durante la noche fue incesante el desfile de gente en la capilla ardiente, ubicada en la casa de los padres del piloto, y no exageramos cuando decimos que todo Tucumán lloró la pérdida de su ídolo, arriando todas las banderas de la euforia con las que se esperaba la finalización de la competencia, que precisamente iba a dar a Estéfano los puntos necesarios para consagrarse campeón argentino de Turismo Carretera, título que siempre le fue esquivo, tanto, que hasta la muerte se interpuso en el camino de su consecución.

• OTRA ETAPA

Mañana se ha de cumplir la tercera etapa del Gran Premio de Turismo Nacional 1973, 17 de Octubre, que unirá Acheral con Salta a través de 356,1 kilómetros, uniendo Famaillá, Tafí del Valle, Cafayate, La Viña y Salta. La largada se producirá a las 8, con intervalos de 30 segundos entre cada máquina.

El día de hoy fue dedicado a la reparación de los autos y a fe que hubo trabajo a destajo, ya que la segunda etapa fue demoledora. Muchos son los coches que presentan las huellas exteriores que dejaron los roces con la montaña y también las que han llegado hasta las entrañas de los mismos, ésas que no se ven pero que tienen importancia capital.

Los talleres fueron un hervidero y así se pudo apreciar la capacidad de nuestros mecánicos, que en muchos casos en el escaso tiempo con que contaron, prácticamente hicieron un auto nuevo.

CARBONIZADOS

PORTO ALEGRE, 22 (France Presse). — Dos pilotos locales, Pedro Perreira e Iván Iglesias, perecieron carbonizados esta tarde en el autódromo de Taruma durante una prueba del campeonato automovilístico de turismo. El accidente se produjo en la segunda vuelta de la prueba.

ARGENTINA CAMPEON
"PUMAS" INVICTOS

SAN PABLO, 22 (EFE). — Argentina se consagró campeón sudamericano de rugby al derrotar a Chile por 70 a 3 en el partido final del certamen, que se disputó en el campo del club Sao Paulo de esta ciudad. Los argentinos, que están colocados entre los cuatro grandes del rugby mundial, vencieron a sus rivales por aplastantes scores, brindando cátedra de técnica. La tabla final de posiciones colocó a la Argentina con cuatro partidos ganados, a Brasil con uno ganado y tres perdidos y al Paraguay con cuatro perdidos.

Argentina, sin duda representa la fuerza más poderosa de Sudamérica y puede resistir comparaciones con los equipos más encumbrados del mundo. Desde 1964, su juego tiene niveles internacionales de superior jerarquía, y por lo mismo, no extrañó que se ungiece campeón sudamericano una vez más. La representación argentina está acostumbrada a este halago, ya que se adjudicó el torneo en las siete veces en que se jugó. Todo eso no hizo sino darle amplia difusión al rugby, no solo en su país, sino en todo el continente sudamericano, en modo especial, en las naciones limítrofes, lo que hace doblemente meritorio su repunte, siempre en ascenso, en cuanto a figuración mundial se refiere.

LAS POSICIONES

	J.	G.	P.	Tf.	Tc.	Pts.
ARGENTINA	4	4	0	309	6	8
URUGUAY	4	3	1	57	80	6
CHILE	4	2	2	49	79	4
BRASIL	4	1	3	31	134	2
PARAGUAY	4	0	4	18	165	0

• DERROTA EN VOLEIBOL

MERCEDES, Uruguay, 22 (ANSA). — El representativo canadiense de vóleibol femenino venció categóricamente, anoche, a su similar de Argentina por tres sets a cero, en encuentro correspondiente a una de las series de clasificación para el torneo mundial de esta disciplina deportiva, jugado aquí. El elenco canadiense que obtuvo así su segunda victoria al cabo de tres presentaciones en el certamen, se mostró como una fuerza superior a su ocasional adversario, que alcanzó su mejor juego en el tercer set.

CANADA (15|3, 15|1 y 15|7): Cardo Bishop, Ann Flower, Kathy Givan, Dianne Murray, Ehelent Hunt, Anne Ireland, June Willms, Claire Loyd, Betty Baxter, Bárbara Dalto, Julia Andruchiw, Audrey Vandervelden.

ARGENTINA (3|15, 1|15 y 7|15): — Norma Rimoldi, María Kozubik, Alicia Aguiar, Estela de Giorgio, Adriana Perelli, Adriana Fantino, Marcela Hausemer, Silvia Musante, Vilma Velázquez.

CONTUNDENTE VICTORIA CONQUISTO EDER JOFRE

SALVADOR DE BAHIA, 22 (De nuestro enviado especial Rafael Ronderos). — El brasileño Eder Jofre, campeón mundial pluma, dejó anoche un elocuente testimonio de su potencia y habilidad boxística al derrotar por knock out en el cuarto asalto al desafiante mexicano Vicente Saldívar. La pelea, pactada a 15 vueltas, que se disputó sobre el encordado del estadio local Antonio Balbino, fue una verdadera batalla campal, en la que ninguno de los dos peleadores otorgó la menor tregua. Sin embargo, Jofre (siete años mayor que Saldívar), supo aprovechar los errores que en su afán por lograr una victoria rápida cometía reiteradamente el desafiante azteca.

El primer round encontró a los dos púgiles desconfiados y nerviosos, estudiándose constantemente hasta que Saldívar lanza el primer derechazo que es respondido por un potente similar del campeón que hace blanco en el cuerpo del mexicano. Luego las acciones se convierten en un nutrido intercambio de golpes, que solo finiquitan cuando suena el gong. Saldívar que se torna violento y actúa con mucha decisión, comienza a lanzar sus directos al cuerpo de su adversario al comenzar el segundo episodio, pero Jofre, que acorrala al azteca sobre las cuerdas, no se intimida. Sin embargo, Saldívar continúa presentando pelea que es respondida de inmediato por el titular pluma. Ya en la tercera vuelta se hace evidente que el combate no llegará al límite de los quince asaltos. Saldívar pega con rabia, pero Jofre coloca duros ganchos y uppercuts de derecha que hacen temblar la cabeza del retador.

El valeroso mexicano, sin embargo, no retrocede una pulgada, la pelea se hace más violenta cada instante, el estadio Balbino se estremece...

Saldívar, sin advertirlo, ya en la cuarta vuelta, con su acción impulsiva y desordenada en busca de una rápida definición de la confrontación, está haciendo el juego que Jofre prefiere para combatir. Sin embargo los intercambios de golpes a corta distancia se suceden intermitentemente, creando un ambiente electrizante. Luego, tras una lluvia de golpes por parte de ambos púgiles, Jofre da un paso de lado para asestar un violento uppercut al hígado del retador, Saldívar entonces gira sobre sí mismo y cae de rodillas antes de tirarse a la lona, donde se le cuenta el out.

El mexicano, así, pagaba muy caro su audacia ante un boxeador tan temible como Jofre, que a los 38 años no parece haber perdido nada de la fuerza de sus golpes.

MONZON

SANTA FE, 22 (De nuestro corresponsal). — El campeón mundial mediano, Carlos Monzón, comenzó hoy su entrenamiento con vistas al combate que por el cetro en juego, disputará con el desafiante cubano-mexicano "Mantequilla" Nápoles. La pelea, según declara el campeonísimo Monzón, se realizará en Francia el 8 de diciembre.

EL CENTRO FUE PARA JUAN C. HAEDO

El representante de la ciudad de Chascomús, Juan Carlos Haedo, volvió ha lograr una gran victoria. Hizo suyo el Gran Premio **"30 Aniversario del Sindicato de Luz y Fuerza"** que se corriera en la tarde de la víspera a 30 vueltas en un circuito comprendido por las calles: Balcarce, Rivadavia, Avenida Presidente Roque Sáenz Peña, Carlos Pellegrini, avenida de Mayo e Hipólito Yrigoyen y que organizara el Instituto Cultural y Deportivo Luz y Fuerza, con la participación de 68 corredores de primera a cuarta categoría.

La competencia que se largó desde Balcarce y Rivadavia, tuvo todos los ingredientes necesarios para gustar a los muchos espectadores que la presenciaron. Prácticamente desde su iniciación se vivieron las primeras alternativas de evasión; antes de cumplirse el primer giro se había escapado Evecuoz. De ahí en más la carrera fue tomando ritmo y varios protagonistas por disímiles motivos fueron también quedándose a la vera de la carrera.

En el giro 10 y en el 20, se realizaron dos embalajes especiales; en el primero venció Haedo y en el restante Evecuoz. En la vuelta 22 Anías y Haedo se unieron a Evecuoz que entonces estaba solo en la punta y con ritmo demoledor fueron ganando distancias sobre el lote retaguardista.

Las últimas vueltas fueron realmente emotivas. El cansancio, el esfuerzo de los persecucionistas para darle caza a los tres evadidos, conformó un interesante espectáculo, que hizo además que los aficionados siguieran "firmes" sobre las aceras; levantado el sprint final, los tres primeros buscaron denodadamente la victoria que finalmente quedó en poder de Haedo.

Clasificación final: 1) Juan C. Haedo, 1h57m13s; 2) Carlos Anías (Olavarría); 3) Luis Evecuoz; 4) Miguel Adín, 1h57m27s; 5) Carlos Alvarez; 6) Raúl Gómez; 7) Raúl Halkett; 8) Roberto Breppe; 9) Rubén Speciale y 10) José Vaquero.

Henderson/Anteime

GRAN VENTA 90° ANIVERSARIO GATH & CHAVES.

LISTOS...YA!

hoy comenzó

Estas ofertas rigen en nuestras diez casas del interior.



REPOSERA RI-CASS, en lona de lino, con almohada, 8 posiciones para su comodidad. De $ 265 a **$239.**

PLATOS, playos, hondos o de postre, de vidrio Durax, color ámbar, resistente a los golpes y la temperatura. A $ **6,99**

MESA RODANTE, con base de metal y bandeja de acrílico, varios colores, plegable. De $ 129 a $ **99,90**

MAQUINA PARA BARRER ALFOMBRAS, marca "Concierto". De $ 129 a $ **99,90**



VESTIDOS en fibra poliéster, 2 modelos, línea chemisier con mangas cortas o en diseño fantasía de alegre y brillante colorido. Talles 44-50. A solo **$249.**

AMBOS, poliéster 55% y lana peinada 45%, modelo derecho, corte actual con 2 o 3 botones, gran variedad de tonos. En 2 largos, medianos y cortos. Talles 46 al 56. A solo **$439.**

BLUSA-CAMISA de algodón estampado, mangas largas, variedad de colores. Talles 44 al 50. De $ 135,83 a $ **129**

PANTALONES de fibra, línea clásica, varios colores, blanco y negro. Talles del 44 al 52. De $ 168,30 a $ **159**

CAMISONES de fibra poliéster estampada, escote redondo, amplio colorido. Talles 46 al 52. De $ 45,80 a $ **39,90**

SEÑORAS - Segundo Piso

VESTIDOS de algodón fantasía, sin mangas, escote en V. Variedad de colores. Talles 44 al 52. De $ 122,24 a $ **120**

VESTIDOS en piqué de algodón fantasía, 2 modelos, sin mangas. Diseños y colores actuales. T. 44 al 52. De $ 149,94 a $ **145**

VESTIDOS de poliéster, 3 modelos, no se planchan, sin mangas. Variedad de colores. Talles 44 al 52. De $ 266,90 a $ **265**

TRAJES en fibra poliéster, cuello y solapas, mangas cortas, bolsillos plaqué. Variedad de colores. Talles 44 al 54. De $ 390,80 a $ **379**

CONJUNTO de saco y pantalón, cuello y solapas, mangas cortas. Varios colores. Talles 44 al 50. De $ 424,80 a $ **399**

SACONES 3/4 de tela tramada, con cuello y solapas, doble prendedura. Varios colores. Talles 44 al 54 De $ 581,80 a $ **499**

PILOTOS en línea actual, cuello y solapas, prendedura doble, cinturón con hebilla. Talles 44 al 54. De $ 321,30 a $ **249**

VESTIDOS prácticos de rayón, cuello y solapas, mangas cortas. Novedosos diseños. Talles 46 al 54. De $ 93,32 a $ **85,90**

PANTALONES de fibra acrílica, 2 modelos, línea moderna o jean. Varios colores. Talles 44 al 52. De $ 110,50 a $ **99,90**

CASACAS de fibra sintética lisa o rayada, sin mangas. Variedad de colores y negro. De $ 50,83 a $ **45,90**

POLLERAS de fibra acrílica, 2 modelos con canesú y tablas. Varios colores. Talles 44 al 52. De $ 83,30 a $ **79,90**

CONJUNTO de algodón, línea safari, mangas cortas. En azul, celeste o rojo. Talles 44 al 52. De $ 309,40 a $ **279**

MATINALES de algodón cuadrillé salpicado de flores, escote envivado, alegres colores. Talles 46 al 54. De $ 33,66 a $ **29,90**

MAÑANEROS de algodón, con cuello y solapa o escote en V, totalmente abotonados. Colorido brillante y neutro. Talles 48 al 54. De $ 50,83 a $ **49,90**

NIÑAS Y BEBES - Primer Piso

JARDINEROS con un bolsillo en el pecho, de algodón desteñido, varios colores, para 6 a 8 años. De $ 78,12 a $ **73,90**
Talles hasta 14 años precios en proporción.

REMERAS en jersey de fibra poliamídica, hermosos colores, 2 a 14 años. De $ 34.02 a $ **29,99**

HOMBRES - Planta Baja

CAMISAS, de vestir poliéster 65% algodón 35%, m/largas, colores lisos. Med. 36/46. De $ 76,41 a $ **59,90**

CAMISAS sport, poliéster 65%, algodón 35%, m/cortas en fantasías. Medidas 36/46. De $ 100,23 a $ **89,90**

PIYAMAS de algodón, m/cortas, pantalón largo, varios tonos. Talles 46 al 60. De $ 94,35 a $ **75,90**

CALZONCILLOS de fina tela de algodón con cintura elástica o botones. Tonos lisos y fantasía. Med. 80 al 120. De $ 20,06 a $ **14,90**

CAMISETAS de algodón, mangas cortas, remera. De $ 18,90 a $ **16,90**

ZOQUETES stretch en fibra poliamídica muy elásticos y resistentes, varios tonos lisos. De $ 6,69 a $ **4,90**

CORBATAS en fino acetato, variedad de diseños y colores. De $ 20,30 a $ **16,90**

SACOS sport de gran calidad, mezcla lino 35%, poliéster 35%, fibralana 30%, 2 botones, bolsillo plaqué, varios tonos. T. 46/60. De $ 462 a $ **399**

CAMPERAS, 2 modelos en acrocel liso o en fibra poliamídica, fantasías, fina terminación. Talles 46 al 54. De $ 288,80 a $ **259**

VARONES - Primer Piso

JEANS de algodón, corte super actual y dinámico en color azul. Para 4 a 10 años. De $ 57,63 a $ **45,90.** Para 12 a 16 años. De $ 71,23 a $ **59,90**

CAMPERAS de fibra poliamídica, tonos actuales, 4 a 8 años. De $ 102 a $ **89,90**
Demás medidas precios en proporción

CAMISAS sport manga corta, poliéster 50%, algodón 50%, fantasías, medidas 26 al 36. De $ 56,10 a $ **49,90**

Estos precios incluyen el descuento del 15% - Ley 1144/73

Del 22 al 27 de octubre

En nuestro Depto. Comestibles de planta baja, el público podrá degustar: licores Peters, ginebra Llave, whisky Maclin, fernet Branca a la menta, pippermint Get, pan dulce Marcola, mermeladas "La Campagnola", caramelos Lheritier y té Yamboree.

Gath & Chaves
Florida y Cangallo

El ahorro es la base de Gath & Chaves



RUMBO A TARTAGAL, ARGENTINA. Los pasajeros liberados, al emprender viaje hacia territorio argentino desde Yacuiba, Bolivia. Todos querían regresar "lo antes posible"



CASI UN DRAMA. Aquí se ve el moderno Boeing de Aerolíneas durante su permanencia en Ya... tripulantes vivieron horas de inmensa angustia por el calor infernal que se alivió al... libe...

SE RINDIERON LOS SECU...

A Cambio de Salvoconductos, Desistieron de M...

DE NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES RICARDO DESSAU Y HE...

"CRONICA" FUE EL UNICO DIARIO ARGENTINO PRESENTE EN BOLIVIA

CRONICA fue el único diario argentino que destacó enviados especiales a Yacuiba, Bolivia, para seguir desde el mismo escenario de los acontecimientos el desarrollo de un episodio de piratería aérea que tuvo gran repercusión en nuestro país, debido a que se había amenazado la vida de pasajeros y tripulantes del Boeing de Aerolíneas Argentinas. Ello permitió, paso a paso, que los enviados especiales Ricardo Dessau y Héctor Carballo tuvieran informados a nuestros lectores, en forma detallada, de los sucesos que finalmente culminan satisfactoriamente, dado que se han podido evitar hechos de sangre.

LA PAZ, 22 (De nuestros enviados especiales). — El comando tupamaro que secuestró al Boeing 737 de Aerolíneas Argentinas terminó rindiéndose a las autoridades del gobierno boliviano, cuarenta y ocho horas después de que la nave aterrizara en el aeropuerto de la localidad fronteriza de Yacuiba, a más de mil doscientos kilómetros al sur de esta capital.

Las autoridades bolivianas hicieron esa interpretación este mediodía, después de que una comisión gubernamental, encabezada por el comandante de ejercito general Carlos Alcoreza, e integrada por corresponsales de la prensa internacional viajó a Yacuiba para entregar la documentación ofrecida a los secuestradores.

El ministro de Informaciones, Guillermo Bulacia, dijo que la aceptación del ofrecimiento del gobierno por parte de los tupamaros podría interpretarse como una rendición.

Sin embargo, los secuestradores, al aceptar el ofrecimiento oficial, dejaron constancia de que el canje de cautivos por los documentos bolivianos debe estar supervisado por representantes de la prensa internacional.

Según las autoridades, los secuestradores serían trasladados en las próximas horas a La Paz, y posiblemente de aquí tomen una combinación aérea comercial.

La comisión que permanece en Yacuiba concretando el canje de documentos por los rehenes está encabezada por el general Carlos Alcoreza, comandante de ejército, el ministro de Informaciones Guillermo Bulacia, el subsecretario de migraciones del ministerio del Interior, Bilbao La Vieja, integrada por siete periodistas: Harold Olmos de AP, Francisco Roque, y Johnny Javier Zeballos, corresponsales. Los restantes pertenecen a la prensa boliviana.

El documento oficial que anuncia la disposición de los tupamaros a aceptar el ofrecimiento del gobierno boliviano, dice: "Comando tupamaro acepta básicamente condiciones propuestas por su excelencia en sentido de proveerles la documentación necesaria para abandonar el país".

ESTAN CONTROLADOS

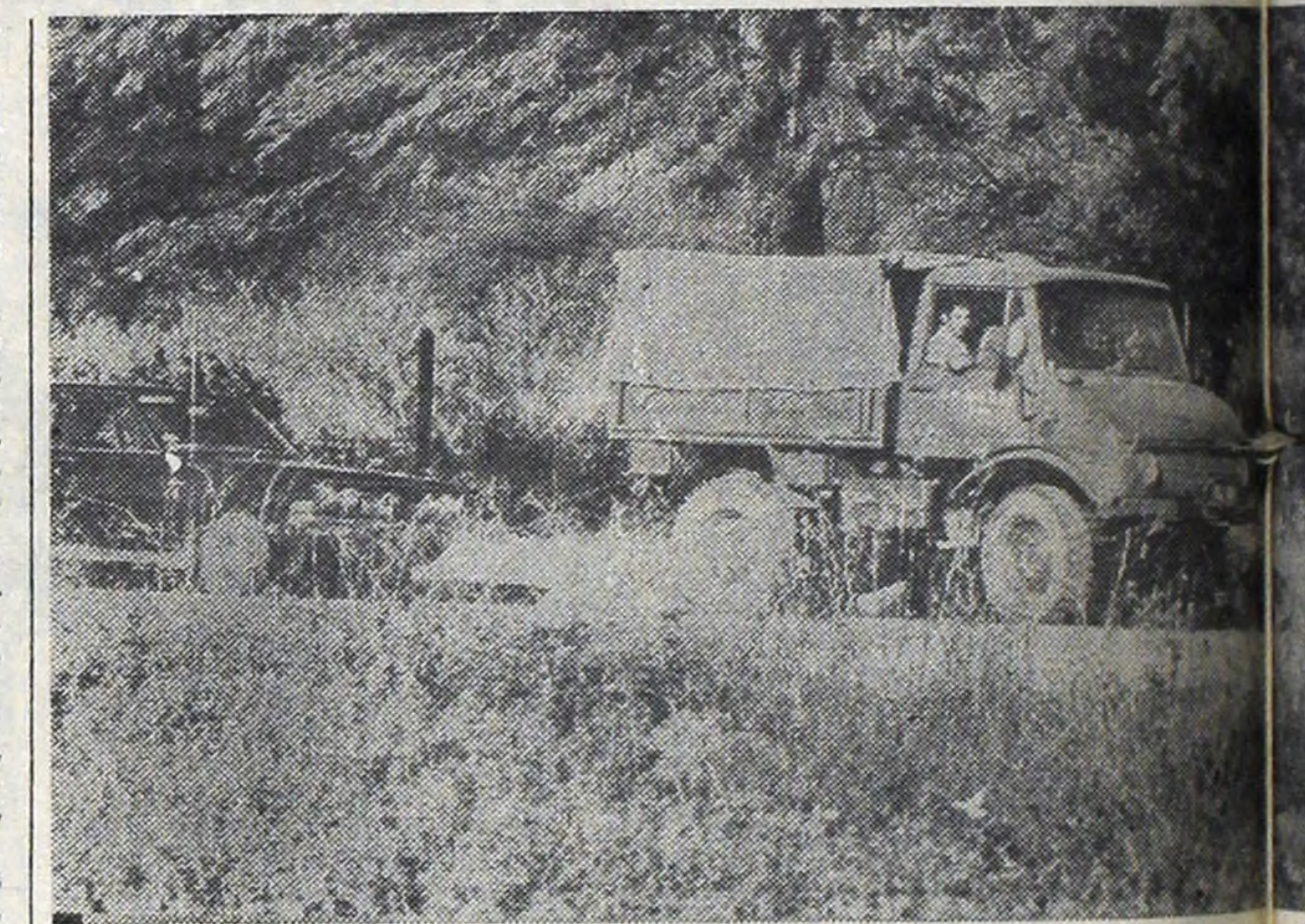
Por su parte, el coronel Juan Pérez Tapia, comandante de la zona militar, dijo que tenía bajo su control a los cuatro secuestradores (quienes se identifican bajo los nombres de comandante Ramón —apodo de guerra que utilizara Ernesto "Che" Guevara—, Alvaro, Minucha —una morena menuda de 21 años, vestida con pantalón rojo y blusa blanca— y Susana —la más decidida del grupo, de unos 25 años, también bien parecida, que luce pantalón negro y blusa roja—) y reiteró su pedido de que se les entregue la documentación para salir de Bolivia, según lo convenido.

NO TENIAN CHANCE

Al parecer, los secuestradores —se encuentran alojados en una de las oficinas del aeropuerto de Yacuiba— habrían desistido de todos sus planteamientos por el agotamiento de más de 48 horas, duran... las cu... vieron racionados de agu... y alim... que la máquina llevaba ... suficie... para servir un solo desayu... a los ... y en cuanto a las bebidas, ... queda... mente dos litros de agua ... gaseosa... temperatura imperante ... tro ... (más de 50 grados centígra...s) las ... ingeribles.

REHENES A SALVO

Los secuestradores iden...ados ... pamaros, habían dado un ...ltimát... día de ayer advirtiendo q... de no ... a su solicitud de abastece... de co... para seguir su viaje a Cu... o cam... avión para concretar su p...ópósit... rían a los cinco rehenes ... man...



ESTRICTA VIGILANCIA. Efectivos militares bolivianos rodearon en Yacuiba la nave de Aerolíneas Argentinas, preparados para intervenir si ello se tornaba ne...

PERON: NOSOTROS MANDAMOS AQUI

MILAN, 22 (Associated Press). — **"Dicen que sudamérica es un piano tocado por los yanquis. No es agradable ser una tecla. Pero no queremos asesores yanquis como otros países. No tomamos partido alguno. AQUI MANDAMOS NOSOTROS".** Así rezan parte de las declaraciones que publica hoy la revista "Domenica del Corriere atribuidas al teniente general Juan Domingo Perón y que le habrían sido hechas a su corresponsal en la Argentina.

También dice el artículo que ante una pregunta sobre si Argentina era la "granja" de Norteamérica, Perón habría contestado: **"Bien, pues por eso deseamos restablecer relaciones con Europa que necesita esa finca" y luego refiriéndose a la economía de su país afirmó que Argentina era demasiado rica para tener problemas económicos.**

El corresponsal afirma que dijo a Perón que en Europa parecía haber falta de entusiasmo acerca de las inversiones en la Argentina a lo que Perón respondió: **"Muy bien, pues recurriremos a China. No podemos olvidar que tiene 800 millones de consumidores. Argentina —agregó— ha escapado al daño de la contaminación ambiental. Ese es nuestro recurso. Hay los países ricos de hoy. Nosotros somos los países ricos de mañana".**

Para finalizar, y refiriéndose a temas políticos, el presidente argentino dijo que si hay una derecha e izquierda, ello implica que hay una posibilidad de equilibrio. **"Todo a su medida y armoniosamente —dijo—. Soy socialista, pero no socialista alocado. En cuanto a la violencia —finalizó diciendo—, no hay levantamientos políticos en Argentina. Hay delincuencia, ya sea trotskista, guevarista o comunista, o qué sé yo qué tipos de delincuencia. Este no es un problema político, sino policial".**

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras, al cierre de las operaciones en el Mercado Financiero de Cambios, fueron las siguientes:

	Compra	Venta
1 Libra esterlina	$ 24,21	$ 24,35
1 Dólar estadounidense	„ 9,93	„ 9,98
100 Francos franceses financieros	„ 231,96	„ 234,23
100 Liras italianas financieras	„ 1,66	„ 1,67
100 Pesetas Cta. "A"	„ 17,42	„ 17,63
100 Pesetas Cta. "B"	„ 17,48	„ 17,69
100 Marcos alemanes	„ 412,29	„ 415,06
100 Marcos finlandeses	„ 269,59	„ 271,65
100 Francos belgas financieros	„ 27,22	„ 27,46
100 Francos suizos	„ 328,28	„ 330,53
100 Yens	„ 3,72	„ 3,75
1 Dólar canadiense	„ 9,95	„ 10,—
100 Escudos portugueses	„ 42,98	„ 43,61
100 Coronas suecas	„ 239,01	„ 241,01



INQUIETUD. Perón recibió a representantes aeronáuticos, quienes le expusieron su inquietud por los raptos aéreos.

LOS PILO...

Representantes de la Asociación de Pilotos de Líneas Aéreas (APLA) y de la Asociación del Personal Técnico de Aeronavegación concurrieron esta mañana a la Casa de Gobierno, para entrevistar al primer magistrado, teniente general Juan Domingo Perón.

Posteriormente, la Secretaría de Prensa de la Presidencia informó que la entrevista se llevó a cabo en el despacho del jefe del Estado y que participaron de la reunión los ministros del Interior, de Relaciones Exteriores y de Bienestar Social. La reunión se inició a las 11.5 y finalizó a las 11.30. En representación de APLA, estuvo presente el comandante Hilario Valinotti, y por APTA, el capitán de fragata Mariano Iribarne.

No se informó acerca de los temas tratados aunque se estima que se relacionaron a la posición de las entidades gremiales con relación al secuestro de la máquina de Aerolíneas Argentinas que se encuentra actualmente en Yacuiba, Bolivia. A pesar de las gestiones realizadas por los periodistas destacados en la Casa de Gobierno, no fue posible conversar con los visitantes ni recabar su opinión.

Esta mañana, antes de trasladarse a la Casa de Gobierno, el presidente de la Asociación de Pilotos de Líneas Aéreas...



en Yacuiba. Los pasajeros y
r liberados por los raptores.



"FUERON MOMENTOS DIFICILES". Uno de los pasajeros relata aspectos de la situación vivida mientras estuvo en el interior del Boeing.



LIBERADOS. Las horas tensas, que los agotaron, quedaron atrás: estos pasajeros terminan de abandonar el Boeing y caminan por Yacuiba.

UESTRADORES DEL AIRE

Matar a los Rehenes

Y HECTOR CARBALLO

ba la aerona-
iba necesario.

las cuales estu-
/ alimentos, ya
suficiente como
a los pasajeros,
quedaban sola-
aseosas, pero la
ıtro del avión
ıs) las tornó no

ALVO

cados como tu-
ltimátum en el
de no accederse
de combustible
o cambiarles de
opósito, ultima-
e mantienen en

su poder empezando hoy a las 6 de la madrugada.

Sin embargo, felizmente este hecho no se cumplió y los aeropiratas aceptaron la propuesta hecha en horas de la noche de ayer por el gobierno de Bolivia, qe anunció que ofrecía documentación a los cuatro secuestradores, dos hombres y dos mujeres, para que puedan salir libremente de Bolivia.

De tal manera, los raptores desistieron de matar a los rehenes —tres pasajeros, el piloto y el copiloto del Boeing—, en una serie de ejecuciones que habían anunciado para las primeras horas de esta mañana, empezando por el diputado nacional argentino, capitán de la marina retirado Ernesto Campos, quien también fue gobernador de Tierra del Fuego.

INFORMA EL PRESIDENTE

LA PAZ, 22 (EFE). — La oferta del gobierno boliviano, que posibilitó en definitiva la solución del problema creado por el copamiento del Boeing de Aerolíneas Argentinas, se conoció anoche en esta capital. El propio presidente de la Nación, general Hugo Banzer, en reunión de prensa, informó que ante la amenaza de ejecutar a cinco rehenes, el gobierno de Bolivia garantizaba a los extremistas "tupamaros" lo siguiente:

1) El gobierno boliviano, por un sentido de humanidad y en resguardo de la vida de la tripulación y las personas que se encuentran en la aeronave, ofrece a los secuestradores la alternativa de proveerles de documentación para que abandonen el país.

2) Se advierte que cualquier atentado contra la vida de las personas cautivas en la aeronave motivará la inmediata aplicación de las leyes bolivianas.

El general Banzer señaló que el gobierno se negó a acceder a la petición de los secuestradores de que se les proporcionara un avión para dirigirse a Cuba, porque ello iría contra los principios del régimen, que repudia los actos de piratería aérea; tampoco se proveyó de combustible al Boeing de Aerolíneas Argentinas porque la máquina, técnicamente, no puede despegar con seguridad de la pista de tierra de Yacuiba

SALTA: PATETICOS RELATOS DE PASAJEROS LIBERADOS

SALTA, 22 (De nuestro corresponsal). — Llegaron a esta ciudad la mayoría de los pasajeros del avión Boeing de Aerolíneas Argentinas que fueron liberados en Yacuiba por los componentes del comando extremista que lo secuestró cuando cumplía un vuelo regular entre Buenos Aires, Santa Fe y Salta. Se han vivido horas de extrema tensión, que recién evidenciaron un alivio para familiares y allegados de los pasajeros y tripulantes, cuando se estableció que habían sido liberados todos, con excepción de cinco: el diputado nacional Ernesto Campos; el físico francés Jean Lorentz; el pasajero Carlos Alvarez, y el piloto y copiloto de la máquina, Antonio Guelli y Ricardo Imaz. Es decir, que en el moderno Boeing detenido en la pista de tierra del aeródromo de Yacuiba, localidad boliviana próxima a la frontera con nuestro país, solamente quedaban esas cinco personas y los cuatro componentes del comando extremista: dos hombres y dos mujeres jóvenes, de edades que oscilan en los 25 años, mientras se realizaban las últimas tratativas para decidir la situación.

El Boeing permaneció rodeado por efectivos militares del ejército boliviano y, durante la noche, fue iluminado con poderosos reflectores.

Los integrantes del comando, según se confirmó, se identificaron como "tupamaros" y son de nacionalidad uruguaya. Proceden de Chile y dijeron que secuestraron el avión para dirigirse a Cuba, debido a la imposibilidad de regresar a Montevideo.

Como única salida a la situación, el gobierno boliviano del general Hugo Banzer les ofreció salvoconductos para salir de Bolivia y dirigirse al país que deseen. Pero negó el avión que aquellos pedían para abandonar Yacuiba, rumbo a La Habana.

● "ESTABAN MUY NERVIOSOS"

El periodista argentino Pedro Carlos Otermín, uno de los pasajeros liberados, relató al llegar a esta ciudad que "los secuestradores, en los últimos momentos en que él permaneció en el avión, se mostraban muy nerviosos". Recordó Otermín: Tenían explosivos y decían que podían volar el aparato.

En cuanto a detalles de lo sucedido en el vuelo del Boeing que concluyó, imprevistamente, en Bolivia, dijo Otermín: Salimos de Buenos Aires a las 6.05 y cuando estábamos llegando a Sauce Viejo, única escala prevista en el itinerario a Salta ,observamos que un joven se dirigía a la cabina. Lo siguieron una mujer, después otro muchacho y por último una jovencita, morocha, de baja estatura. Después, escuchamos que leían un comunicado por los altavoces. Se titularon miembros de un comando y señalaron que nada tenían que ver con el gobierno argentino, ya que su actuación iba dirigida contra los gobiernos de otros países limítrofes. A las 7.40 aterrizamos en Tucumán para levantar vuelo a las 8, sin que la máquina fuera abastecida de combustible. El pasaje, hasta ese momento, iba tranquilo; hasta los secuestradores hacían "chistes".

"Aterrizamos en Yacuiba —siguió recordando Otermín— a las 9.35, donde leyeron otro mensaje, donde confirmaron que eran uruguayos y «tupamaros». Bebían líquido de un termo, quizá algo con drogas, pero el trato al pasaje fue correcto."

● "CHICOS INEXPERTOS"

Otro de los pasajeros que iba en el avión y llegó a Salta, el señor Adolfo Medina, presidente de la Unión Ferroviaria y miembro del consejo superior del partido peronista, dijo con respecto al secuestro: "Fue una descabellada aventura de chicos inexpertos. Lo más torturante para el pasaje fue la agobiante temperatura en el interior del avión, cuando la marca llegó a 49 grados. Al principio, los dos muchachos y las dos chicas, se mostraron prudentes, pero después parecían muy asustados. Decían pertenecer a un movimiento renovador latinoamericano e integrar la organización clandestina uruguaya «tupamaros». Querían ir a Cuba".

También dijo el señor Medina: "La situación en el avión se tornó muy difícil cuando se terminó el agua potable. Intervine personalmente, con apoyo de un hombre de mi guardia que estaba armado, para lograr que una señora y su bebe fueran desembarcados; después logramos que se desembarcara a veintidós pasajeros más.

El dirigente sindical Medina subrayó que "los únicos héroes fueron los tripulantes de Aerolíneas Argentinas. El piloto, que logró aterrizar en una pista totalmente inadecuada, y los restantes miembros de la tripulación, que se prodigaron para atender a los pasajeros, tratando de serenar a los más nerviosos y conservar el orden a bordo".

OTOS AEREOS CON PERON

Le Expusieron sus Inquietudes por el Secuestro

comandante Hilario Valinotti, hizo declaraciones a CRONICA en la sede de la entidad, Camacuá 282. Expresó el referido dirigente que en la reunión con el presidente de la Nación harían conocer la política que sostiene la APLA en el tema.

Esta política que a propuesta de la Asociación Argentina fue adoptada por la Federación Internacional de Pilotos de Líneas Aéreas (IFALPA), se centra en tres puntos. En primer lugar, propende la extensión de la firma de tratados de extradición, que impida a los secuestradores de aeronaves contar con refugios seguros hacia donde dirigirse. "Cuando en el siglo pasado fue liquidada la base de la Isla de la Tortuga, los piratas del mar vieron llegada su decadencia. Algo similar ocurrirá si la mayoría de los países suscriben tratados de extradición que garanticen la devolución inmediata de los secuestradores a sc país de origen", explicó el comandante Valinotti. En segundo lugar, agregó, propone que se establezca una rigurosa revisión de los pasajeros al subir al avión,

Por último, señaló que en un caso de secuestro, se debe conceder al comandante de la nave la autonomía en la decisión y el apoyo que requiera, a fin de que se pueda manejar adecuadamente la situación. En este tipo de casos, díjose, el único que conoce todos los detalles es el comandante de la nave. En consecuencia, debe impedirse todo tipo de interferencias en las resoluciones que él adopte. Es imposible manejar desde un escritorio los hechos que se desarrollan en el avión. Aclaró el comandante Valinotti que los pilotos están convencidos que de adoptarse estas medidas, los casos como el que hoy preocupa a la opinión pública, se verían reducidos hasta desaparecer.

● PARO DE REPUDIO

La Federación Argentina del Personal Aeronáutico, que abarca a la Asociación del Personal Aeronáutico y a la Asocaición de Aeronavegantes, dispuso realizar hoy un paro de repudio que se cumplió de 12 a 12.30, por el secuestro del avión de Aerolíneas Argentinas. En un comunicado, la entidad afirma que ha solicitado audiencia al presidente de la Nación, para hacerle conocer la posición de la Federación frente al rapto de aeronaves.

● POSICION DE AA

Aerolíneas Argentinas fijó su posición contraria a una decisión adoptada por una entidad gremial relacionada con el secuestro del Boeing de esa empresa. El comunicado de la empresa aérea estatal dice textualmente: "Ante el paro de media hora dispuesto para el día de hoy por la denominada Federación Argentina del Personal Aeronáutico, pretextando repudio al secuestro de un avión de Aerolíneas Argentinas, las autoridades de la empresa cumplen en expresar su más enérgica censura a tal actitud, que en modo alguno puede ser justificada".

Señalan asimismo lo insólito de esa medida, "de la que deberán asumir la responsabilidad quienes la dispusieron, por cuanto ella contraria abiertamente la firme decisión del gobierno nacional de empeñar los mejores esfuerzos en las tareas de reconstrucción, objetivo para cuyo logro ha sido convocado el Pueblo de la República a trabajar sin claudicaciones".

EN LEVANTE RETORNA

Arabes y Judíos Acatan Pedido de la ONU: Cese del Fuego

Tras dieciséis días de la más sangrienta lucha que jamás se haya desarrollado en el Oriente Medio, Egipto e Israel acordaron cesar el fuego a las 13.50, hora argentina, de hoy, acatando una exhortación efectuada esta madrugada por el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas. La resolución del organismo mundial, fruto de febriles negociaciones entre la Unión Soviética y Estados Unidos, establece que los mandos en lucha permanezcan en las posiciones en que se encuentran en el momento del armisticio y que de inmediato se inicien negociaciones para establecer "una paz justa y duradera". Israel debería desalojar los territorios ocupados en 1967.

BEIRUT, 22 (EFE). — Egipcios e israelíes han aceptado el alto el fuego establecido en la resolución del Consejo de Seguridad para poner fin a la guerra en Oriente Medio, según noticias llegadas a esta capital a primera hora de esta mañana.

Una emisión de Radio El Cairo captada aquí anunciaba que egipto ha aceptado el alto el fuego.

Las informaciones de Tel Aviv señalan que el gobierno israelí, tras una reunión de cuatro horas de duración, decidió aprobar la resolución del Consejo de Seguridad de la Naciones Unidas y aceptar el alto el fuego.

• ACEPTA EGIPTO

BEIRUT, 22 (Associated Press). — El presidente egipcio Anwar El Sadat ordenó a sus tropas que acaten el llamamiento del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas en favor de un alto el fuego a partir de las 16.50 hora de Greenwich (13.50 hora argentina) de hoy, informó Radio El Cairo.

La emisora dijo que "el presidente Sadat, como comandante supremo de las fuerzas armadas, ha ordenado al comando general que cese el fuego en el plazo fijado por el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, siempre que el enemigo lo acate".

• TAMBIEN ISRAEL

JERUSALEN, 22 (DPA). — Israel aceptó esta mañana el llamamiento de alto el fuego del Consejo de Seguridad de la ONU, bajo la condición de un completo intercambio de prisioneros y que los adversarios en la guerra del Cercano Oriente acaten simultáneamente el llamamiento de las Naciones Unidas.

En una sesión extraordinaria, el gabinete israelí —reunido en Jerusalén— aceptó por unanimidad el llamamiento, en el que se exhorta a ambas partes contendientes a suspender inmediatamente todas sus actividades bélicas y a más tardar dentro de doce horas, plazo que expira a las 16.50 GMT de hoy.

• LA RESOLUCION

NUEVA YORK, 22 (Associated Press). — El consejo de seguridad de las Naciones Unidas adoptó esta madrugada una resolución de cese del fuego para el Levante luego que la Unión Soviética y los Estados Unidos acordaron una fórmula para cesar las hostilidades en el Levante.

El secretario de Estado, Henry A. Kissinger, y el jefe del Partido Comunista soviético, Leonid I. Brezhnev, lograron reconciliar sus posiciones en reunión durante el fin de semana en Moscú. Los términos acordados son un cambio significativo en la posición soviética, y presumiblemente el primer ministro soviético Alexei N. Kosyguin convenció la semana pasada a los egipcios en un viaje a El Cairo que tendrían que aceptarlos.

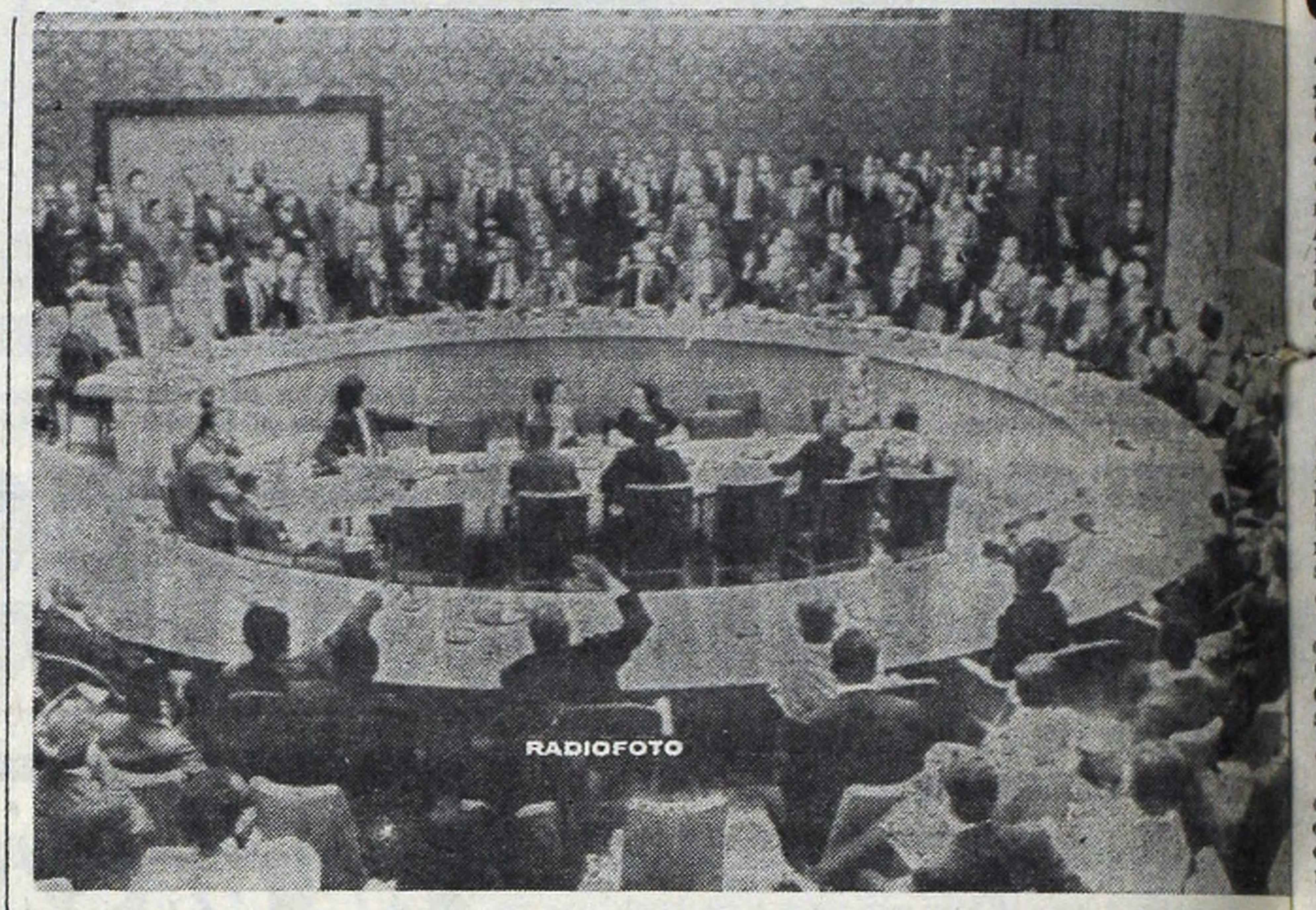
Brezhnev y Kissinger lograron ponerse de acuerdo sobre una resolución que pide: 1) Un cese de fuego en que los ejércitos de ambos bandos permanecerán en las posiciones que ocupaban cuando cesaron las hostilidades; 2) El inicio inmediato de la implementación del llamado del Consejo hecho luego de la guerra de 1967 para que Israel se retire de los territorios ocupados hasta fronteras "seguras y reconocidas", y 3) Negociaciones inmediatas para lograr una "justa y duradera paz en el Medio Oriente".

Poco después que el Consejo de Seguridad aprobó por 14-0 la resolución para cesar las hostilidades a las 11.49 (GMT), tanto Israel como Egipto dijeron que la acatarían.

Se esperaba que Siria siguiese la línea egipcia.

El Consejo de Seguridad estuvo paralizado desde el inicio de la cuarta guerra árabe - israelí hace 17 días por la renuencia estadounidense de acceder a la demanda de los soviéticos y de los árabes de que una resolución de cese del fuego incluyese la devolución de los territorios ocupados por los israelíes después de la guerra de 1967 —el motivo del inicio de ésta.

China rehusó participar en la votación del consejo. El embajador Huang Hua dijo que la resolución era impuesta por las superpotencias, y que su gobierno no cedería en su demanda de que se forzase a los israelíes a retirarse a las fronteras que tenía antes de 1967.



HISTORICA RESOLUCION. Momentos en que se vota en el Consejo de Seguridad de la ONU la decisión de exhortar a los beligerantes de suspender las hostilidades en el Levante. (Rad. AP).

Interpretaciones Dispares de la Resolución 242

BEIRUT, 22 (EFE). — La aplicación "inmediata" de la resolución número 242 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (22 de noviembre de 1967) "en todas sus partes", como estipula el acuerdo de alto el fuego adoptado a primera hora de hoy por el mismo consejo, puede dar lugar a interpretaciones dispares y conflictivas.

Efectivamente, la versión inglesa de dicha resolución, que es la original, ya que fue Gran Bretaña quien la presentó, no se corresponde en todos sus términos con la francesa, la rusa y la española.

El texto inglés dice literalmente "Withdraw from occupied territories". El texto francés "Retrait des territoires occupés" y en los textos ruso y español también se precisa "retirada de los" territorios ocupados por los israelíes durante el conflicto de 1967. Obsérvese que en el texto de inglés falta el artículo definido que tienen los restantes textos oficiales; podría, en consecuencia, interpretarse, forzando su literalidad, como retirada de "territorios ocupados" simplemente, sin que necesaríamente fuera de "todos". En los otros textos —retirada "de los territorios ocupados"— está claro que es de "todos".

Quizá por ello, los representantes de Argentina y Brasil presentaron a causa de los debates en el Consejo de Seguridad, una resolución en la que se hablaba de retirada de "todos" los territorios ocupados, para que no hubiera ninguna duda; pero ese proyecto latinoamericano fue paralizado por el juego diplomático que apoyaba a Israel.

LA PAZ

TEL AVIV COMBATE CONTRA RELOJ

TEL AVIV, 22 (France Presse). — En una verdadera "guerra contra reloj" las tropas israelíes ensanchaban horas antes del alto el fuego en Levante, su cabeza de puente al oeste de Suez, y habían conquistado el Monte Hermon, en la frontera sirio-libanesa. Según el general Hertzog, vocero del ministerio de Defensa, la situación podría evolucionar hacia la total ventaja táctica de Israel en las próximas horas. El alto el fuego entra en vigor a las 16.50 GMT. Ante un gran mapa del frente Hertzog explicó hacia la 1.30 (11.30 GMT) que el bolsón de desembarco israelí en la orilla izquierda del canal tenía esta mañana profundidad de unos 40 kilómetros. La cabeza de puente se asemeja a una elipse entre la carretera Ismailia - El Cairo por el norte, y El Djebel Yenifa al sur del lago Amargo y no lejos de la ciudad de Suez.

• BOMBARDEO

BEIRUT, 22 (France Presse). — La artillería israelí bombardeó hoy a las 8.30 GMT la región de Rachaya Al Fakhar y los alrededores de Kfar Chuba, Kfar Haman y Khreybeh (ladera oeste del monte Hebron, en territorio libanés), anunciaron hoy aquí de fuente informada. Una mujer fue herida en Rachaya Al Fakhar y varias casas resultaron destruidas.

• APARATOS DERRIBADOS

DAMASCO, 22 (France Presse). — Cuatro aviones y dos helicópteros israelíes fueron derribados hoy a las 11.15 GMT en un combate aéreo sobre la región de Jabal El Cheikh (Monte Hebron), anunció aquí un portavoz militar sirio.

• COMUNICADOS EGIPCIOS

EL CAIRO, 22 (Associated Press). — Las fuerzas egipcias continuaron presionando a los israelíes en combates entre tanques en el Sinaí mientras las unidades israelíes en la margen occidental del canal de Suez están "totalmente asediadas", dijo hoy un corresponsal militar egipcio.

Radio El Cairo no informó que el Consejo de Seguridad había aprobado una resolución de cese del fuego para el Medio Oriente, aun cuando había propalado que los Estados Unidos habían convocado a un sesión inmediata del Consejo.

Las fuerzas egipcias están en "sólido y confiado control" presionando a las fuerzas israelíes en la margen oriental e infligiendo fuertes bajas entre hombres y equipos, dijo el corresponsal del periódico semioficial "Al Ahram".

MEDIADORES

TEL AVIV, 22 (France Presse). — El secretario de Estado norteamericano, Henry Kissinger, llegó hoy aquí enviado por su Presidente, Richard Nixon, para buscar una solución destinada a establecer la paz en Oriente Medio. El jefe de la diplomacia de Estados Unidos llegó por avión al aeropuerto de Lod, procedente de Moscú, donde negoció con las autoridades soviéticas la proposición soviético-norteamericana que fue aprobada por el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

• KOSYGUIN EN EL CAIRO

BEIRUT, 22 (France Presse). — El primer ministro de la URSS, Alexei Kosyguin, llegó hoy lunes a El Cairo, afirmó la agencia iraquí de prensa, en un despacho de Beirut. La agencia citó "fuentes bien informadas".

IRAK DESCONOCE EL ARMISTICIO

BAGDAD, 22 (France Presse). — Irak anunció hoy que no reconocerá el alto el fuego en Levante. Según la agencia informativa iraquí, el gobierno de Bagdad no se siente incluido en toda resolución o disposición tomada o que se tome en orden a establecer un armisticio o alto el fuego. La apertura de negociaciones o la reconciliación con Israel. Irak no fue consultado durante las tratativas que precedieron al voto de una resolución del Consejo de Seguridad sobre inmediato cese de las hostilidades, agregaba la agencia.

"El intento de Washington de ponerse de acuerdo con Moscú para solucionar la crisis del Medio Oriente, refleja una marcha atrás con relación a la posición que adoptó Estados Unidos cuando Israel parecía ser el amo de la situación", estimó el diario "Al Destur" en un editorial escrito antes del anuncio de la decisión del Consejo de Seguridad.

El periódico atribuyó a cuatro factores el cambio en la actitud estadounidense:

1) El aislamiento de Israel militar y diplomáticamente;

2) La utilización del petróleo árabe como arma de batalla;

3) El peligro que corría la distensión soviético-norteamericana con motivo de la guerra.

4) El deseo de Nixon de apagar el escándalo Watergate con una victoria política en el Medio Oriente.

• NEGATIVA

EL CAIRO, 22 (DPA). — Casi al mismo tiempo que el presidente egipcio, Anwar El Sadat, aceptaba el cese del fuego propuesto por el Consejo de Seguridad, las guerrillas palestinas declararon que se opondrán enérgicamente a todo acuerdo de paz que no prevea la creación de un estado palestino en Israel.

• ACEPTA JORDANIA

AMMAN, 22 (Associated Press). — Jordania ha aceptado la resolución de las Naciones Unidas y la aplicación de un alto el fuego, según se informó hoy. Una fuente allegada al palacio real dijo que se espera que el armisticio general entre en efecto esta noche, pero que probablemente habrá violaciones, "como suele ocurrir en estas tratativas".

TRIUNFO ARABE Y DESAZON ISRAELI

BEIRUT, 22 (EFE). — Con la aceptación por parte de los dos principales contendientes (Egipto e Israel) del acuerdo adoptado en la noche de ayer, domingo, por el Consejo de Seguridad de la ONU, la guerra finaliza, en opinión de los observadores, con una clara victoria de los países árabes. La resolución 242 de las Naciones Unidas, que ordena un repliegue israelí a las fronteras anteriores a junio de 1967, será puesta en vigor y los árabes recuperarán así más de 200.0000 kilómetros cuadrados de tierras ocupadas. La entrada en vigor del alto el fuego se producirá a las 17 (GMT) de hoy, lunes. Los comentaristas árabes de esta capital comentan satisfechos el final de la cuarta guerra israelí-árabe, la primera que termina con saldo favorable para el tradicional bando perdedor.

• DESENCANTO EN ISRAEL

TEL AVIV, 22 (ANSA). — Sorpresa en medios políticos y desencanto en la prensa por la resolución sobre la tregua aprobada anoche por el Consejo de Seguridad sobre la propuesta conjunta soviético-norteamericana y aceptada al alba por unanimidad por el gobierno israelí.

Mientras por el momento, fuentes políticas oficiales del gobierno de Tel Aviv mantienen una estricta reserva, los vespertinos que alcanzaron a publicar la noticia, la comentan amargamente y con resentimiento exhortando al gobierno y al ejército a proseguir la lucha, al menos momentáneamente, para lograr una victoria más amplia sobre los egipcios.

Pero lo que más preocupa a los dos diarios es el temor de que en Moscú Kissinger y Brezhnev hayan llegado a acuerdos sobre la solución definitiva de la crisis en Medio Oriente sin consultar a Israel.

SUTANA VALE UN "PERU"

Una de las últimas reuniones de entre semana, se llevará a cabo mañana en La Plata. Es casi un hecho que la actividad deportiva se cumpla en días sábados, domingos y feriados, con lo cual se lograría el objetivo tanto tiempo esperado. Sirve de base al programa platense el clásico Perú, donde se destaca Sutana, por el mérito de sus performances. La pensionista de Arturo Irusta corrió cuatro veces y logró dos victorias, la última de ellas en el buen tiempo de 56"4|5 para los mil metros en Palermo. Tiene mayor mérito el citado triunfo, por haber tenido en su contra los efectos de la reprise y ahora que completó su training, su tercer éxito es muy probable, máxime por la distancia del compromiso, que es de 1200 metros, muy conveniente a la veloz defensora del stud Los Arrayanes.

Fraterna es rival de sumo riesgo, por lo realizado en sus dos presentaciones más recientes, que fueron otras tantas victorias. La hija de Fleuron, termina de vencer por un cuerpo y medio a Bidache, en 1'5"4|5, guarismo inferior en tres quintos de segundo al record establecido por Espinazo en julio del año pasado. Si responde al citado triunfo, costará ganarle. Otra adversaria de riesgo es Deleana, a juzgar por su victoria reciente en lucha con La Galaxia, a la que venció por media cabeza en el buen tiempo de 1'19"4|5 para los 1300 metros.

Completan la nómina de competidoras, Niña Inca que correrá en yunta con Deleana, a la que prestará valiosa ayuda en el jueguito de pareja; Bidache que es gran carta, por su reciente segundo de Fraterna y por lo mucho que corre en privado; Maqueda, que al actuar por última vez, venció por dos cuerpos y medio a Veterana en 1'13"3|5 y anuncia su reprise preparada en excelentes condiciones; Lady Dancer, clasificada cuarta muy cerca de Badalona en 1'2"3|5 para los 1100 metros en Palermo y cuya chance es amplia, por haber completado su training con esa performance; Rapiña que viene de compartir el primer puesto con Penitencia en 1'8"1|5 los 1100 metros en el Bosque y siguió bien su entrenamiento. Lañom que termina de llegar tercera a dos cuerpos y medio de Sutana en 56"4|5 en Palermo y anda como para mejorar la performance; Sis Myriam a punto de mejorar su mala actuación reciente y por último Confisca que en su penúltima presentación salió de perdedora en forma fácil con dividendo tipo "PRODE"

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA EN EL HIPODROMO DE LA PLATA

1ª Carrera — Pr. FESTAL (1966) (comienza la doble) — 1200 Mts. — A las 12.20

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0L 0L 0L	1	1 MERIS	C.Dejesús	4	57	Meridiano-Charorua	E.P.Pavarini
0L 5L 0L 2L		2 RE-SURVEY	H.Galeppi	4	57	Espartaco-Lacrada	R.Z.López
0L 6L 0L 0L		3 ROSA VIVA	V.Pagano	4	57	Vivaracho- R. Pampa	V.O.Pagano
0L 0L 0L 0P		4 MI GRICEL	J.Igarategui	5	54	Preclaro-Agalluda	H.F.Guida
0L — — —	2	5 NAR-CITY	R.Galloso	4	57	Nearside-N. England	—
0S 0L 0S 0L		6 ROBURITA	R.Ba'nuevo	4	57	S. Road-Caleca	J.Sabelli
0S 0L 5P 3L		7 TANGUERA	no correrá	4	57	Talma II-Malagata	J.S.Chavarri
0P 0P 0P 0P	3	8 NO LLUEVE	M.Mercau	4	57	Penfold-Barberry	J.C.Caimi
0L 3L 0P 0L		9 WISHINGARCH	B.Barrios	4	57	Riesgo-Walteria	C.Quiroga
5P 5L 0L 6L		10 MORGA	G.Rizzi	5	54	Paradiso-Marganática	M.Gervasoni
0S 3L 6L 0L	4	11 PARIS EN ABRIL	no correrá	5	54	Faturo-Park Green	O.O.Saiz
0P 0P 0P 0P		12 NOW CANTARA	no correrá	4	57	Beniamino-C'mentada	V.J.Davicino
6L 0L 0L 0L		13 SUAREÑA	N.Palavecino	4	57	Maniático-Fricka	J.C.González
0L 0L 5L 0L	5	14 PERSONERIA	D.Torrilla	4	57	Speedwell-Pumpeline	M.M.Alves
0P 6P 0L 4P		15 PUIGGARI	O.Yedro	4	57	P. Prince-Invitada	A.F.Ramírez
0L 0L 0L 0L		16 TANK TRAP	F.Rivero	4	57	Compadrón-Trengual	J.Gueler
0L — — —		17 VOYSIPUEDO	J.Fernández	4	57	Bols-Saxony	A.Giovanetti
5L 0S 0P 0P	6	18 PINE CONE	A.Quinteros	4	57	Calchaquí II-P. Lady	J.O.RuizDíaz
0L 0P 0L 3L		19 REID BEY	J.Cano	4	57	Beigler Bey-Reidera	J.Tagliabue
0S — — —		20 VICTORIADA	X. X.	4	57	Barman-M. Victoria	J.Tedesco
2L 2L 5L 4L		21 ESPUELA DE ORO	M.Cañedo	5	54	P. Sun-Sevillanita	S.A.Mansilla

Cand.: ESPUELA DE ORO (21) Enem.: Morga (10) Sport: Puiggari (15)

2ª Carrera — Pr. BONVECA (1968) (finaliza la doble) — 2300 Mts. — A las 13.—

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0L 0L —	1	1 LAGUNA ALSINA	R.Herrera	3	56	Lagomar-M. Dandy	A.R.Ipoucha
0L 0L 5L 6L		2 TAMFU	J.Gallardo	3	56	Fumat-Puryven	A.Jaimes
— — — —		3 MY GAY	no correrá	3	56	G. Garland-My Pretty	F.D.Vitale
0P — — —	2	4 HELA	no correrá	3	56	Optimist-Bella Puci	A.F.Haim
0L — — —		5 DOÑA TOR	J.Montes	3	56	Dodo-Mutorda	E.Arce
4L 3L 0L 0L		6 VETRINA	R.Zapata	3	56	Vetri-Cona	E.A.Maciel
0L 5L 0S 0L	3	7 HEMINA	I.Gorráis	3	56	Hemisferio-Arlesiana	E.A.Gorosito
5L 6P 4L —		8 (MULATADA	no correrá	3	56	Domselar-M. d|Fuego	A.Giovanetti
0P — — —		9 (PRIVADA	no correrá	3	56	Brecher-Primia	ídem
0P 0P — —	4	10 DATE CORTE	no correrá	3	56	Ganelón-Cautela	A.C.Sierra
0P 0P 0S —		11 ERVANIA	J.Bretón	3	56	Venusto-Erzegovina	R.V.Hermoso
2L 0L 4L 3L		12 QUEEN BELL	H.Perazzo	3	56	King O'Turf-Opiata	J.Tagliabue
0L 0L 0L 0L	5	13 GILBERTA	J.Estepo	3	56	Fabuloso-Girola	V.A.Corte
4P 0P 0P 0P		14 ROAD MAIL	O.Zapata	3	56	S. Road-Undinubla	E.M.Vital
0L 0L — —	6	15 CHINA BLUFF	P.Sahagian	3	56	Snow Bluff-M. Dama	E.C.Boni
3L 0S 2P 0P		16 BOSTEZADORA	H.Artigas	3	56	Ag. Real-Borghnese	P.H.Artigas

Cand.: ROAD MAIL (14) Enem.: Queen Bell (12) Sport: Bostezadora (16)

3ª Carrera — Pr. UNA LEONA (1967) (comienza la triple) — 1500 Mts. — A las 13.50

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
— — — —	1	1 ADAMO	J.Mantilla	4	57	Anselmo-Claromelina	A.L.Salvati
0L 0L 0L 6L		2 CLIMAX	J.Fernández	4	57	Bell Boy-Clyder	G.E.Luna
3L 3L 3L 2L		3 GRATAN	E.Riso	4	57	Maxim II-Gratarola	D.Arcando
6L 0L 0L 3L	2	4 ALMAR	R.A.G'zález	4	57	Alamo-Rutamar	J.J.Valle
0S 0L 4L 0L		5 CUBANGO	X. X.	4	57	Cubatao-Caraja	R.M.Juárez
4L 3L 4L 2L		6 GOBER-MAN	H.Libré	4	57	Gobernado-Percha	A.J.Maldotti
6L 0L 2L 0L	3	7 APARRACIN	N.Vázquez	4	57	Aparrado-Chingolada	J.Prá
0L 0S 0S 0S		8 DON SANCHO	H.Artigas	4	57	Q. Vive-D. Camille	P.H.Artigas
0L 0L 3L 4L		9 ESCUTER	S.Barletta	4	57	Alsina-Espaldera	E.C.Romero
— — — —	4	10 ARMSTRONG	R.Barba'tto	4	57	Prince Gary-Rivet	N.Alvarez
0P 3P 0S 0P		11 EDWARD-SO	C.Aragona	4	57	Revoltoso-Emp. Star	L.B.Carrizo
0S 0L 0L 0L		12 FERNANDEL	N.Mezzotero	4	57	Ceibo-Feligresa	A.A.Brenta
0P 0P — —	5	13 BAILO	C.Bertoldi	4	57	Bahión-Huraña	H.L.Saccone
0P 0P 0P 2P		14 EL POETA LLORON	P.Sahagian	4	57	Ipso-Poesie	G.Figueroa
0L 4L 4L 0L		15 GRAN REGALO	J.Gutiérrez	4	57	Yancey-Regalar	J.A.Boni
4L 3L 0P —	6	16 BRIN	A.Ramos	4	57	Durer-Brillantina	A.H.Irusta
0L 0L 0L —		17 EL BOSQUE	N.Palavecino	4	57	L. Churros-Frut'sska	H.Palavecino
0P 0L 0P 0P		18 FESTIVO	no correrá	4	57	Orpailleur-Feira	A.S.Castro

Cand.: EL P. LLORON (14) Enem.: Gratán (3) Sport: Gober-Man (6)

4ª Carrera — Pr. MUCHAS GRACIAS (cont. la triple) — 1200 Mts. — A las 14.40

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
4S 0P 0S —	1	1 ALTER BEY	J.Gómez	4	57	B. Bey-Alternada	E.P.Cassaigne
0L 0L 0L 3L		2 DOÑA ABELA	H.Rujano	4	57	R. Hood-Martillera	J.Adati
2L 4L 0P 0S		3 FIBBIA	no correrá	4	57	Granatín-Fila	J.L.Reinoso
0S 0L 0S 6L	2	4 AMISTAD	A.Quinteros	4	57	Pop. Prince-Arfada	L.Bernetche
2L 0L 0L 5L		5 CAROLILLA	R.Herrera	4	57	Carolingio-Telilla	C.Cabral
0L 0L 0L 0L		6 GUAVIARE	H.Smecca	4	57	Surriento-Guat'teca	M.Gil
3L 0L 4L 5L	3	7 ATESSA	M.Hevia	4	57	Anselmo-Tiple	J.L.Taborda
0L 6L 6L 5L		8 DOÑA SAETA	J.Cano	4	57	Venusto-Payadita	H.Contreras
5L 2L 0L 0L		9 LA HISPANIOLA	I.Gorráis	4	57	Presidium-A. d|A'gón	H.Martínez
0L 0L 4L 0L	4	10 BANDE D'OR	O.González	4	57	Esc. Real-B. de Oro	E.C.Boni
0S 5L 0L —		11 ECLECTICA	J.Igarategui	4	57	Chelito-Ña Nelly	P.C.Sosa
4L 0P 0L 5L		12 KASHBA	P.Sierra	4	57	Tate-Marshia	C.Quiroga
0L 0L — —		13 LINDA TARDE	A.Sandoval	4	57	Hemisferie-T. Linda	N.Degaetano
0L 0P 5L —	5	14 B. ROSE	N.Mezzotero	4	57	Rugosa-Rodelu	A.A.Brenta
4L 5L 6L 0L		15 EMILINA	E.Riso	4	57	P. Sun-Persuasiva	N.A.Yalet
0L 2L 2L 5L		16 LADY CAT'ERINE	no correrá	4	57	P. Prince-W. Lary	A.A.Luque
0P 3P — —	6	17 BELFA	J.Cepeda	4	57	Miralgo-Belgravia	O.Puente
0P 0P 0P 0L		18 CHIRITA	P.Colman	4	57	Chaval-Fusa	G.B.Vivas
0P 5P 0S 2S		19 GALLA	R.Durante	4	57	Malhechor-Gradosa	R.Martínez
0L 0R 2R 0R		20 CHE	S.Piris	5	54	Martial-Cubana	N.Madriaga

Cand.: BELFA (17) Enem.: La Hispaniola (9) Sport: Atessa (7)

5ª Carrera — Pr. POLINA (1969) (finaliza la triple) — 1600 Mts. — A las 15.25

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L — — —	1	1 EMPRESARIO	J.Domed	3	56	Haw. Lad-Enamel	O.Puente
5L 6L 5L 0L		2 OCTOPUS	C.Giani	3	56	Ortegal-Teresiana	E.L.Rodríguez
— — — —		3 CLAFERIO	R.Ledesma	3	56	Hemisferio-Clarucha	J.F.Lancha
— — — —		4 KING'S RACE	C.Cepeda	3	56	Arret-La Majita	L.Taborda
4L 0L 0L 0L	2	5 GARIN	J.Granea	3	56	Moraleño-Garab'ada	A.R.Ipoucha
— — — —		6 AGLIO	no correrá	3	56	Licurgo-Farfarra	P.L.Bidondo
0L 0L 0L 0L		7 SIEMPRE	N.Pereyra	3	56	Ag. Real-Sarcástica	H.Donadío
— — — —		8 DON PUEBLO	X. X.	3	56	D. Town-Vix Populi	J.C.Varela
— — — —	3	9 HIGH MASTER	B.Aguilar	3	56	H. Road-I. Princess	J.M.Boquín
0L 0L 0L 5L		10 (EL DESIERTO	no correrá	3	56	Deltrece-M. Catalina	O.Camacho
— — — —		11 (SHAHRYAR	no correrá	3	56	D. Door-Honrada	ídem
6L 0P 6L 3P		12 HELIUM	no correrá	3	56	Hyphen-Pauline	A.L.Salvati
0P 0P 0P 0P	4	13 CHIMU	no correrá	3	56	Calchaquí II-Nicola II	H.F.Pell
— — — —		14 MIMADOR	A.Coloccio	3	56	Restoration-Mistura	R.Z.López
0L 0P 0S 0S		15 BULANGAM	R.C.G'zález	3	56	Noel-Mahakala	J.A.Maldotti
1S 6P 0P 2L		16 MONGOL	no correrá	3	56	Maxim II- W. Sever	V.Cassaigne
0L — — —	5	17 TOWACHI	N.Palavecino	3	56	Tuscal-Irredenta	T.Zapata
0L 0L 0L 0L		18 DOS PALOS	J.Estévez	3	56	Paolo-Dos Ninfas	P.C.Sosa
0P 5P 0S —		19 ANUTROFIM	J.Martín	3	56	OptimistB. Bajo	C.Ledesma
0P 0L 3L 3L		20 DON PIETRO	R.Rodríguez	3	56	Donsha-En Vacación	J.R.Díaz
0L 0L 5L 0L	6	21 CON TRUENO	C.Dejesús	3	56	Yata Nahuel-Boya	M.Gil
0L 0L 6L 0L		22 (BOLIN	X. X.	3	56	Samovar-Bibona	E.C.Boni
— — — —		23 (GRANJEAN	A.D'Aponte	3	56	Bonnard-G. Forks	ídem
0L 6L 3L 6L		24 EL VENADO	S.Mámoli	3	56	Moonstroke-P. Pet	H.Soler

Cand.: EMPRESARIO (1) Enem.: Don Pietro (20) Sport: High Master (9)

6ª Carrera — Pr. PERU (clásico) — 1200 Mts. — A las 16.10

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
1L 0L 0L 0L	1	1 DELEANA	F.Diéguez	4	59½	Francis U.-Ren'mee	E.C.Boni
3L 0S 4L 2L		2 NIÑA INCA	no correrá	4	59½	I. Yata-T.Amusant	ídem
2L 1L 3L 4L		3 BIDACHE	A.Sandoval	3	54	Bobby-Blue Sky	R.Ibarra
1L 4L 6L 0L	2	4 MAQUEDA	J.Corso	4	59½	Maxim II-Colérica	R.Pereyra
4P 0P 3P 3P		5 LADY DANCER	V.Centeno	3	54	Minera II-G. D'cer	J.Fregonese
1L 5L 4L 0P	3	6 RAPIÑA	no correrá	4	59½	I. t. G'ing-Razzia	E.O.Rozadio
5P 1L 1L 1L		7 DISPUESTA	H.Libré	3	54	Versalles-Aplomada	M.A.Ferro
3P 1P 0L 0L	4	8 LAÑOM	no correrá	3	54	Miz'mast-L. Seca	M.F.García
0P 3P 0L 0S		9 SIS MYRIAM	J.Torres	3	54	Saudade-Cursi	R.J.Pavón
1P 6P 1P 2P	5	10 SUTANA	C.Pezoa	3	54	Suvretta II-Tar'ski	A.H.Irusta
1P 1P 4P 5S	6	11 FRATERNA	M.Cañedo	3	54	Fleuron-Lucida	J.R.Díaz
0P 1P 0P —		12 CONFISCA	no correrá	3	54	Puck-Culta	J.P.Ojeda

Cand.: SUTANA (10) Enem.: Fraterna (11) Sport: Deleana (1)

7ª Carrera — Pr. AQUILEGIA (com. doble pref.) — 1500 Mts. — A las 17.—

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
5L 0L 0L 6L	1	1 LAURENTINO	J.Estepo	4	57	Cullanhall-L. Princess	J.B'zungaray
0L 0L 0L 0L		2 ÑANCU	I.Calistro	4	57	Example-Ardivuela	A.Canay
4L 0L 0L 0L		3 SNOW AMANTE	V.Villalba	4	57	Beniamino-Amanda	O.Camacho
0L 0L 0L 0L	2	4 LUCIFERAL	H.Galeppi	4	57	Olfato-Lonny	P.A.Ruffini
0L 2L 2L 4L		5 NUREYEV	J. Corso	4	57	Brecher-Danzarina	F.Calonge
0S 6P 5L 0P		6 SUECOTE	P.Palmieri	4	57	Alsina-Suequita	A.Giovanetti
0P 0S 0S —	3	7 MAL MODO	J.Núñez	4	57	Malhechor-Modosita	N.L.Corrado
5L 0L 0L 0L		8 OPEN DOOR	X. X.	4	57	Bonnard-La Loca	O.P.Sarina
4L 0L 0S 0L		9 ROJO	R.Torrecillas	4	57	Kingstown-Colorida	J.C.Silva
2L 0L 0L 0P	4	10 MI PRINCIPE	N.Vismara	4	57	Moraleño-P. Divina	J.Villiani
0L 0L 0S 0S		11 RIOLOBOS	no correrá	4	57	S. Road-M. eBach	L.M.Farías
0P 0S 0P —		12 TESORO MIO	C.Míguez	4	57	Rocketdaze-Atesorada	J.A.Castelli
0L 4L 0L —	5	13 MISTER CLEAR	S.Diéguez	4	57	Cadeau-Masona	O.Torres
3L 0L 0L 5L		14 ROERMOND	E.Riso	4	57	Romarín-Sahsa	J.Pastorino
0L 0L 0L 0L		15 VIAGGIO	J.Igarategui	4	57	Vialgo-Gran Vía	P.C.Sosa
0S 0S 0P —	6	16 NEAR PRIZE	O.Yedro	4	57	Nearside-S. Silver	R.Brancacio
0P 0P — —		17 PAISANO	P.Sahagian	4	57	Olfato-Picona	B.Moreno
2L 4L 5L 0L		18 YES JUS	M.Cañedo	4	57	Tranquil-Doña Rosa	O.Musachio

Cand.: MI PRINCIPE (10) Enem.: Nureyev (5) Sport: Roermond (14)

8ª Carrera — Pr. TRES SUERTES (1970) (fin. dob. pref.) — 1500 Mts. — A las 17.50

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
6P 0L 0L 0L	1	1 GIOVA	M.Cañedo	5	57	Poderoso-Locuela	B.D.Cabello
0L 0L 4S 0L		2 VERNO	H.Galeppi	5	57	Versalles-Creyente	J.Nicoletti
0L 0P 0L 0L		3 MAO MAO	D.Torres	5	57	Maxim II-Tamoa	J.Leg'món
6L 0L 0L 3L		4 (QUE PANCHO	D.Torrilla	5	57	Qui Vive-Panchavá	T.Giovenille
0P 5L 0P 6P		5 (INTERLUDI	no correrá	5	57	Tamurejo-Ivresse	M.Catapano
5L 0L 0L 0L	2	6 FIDEDIGNO	R.Durante	5	57	M. Venturer-B'na Fe	C.Alvariza
0L 0L 5P 5L		7 EL PERIODISTA	no correrá	6	57	Barón-Cortadera	G.Desena
3L 0L 0L 0L		8 TAIMAO	no correrá	5	57	T. Tale-R. Negra	L.Taborda
5L 0P 6P 5L		9 CAPITO	H.Artigas	3	56	Ag. Real-Cora Lety	P.H.Artigas
0L 0L 0P 4P	3	10 VOLLEY	no correrá	5	57	Birón-Vaya	E.C.Boni
6L 0P 0L 4C		11 SAUMANE	H.Rujano	5	57	Aspirante-Pecosa	L.Quinteros
0L 0P 0P 0L		12 PALCUENTO	V.Villalba	6	57	Cuentero-Bian-Pal	E.Degregorio
0L 4L 0L 0L		13 TENTATIVO	O.Miño	5	57	Tehuelche-Flou II	V.Cassaigne
0L 0L 0P 0S	4	14 FLYING CLIPPER	R.Galloso	7	57	Malambo-F. Catherine	A.Alacina
0P 0L 0L 0S		15 EVERSOL	R.C.G'zález	5	57	Ever Ready-Sienita	R.A.Pecotche
0L 0L 2L 2L		16 RULER	J.Igarategui	5	57	Alsina-Rulita	P.C.Sosa
3L 5L 0L 6L		17 UDEN	I.Gorráis	5	57	Unico-Montelen	H.Martínez
0L 0L 0L 1L	5	18 GRAND COUNT	no correrá	5	57	H. Hypocrite-G. Qu'en	A.H.Irusta
0L 6R 5R 1S		19 MOLLE	R.Zapata	6	57	Estampido-S. Rubras	E.L.Arcando
0L 0L 0L 0L		20 GUSTAV	B.Aguilar	6	57	Argos-Grilinda	R.Ibarra
0L 4L 0L 0S		21 ANTONIANO	H.López	5	57	Cuadro-Anade	J.R.Lofiego
0L 0R 0R 0R	6	22 PELAO	no correrá	6	57	S. Torres-De m|Amor	N.Madriaga
1R 6R 5R 0R		23 COTTBUS	no correrá	5	57	Don Milito-Docena	A.L.López
0L 0L 0L 0L		24 BRISTOL BAY	A.Coloccio	5	57	emiguito-Brizette	F.E.Prieto
0L 2L 1L 0P		25 TALIN	L.R.M'tínez	5	57	Tanteo-Nispola	H.F.Pell

Cand.: UDEN (17) Enem.: Saumané (11) Sport: Capito (9)

9ª Carrera — Pr. TEASE (1972) — 1500 Mts. — A las 18.40

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
1L 2P 1L —	1	1 GREAT SUCCESS	H.Galeppi	3	56	Haw. Lad-R. Blossom	J.C.Baratucci
5P 2P 6P 2P		2 ALCEO	no correrá	3	53	Princecito-Pomada	L.B.Carrizo
2L 6L 4L 1L	2	3 CHITRULO	J.Martín	3	56	B. Time-Sancha	D.F.Cúcolo
0L 4L 2L 4L		4 FARMACEUTICO	P.Tárrago	3	53	Lindo-Tupanambe	N.Ojeda
6P 0P 6L 5P		5 FLUIDO	H.Artigas	3	53	Saudade-Fluette	P.H.Artigas
0P 0L 1L 6P	3	6 CASAMAYOR	no correrá	3	56	Cullnhall-Q. Reina	H.A.Santiago
1L — — —		7 AXIS	E.Riso	3	53	Datour-Amabe	S.Bello
0P 0S 4P 1P		8 HINDIN	J.Torres	3	53	Hawaiano-Tarraga	A.L.Salvati
5L 5L 2L 5L	4	9 FRASO	H.Libré	3	56	Incaico-Tirata	E.C.Boni
2P 6P 1P 0P		10 DATIL	P.Sahagian	3	53	El Califa-Derrochona	R.Pellegatta
0L 0L 0P 1L		11 GUSTAZO	J.Camoretti	3	53	G. Six-Chinata	C.Cosentino
1L 6L 1P 2P	5	12 DESIGNER	no correrá	3	56	I. t. G'ing-D. Story	A.Giovanetti
1L 4L 2L 2L		13 IDEVE	J.Estepo	3	53	Ivere-Juanota	S.O.Pucineri
5L 1L — —	6	14 ÑANDUCITO	J.Domed	3	53	Ñiquitili-F. Mayor	O.Puente
5P 0L 1L 2L		15 NAVIDEÑO FIEL	H.R.López	3	53	Cenci-Jewel	C.P.Morina
0P 1L 5P 3L		16 NARO	no correrá	3	53	Vin Vin-Nahora	F.J.Viviani

Cand.: G. SUCCESS (1) Enem.: Ñanducito (14) Sport: Chitrulo (3)

10ª Carrera — Pr. HABANITA (1971) — 1100 Mts. — A las 19.30

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0L 3L 6L	1	1 KAIFAS	no correrá	4	57	Kazán-Heredias	P.A.Ruffini
0L 6L 0L 0L		2 LUBECK	X. X.	4	57	Card. King-Luette	E.C.Boni
0L 3L 3L 2L		3 (ABERFAN	P.Sahagian	5	55	At Home-C. Dry	ídem
1L 0L 0L —	2	4 KING FIREMAN	R.A.G'zález	4	57	K. O'Turf-Abanilla	R.T.Trejo
1L 2L 0P 2P		5 RANERD	X. X.	5	55	El Cimarrón-R'afia II	E.L.Arcando
5L 0P 5L 3L		6 VIGENTE	O.Miño	4	54	Vialgo-Buenza	J.P.Barceló
0P 0P 4L 0L	3	7 DON CUAN	no correrá	4	57	Tres y Dos-Comp'sta	C.A.Sáenz
5P 3P 1P 5P		8 VITTORIO	R.Durante	4	54	Argos-Ventolera	A.R.Bani
2P 5L 6P 4L		9 TIC-TOC	H.Artigas	4	54	El C'arrón-Timpánica	P.H.Artigas
2P 1L 0P 0L	4	10 IMPRESOR	no correrá	4	57	Gobernado-Hermes	A.J.Maldotti
6L 4P 0L 1L		11 MISTER HERO	O.Rizzi	6	55	Venusto-Mar Gruesa	M.Gervasoni
0L 2L 0L 0L		12 AVARIENTO	J.Estepo	5	55	B. Time-Musical	D.E.Cúcolo
2L 1L 2L 1L	5	13 CARA DE MANSO	I.Gorráis	4	57	Carado-Alurip	H.Martínez
3L 0L 2L 0L		14 CON CLAMOR	R.Cepeda	5	55	Y. Nahuel-M. Bavio	P.R.López
0L 0L 4L 4L		15(NEUQUINO	S.Mámoli	4	54	R. Vert-Windy	M.A.Grasa
0P 0S 0P 0P	6	16(CHAILLOT	M.Cañedo	4	57	Charolais-Sun Break	F.D.Vital
0L 6P 4P 3L		17 VIZCACHIN	O.Zapata	4	57	Lacydon-Vizcacha	A.Marchand
3L 2L 1L 5L		18 HIJO GUAPO	O.González	4	55	Hungarino-H. Buena	V.Parisi

Cand.: C. DE MANSO (13) Enem.: Hijo Guapo (18) Sport: Aberfán (3)

MORAES TINTO SE PONE A PUNTO

Hizo 3'19" Para el Pellegrini, en La Plata

PALERMO SABADO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA - A las 12.—
Pr. TERMINAL — 1600 m.
(Com. doble combinadas)

Chispa	57	Ailsa	57
I. de Pascua	57	Abaca	57
Chilock	57	Faustina	57
Ice Chest	57	L. Filly	57
Martynia	57	Banda	57
M. Criolla	57	Larochette	57

2ª CARRERA - A las 12.35
Pr. SEDUPREL — 1800 m.
(Fin. doble combinadas)

Susuerte	61	Calleja	55½
La P'cita	60½	Agustina	54½
Birria	58	La Br'bona	54½
Wicha	58	U. Hada	52½
Elmira	56½	Chirca	51½
Cal'anera	56½	Bria	51½
Fatume	55½		

3ª CARRERA - A las 13.20
Pr. TORRENS — 1100 m.
(Comienza la triple)

Asiática	56	Almila	56
Sagan	56	La Latina	56
M. Sonia	56	M. Hope	56
Judith	56	Kawai	56
Ch. P'cess	56	Mastinaca	56
Kuriles	56	Pangarella	56
Volva	56	E. Girl	56
Africana	56	Calantha	56
R. Hipólita	56	Encoronada	56
Alentosa	56		

4ª CARRERA - A las 14.5
Pr. SIEMPRE LINDO — 1800 m.
(Continúa la triple)

Terno	57	G. Sirio	57
Bahabon	57	S. Ewan	57
Dispierto	57	Acuso	54
Ghunter	57	Dotado	54
Geólogo	57	J. Manuel	54
Agarro	57	G. Olfato	54
Procónsul	57	Falco	54

5ª CARRERA - A las 14.50
Pr. TOUJOURS — 1800 m.
(Finaliza la triple)

Carpeteada	57	Linotte	57
Armoise	57	Rochet	57
Estrelda	57	Velda	57
M. Manni	57	Karaganda	57
Pandilla	57	Bluet	57
Segadera	57	Maryjane	57
Tahulla	57	H. Cross	57
L. Dancer	57	Withelm	54
Alcudia	57		

6ª CARRERA - A las 15.35
Pr. J. P. RAMIREZ — 2800 m.

D. Jimmy	59½	Pr'elino	58½
Dr. Popo	59½	Ligero	58½
D. Ñanco	58½	Arlando	58½
Officer	59½		

7ª CARRERA - A las 16.20
Pr. IRMAK — 1100 Mts.

R. Negra	56	Imperatriz	56
Nicette	56	Ruibarba	56
Ballarina	56	M. Elba	56
Anuencia	56	I-fidencia	56
Bucay	56	Rápida	56
Anacoa	56	N. Hispana	56
Hawea	56	Micra	56
C'servadora	56	Mi Beguín	56
Varessina	56	E're Baby	56

8ª CARRERA - A las 17.10
Pr. ASTORGA — 1600 m.

Imantado	57	Signac	57
Mau Bluff	57	Princely	57
Chinchcorro	57	V'te Poli	57
Bellvik	57	Balcony	57
Barretón	57	Marvin	57
Hijo Noble	57	Arroycano	57
Paisano	57	R'to Jay	54
Che Penfold	57	E. Azteca	54

9ª CARRERA - A las 18.5
Pr. FALSTAFF — 1100 m.

Momentito	56	Amarete	56
Sibemol	56	S'gre Azul	56
Rastacuero	56	P. Record	56
V. Amigo	56	Zalamero	56
Tiki	56	Dion	56
Khalifa	56	Driscon	56
Apostado	56	Hanson	56
Solcito	56	Derrumbe	56
W. Rascal	56	Memino	56
Vivarais	56	Abrásame	56
Yeite	56	Hormiyo	56
Tirafuerte	56	Otero	56
R. Ganges	56	Cátulo	56
Botijuelo	56	Mathet	56
Piltón	56		

10ª CARRERA - A las 19.—
Pr. CHUPITO — 2500 m.

F. James	57	P. Sempre	57
Fat Brown	57	G'dalaviar	57
Swage	57	Hibernal	57
Lobón	57	Karentec	57
Muller	57	Priste	57
Yogurt	57	H. Prix	57

PALERMO DOMINGO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA - A las 12.—
Pr. CARLOVINGIA — 2200 m
(Com. doble combinadas)

Actif	57	Bailaor	57
Bellvik	57	Alumno	57
Konico	57	Globero	57
Suecote	57	Renew	57
Independent	57	Olleros	54
Signac	57		

2ª CARRERA - A las 12.35
Pr. LUMERIA 2200 Mts.
(Fin. doble combinadas)

La Pililla	58	Q'siqueno	50
Lady Fat	56	Marline	49
R'na. Leona	53	Boniche (*)	
Partida	51		

(*) Mal inscripta.

3ª CARRERA - A las 13.20
Pr. LUSA (1967) — 1600 m
(Comienza la triple)

Lo Esperaba	56	Romuald	56
Adornado	56	Momentito	56
Tanito	56	Cacarú	56
Pilton	56	Apichonado	56
Saucamelo	56	Merry Tony	56
Lajares	56	Pirayú	56
Tu Libertad	56	The Host	56
Seduttore	56	Bonner	56
Tarn	56	Old Mission	56
Nikolaiev	56	Joseph Louis	56
Endiosado	56	Wild Boy	56

4ª CARRERA - A las 14.5
Pr. FOLTALE — 1100 m
(Continúa la triple)

Albajuela	56	Qué Locura	53
Sutana	56	Canta Vit	53
Datma	56	S. Emerald	53
Por Pepa	56	Happy Car	53
Ñeca	53		

5ª CARRERA - A las 14.50
Pr. PROMETIDA — 1000 m
(Finaliza la triple)

Impresor	57	Tic Toc	54
Erwin	57	Riansako	54
Chaillot	57	Mittersand	54
Sin Rodeo	57	Iraq	54
Bompay	57	Rampante	54
Trick	57	End'niado	52
Kaifás	57	Su Rodeo	57
Vittorio	54		

6ª CARRERA - A las 15.35
Pr. C. TOMKINSON — 1600 m

Dulcia	56½	Elevación	50
R'na Leona	56½	Sulamita	50
Miss Norma	55	Destructora	50
Parole	53		

7ª CARRERA - A las 16.20
Pr. LA CHIFLADA — 1800 m

Nile Queen	56	Sección	56
Hollondais	56	D'za Gitana	56
Animation	56	Hela	56
Primeira	56	Navachica	56
Señita	56		

8ª CARRERA - A las 17.10
Pr. LINNE — 2500 Mts.

Don Ñanco	57	Qué Fauno	52
Dr. Popo	56½	C'pobasso	52
Don Jimmy	55½	Dispierto	50½
Red Maple	54½	Officer	50½
Disparado	52½	Calazana	48

9ª CARRERA - A las 18.5
Pr. THALIA 1000 m

Juan Godoy	56	S. Morning	56
Nachem	56	Pretty Juan	56
Sunny Boy	56	G'cho Candil	56
Alvaro	56	Auguste	56
Polnareff	56	Swab	56
Kalman	56	Bonzo	56

10ª CARRERA - A las 19.—
Pr. FUCSITA 1600 m

Kerensky	56	Hilton	56
Gatillo	56	Mediatore	56
Villeli	56	Tentempié	56
Para Record	56	Nigret	56
Gayito	56	Mirtaceo	56
El Extranjero	56	Tute	56
Exagerado	56	Entrelazo	56
Dauber	56	Cronos	56
Ocampo	56	Ganadero	56
B. and Gold	56	Milagros	56
King Page	56	Karamus	56

TIEMPO

MAXIMA, a las 14.10 horas:

20º

MINIMA, 14º7, a las 7.20.

Humedad: 73 %. **Pronóstico para hoy:** Inestable; chaparrones por la mañana. **Para mañana:** Inestable; mejorando paulatinamente.

Comenzó la actividad de la semana en las pistas de los tres escenarios, con bastante animación. La presencia en los distintos campos de varios campeones que se aprestan a intervenir en el Carlos Pellegrini, fue el motivo de mayor interés que enmarcó a la jornada de aprontes. Y especialmente en La Plata, donde el crack Moraes Tinto, cumplió su corrida para ese importante evento. Dirigido por Roberto Rutti, recorrió los tres kilómetros en 3'19", en la pista principal, con 13" de final, dejando una impresión altamente favorable. En Palermo Desafío floreó en 3' 22", con muy buen final, mientras en San Isidro varearon algunos en la cancha chica. Damos seguidamente el detalle de los trabajos controlados

• ENSAYOS DE LA PLATA

(Pista grande húmeda)

MORAES TINTO, R. Rutti, 3000 metros en 3'19", los últimos 1800 a la par de Lastimada, D. Sosa, en 1'59"2|5 con 13" de final.

(Pista auxiliar húmeda)

ISLAY, R. Rutti, 2000 en 2'20"; YE YE, F. Mazzeo, 1400 en 1'34"; THE HOPT, R. A. González, 1000 en 1'4"3|5; CON CINTA, E. Brown, 1200 en 1'21"; NARVONE, F. Mazzeo, 2000 en 2'19"; POLIGNAC, E. Brown, 1600 en 1'45"; REGUERO, S. Maciel, 1000 en 1'7"2|5; BLUFF BORRACHO, I. Calistro, 1000 en 1'5"; KAIFAS, H. Galeppi, 1000 en 1'3"4|5; FARFADET, J. Montes, 2000 en 2'18"; POR PEPA, M. Calderón, 1000 en 1'6"3|5; OFFICER, R. Galloso, a la par de Soneto, N. Montes de Oca, 1000 en 1'5" (Officer de 2ª vuelta); ARRE VICTOR, J. Igarategui, 1000 en 1'6"; INJURIOSA, C. Montenegro, a la par de Sumiso, M. Guardia, 1600 en 1'49"; EL CHUMBAZO, P. Longo, 1400 en 1' 31"4|5; PRINCE COQUET, A. Martínez, 1000 en 1'4"2|5; LOS NAPOS, R. Herrera, 1600 en 1'44"3|5; JACOBINO, P. Longo, 1200 en 1'16"2|5.

• EJERCICIOS DE PALERMO

(Pista Grande Normal, Viento Cruzado)

DESAFIO, G. Pereyra, 3000 de floreo, en 3'22", los últimos 2000 a la par de Jónico, I. Gómez, en 2'10", los últimos 1000 en 1'2" con 12"15 de final, dominando Desafío por varios cuerpos, muy buen trabajo para el Clásico Carlos Pellegrini, del día 4 de noviembre en Palermo; MEDIATORE, L. R. Martínez, 1600 en 1'41" con 12"3|5; SNOW EMERALD, I. Gómez, 1100 en 1'7" con 12"4|5; WICHA, O. Mansilla, 1800 en 1'56" con 13"; TARTIGNOL, R. Almirón, 2000 en 2'10"4|5 con 13"1|5, de los 2800 a los 800; LADDY, A. de Arriba, 2000 en 2'14"; PLUTOCRACIA, E. Olguín, 1000 en 1'1"4|5, los últimos 600 a la par de Nandina, en pelo y M. Argüello, en 37"2|5; PILTON, M. Mercau, 1100 en 1'10"; BARRETON, E. Navarro, 1600 de floreo en 1'49"; EMPIRE BABY, L. Costa, a la par de Empire Gi?, P. Sahagian, 800 en 49" de los 1800 a los 1000; FUSTAZO, J. Camoretti, 800 en 51"3|5; HENDY, en pelo y A. De Arriba, 800 en 53"4|5; SIN RODEO, en pelo y M. Funes, 700 en 41" y 3|5; BON VIVEUR, en pelo y H. Libré, 700 de codo en 42"2|5; DION, en pelo y M. Funes, 700 en 42"2|5; POPE VIEJO, M. Mercau, 700 de codo en 43"; MISS CHASCOMUS, en pelo y M. Fúnes, de parado, 700 en 42"; EL POETA LLORON, en pelo y P. Sahagian, 700 en 44"3|5, de los 1700 a los 1000 en la pista auxiliar; BRIN, en pelo y A. Ramos, 700 en 44"2|5 en la pista auxiliar; EL SUPREMO, en pelo y peón, 600 en 36"2|5; SUTANA, en pelo y A. Paulieau, 600 en 36"2|5 de los 1600 a los 1000, en la pista auxiliar.

• HIPODROMO DE SAN ISIDRO

(4ª pista de arena normal)

POLNAREFF, J. Torres, a la par de Hanson, A. Etchart, 600 de pique en 35"4|5 (juntos); PRINCE LINO, A. Etchart, 800 metros a media cancha en 52"3|5; TIRAFUERTE, J. Torres, 800 en 49"4|5, con 12" de final (de los 1800 a los 1000 metros); HINDIN, J. Marcos, 800 cómodo en 52", con 12" para los 200 metros finales; SIS MYRIAM, J. Torres, 600 en 36", rematando en 12" (de los 700 metros a los 100); ABRAIMA, L. Angulo 1800 de floreo en 2'2" con 13" de final (de los 2800 a los 1000), los primeros 800 a la par de Frontier, con el peón en 54" y los 1000 metros finales con Indiecito, J. Iglesias, en 1'8"; ADAMO, J. C. Molina, 700 cómodo en 46"2|5,

UNA HIJA DE CON BRIO VENDIDA EN 11 MILLONES

Altos precios obtuvo esta tarde el haras Don Yayo en su segundo remate. El mayor lo alcanzó la potranca Pretty One, hija de Con Brío y Parábola II, vendida en m$n. 11.000.00. Aquí las ventas de hoy:

• HARAS DON YAYO

PRETTY ONE, Con Brío y Parábola II, $ 11.000.000 a S. Bello; EYNON, Con Brío y Exacta, $ 8.000.000 a A. Sarati; EL GARUFA, Fresh Air y Empilchada, 7.000.000 a J. Repossi; ABUSVO, Colossal y Abelia, $ 3 millones 200.000 a I. San Millán; POBRERO, Corcel y Poveretta, $ 1.700.000 a A. L. Salvati; HAYLE, Corcel y Hesperia, $ 4.200.000 al Jockey Club Río Grande (Brasil); VICHY, Fresh Air y Veritas, $ 2.500.000 al Stud Santa Rita; PARCHE, Good Time y Parasimpática, $ 4 millones a J. Tedesco; TORRADO, Good Time y Torremora, $ 2.200.000 a M. Catapano; LINNELL, Fresh Air y Linajera, $ 3.800.000 al Jockey Club Venado Tuerto; ES VISTOSA, Hawaian Lad y Estriada, $ 2.700.000 al Haras Horizonte; RAMPLUN, Good Time y Ramplona, $ 3.200.000 al Jockey Club Corrientes; INDUCTORA, Colossal e Iheso, $ 2.200.000 al Jockey Club Río Grande (Brasil); ERGOTISTA, Fresh Air y Ergotina, $ 2.400.000 al Jockey Club Río Grande (Brasil); BONTEMPO, Colossal y Bobitonta, $ 2.800.000 a R. Ferragutti; MC ANDREW, Corcel y Magie, $ 2.100.000 a A. L. Salvati; VIVISIMA, Good Time y Verisón, $ 2 millones 200.000 al haras La Beatriz; ZABA, Fresh Air y Zajari, $ 2.000.000 al Jockey Club Río Grande (Brasil); RABINAL, Corcel y Rabicana, $ 2.000.000 a A. L. Salvati; SAND, Corcel y Salomé, $ 2.400.000 a J. Barbosa (Brasil). **Total general:** 20 productos vendidos en $ 71 millones 600.000. Promedio: $ 3.580.000.

• HARAS LA DOMA

SUIPPES, Minera II y Suivit, $ 7.000.000, Stud El Sauce; TELESIO, Minera II y Las Termas, $ 5.700.000 a R. Valdez; TISBE, Dare y Tis Tis, $ 2.800.000, Jockey Club Rosario; CADI, Turn Penny y Cadine, $ 3.600.000 a D. Calcagno; YUCATECA, Turn Penny y Yuyú, pesos 1.800.000 Jockey Club de Venado Tuerto; EYEWATER, Le Petit Prince y Eyebright. $ 2.600.000, Stud R.C.B.; PURAPUKA, Le Petit Prince y Pura Caña, $ 1.800.000, Stud R.C.B.; ADMIRAL PRINCE, Turn Penny y Admiradora, $ 2.200.000 a D. Calcagno.

DOCHESTER, Le Petit Prince y Dorée, $ 1.500.000 al Jockey Club Paso de los Libres; LUSACIA, Turn Penny y Luna Buena, pesos 1.600.000 al Jockey Club de Venado Tuerto; RECLUSION, Turne Penny y Retirada, $ 1.700.000 al Jockey Club de Río Grande (Brasil); JUNCIA, Natbee y Jumanda, $ 1.700.000 al stud El Cubano; SANTANA, Le Petit Prince y Sangradora, $ 1.450.000 al Jockey Club de Tucumán.

Total general: Trece productos vendidos en pesos 35.450.000. Promedio: pesos 2.726.923.

ACLARACIONES

EL POETA LLORON (3ª). — Considera Germán A. Figueroa que no respondió en sus últimas presentaciones en Palermo y cree que en estas pistas puede hacer mejor carrera.

SUECOTE (7ª). — Espera Aníbal J. Giovanetti que mejore el hijo de Alsina, que fracasó el sábado

MAO MAO (8ª). — Para José L. Leguizamón no fue normal la última performance del hijo de Maxim II y como anda bien en privado considera que debe correr mucho mejor.

Asamblea General en la Gremial el Día 24

La Asociación Gremial Profesionales del Turf realizará pasado mañana una asamblea general extraordinaria, a fin de considerar varios asuntos de importancia para la marcha de la institución. La misma se llevará a cabo en la agencia de apuestas de Avda. Maipú 131, de Vicente López, a las 18.

TOMBOLA

1º	529	11º	273
2º	037	12º	612
3º	294	13º	683
4º	325	14º	334
5º	466	15º	488
6º	300	16º	342
7º	229	17º	871
8º	328	18º	146
9º	480	19º	885
10º	677	20º	087

HIPODROMO DE PALERMO

INSCRIPCIONES PARA EL JUEVES 1º

1ª CARRERA - A las 12.45
Pr. TANA LINDA 2200 Mts.
(Com. doble combinadas)

Air Blast	56	Hela	56
Anguilla	56	Adivina	56
D. Gitana	56	Road Mail	56
B. and White	56	Bostezadora	56

2ª CARRERA - A las 13.20
Pr. LUCENA 1100 Mts.
(Fin. doble combinadas)

Rancha Tá	57	La Follie	54
Cadevall	57	Percantita	54
Terguida	57	Frana	52
La Taba	57		

3ª CARRERA - A las 14.5
Pr. BARRANQUILLA 1000 Mts.
(Comienza la triple)

Kaftena	57	Chiarissima	57
Get Wind	57	Miss C'comús	57
Ea	57	Viejuca	57
Heribea	57	Corderica	57
Unchime	57	Ruesca	57
Sauna	57	Fibbia	57
Alquitara	57	Randoma	57
Nenuphar	57	Adelfia	57
Cross Call	57	Che	54
Plutocracia	57		

4ª CARRERA - A las 14.50
Pr. RICO MONTE 1600 Mts.
(Continúa la triple)

Mister Strong	56	Gustazo	56
Polignac	56	Pompini	56
Perry Como	56	Sindhi	56
Manchón	56	Dátil	56
Coralito	56	Tevie	56
Rosarino	56	A Tiempo	56
Tajante	56		

5ª CARRERA - A las 15.35
Pr. REY DEL BOSQUE 1100 Mts.
(Finaliza la triple)

Okay	57	Bugel	57
Villoldo	57	Chaprino	57
Corolito	57	Chipá	55
Osso Buby	57	Titín	54
Medium	57	Buen Flete	54
Sol Rayante	57	Polinesio	54
Debrais	57	Choromoro	54
Jasper	57	Neigh	54
Anyhow	57		

6ª CARRERA - A las 16.20
Pr. PETRARCA 1600 Mts.

N. Triste	56	Líbano	54
Mozo Real	56	Ranguito	54
Fumay	54	Eagro	54
Los Napos	54	Light Sun	54
B. Borracho	54	Vihar	53

7ª CARRERA - A las 17.10
Pr. SALINA 2200 Mts.

M. Strong	56	Hacker	56
Polignac	56	Ruterito	56
Perry Como	56	Sindhi	56
Hijodalgo	56	Helium	56
Bacanazo	56	Demente	56
Bacará	56	King Star	56
Tamú Pihué	56		

8ª CARRERA - A las 18.5
Pr. MANGORE 2200 Mts.

Tamú Lahué	56	Kepi	56
Paul Bryan	56	Silver Blue	56
Juan Perico	56	B. Mandinga	56
Samaritano	56	Quitador	56
Rancho	56	El Lomero	56
Ronzal	56	Bobi	56
Bondari	56	Tictalón	56
B. and Gold	56		

9ª CARRERA - A las 19.—
Pr. EUREKA 1800 Mts.

Ñeca	56	Bugatti	56
Injuriosa	55	Antiope	56
Bothnia	56	Thesbite	56
Nice Dancing	56	Filla	56
Manibelady	56	Manganeta	56
R. Crest	56	Sulamita	56
Qué Locura	56	Boniche	56
Bicoca	56	Blancura	56

LICITACIONES

USTED Y LOS ASTROS

HORIZONTALES
(2) Río de Francia. (8) Formar las eras para sembrar. (10) Señal que se pone a una cosa. (13) Dicho de palabra. (14) Contracción. (15) Símbolo químico del oro. (16) Pieza de metal acuñada por cuenta del soberano. (19) Se encamina. (21) Sufijo usado en química. (23) Nota musical. (24) Antigua moneda romana. (26) Bajo, debajo de. (27) Fije la vista. (28) El sol entre los egipcios. (30) Juntar. (31) Preposición latina inseparable. (32) Ciudad de Italia. (33) Nota musical.

VERTICALES
(1) Conjunto de eslabones trabados. (2) Tranquilo, sosegado. (3) Terminación verbal. (4) Símbolo químico del sodio. (5) Sitio de arenas movedizas. (6) Relieve, cosa que sobresale. (7) Embarcación. (9) Can. (11) Departamento de la provincia de Salta. (12) Corte por el pie masas de árboles. (15) Fragancia, olor muy agradable. (17) Metal precioso. (18) Dea. (20) Reverencia con sumo honor. (22) Combate, pelca. riña. (23) Preposición. (25) Adjetivo posesivo. (26) Señor (palabra inglesa). (28) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños. (29) Sigla de ante-meridiano.

P	A	L	A	D	I	N	O			T	A
A		E			D		R	I	M	A	R
L	A	V	A	D	E	R	O			S	I
O		A			M		S	A	L	A	D
M	I	R	T	O				T	I	R	O
A			A	L	A		M	A	S	A	
	G	A	L	A		S	I	R			B
P	A	L	A				L	A	N	A	R
A	L	E	R	O		O			O		U
R	E			B	I	S	A	G	R	A	S
A	N	O	D	O		A			I		C
				E	R	R	E		A	J	O

(Solución del número anterior)

PALABRAS CRUZADAS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

Buenas noticias relacionadas con asuntos de trabajo, apoyo de superiores. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Calabore con amigo.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Cambios o traslados en su trabajo, enfrente los hechos con optimismo. En amor, buenos momentos. Se aclara situación difícil con familias.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Es el momento de tomar una decisión en su trabajo, las posibilidades están a su favor. En amor, buenos momentos. No olvide familiares.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Carta o encuentro que lo ponen en vías de adelantos en su trabao, no existen motivos para dudar. En amor, encuentro. Cuide su salud.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Satisfacciones en su trabajo, sus esfuerzos dan recompensa. En amor, carta o noticia esperada. Colabore con familiares, confían en usted.

VIRGO
(22 agosto al 22 septiembre)

Se confirman buenos planes de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, nada nuevo. Apoyo de familiar. Evite juego de azar.

LIBRA
(23 septiembre al 22 octubre)

No dé importancia a comentarios de extraños sobre p'anes de trabajo. Mantenga sus puntos de vista. En amor, día feliz. Cuide su salud.

ESCORPIO
(23 octubre al 21 noviembre)

Es el momento de activar planes de trabajo, las ganancias no se harán esperar. En amor, evite discusiones inútiles.

SAGITARIO
(22 noviembre al 21 dicbre.)

Active planes de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, armonía y comprensión. Se aclara situación personal.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 enero)

Prudencia ante ofrecimiento de nuevas actividades, no abandone las actuales. En amor, buenos momentos. Se aleja preocupación por salud.

ACUARIO
(21 enero al 19 de febrero)

No dé importancia a comentarios de extraños sobre planes de trabajo, obre de la manera prevista. En amor, nada nuevo. Hogar, féliz.

PISCIS
(20 febrero al 20 de marzo)

Cambios o traslados en su trabajo, enfrente los hechos con optimismo. En amor, encuentro que lo favorece. Prudencia, en el juego.

EL UNIVERSO MUSICAL ESTA DE DUELO
Se Fue Otro Grande: Casals

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 22 (Associated Press, France Presse, EFE). — Pablo Casals, considerado el más grande celista de todos los tiempos, falleció hoy a los 96 años en el hospital Auxilio Mutuo, donde se hallaba internado desde hace varios días por haber sufrido un colapso cardíaco. La dolencia de Casals se complicó con afecciones respiratorias y renales que hicieron vanos los esfuerzos de la ciencia por salvarle la vida. Su esposa, Marta, se encontraba al lado del maestro al producirse el deceso.

Los despojos mortales del notable artista fueron trasladados a su residencia en la Organización Monterrey, de Río Piedras, donde serán velados por el término de 24 horas, permitiéndose el ingreso al recinto únicamente a familiares y amigos íntimos. Otras 24 horas permanecerán en la capilla ardiente del Capitolio Insular, para finalmente ser sepultados en el cementerio de Isla Verde, a orillas del mar y a 200 metros de la casa en que Casals vivió por más de 10 años.

Casals había iniciado sus estudios musicales a la edad de 5 años, prosiguiendo luego en Barcelona un curso de violoncelo con el profesor José García, en la Escuela Municipal de Música.

Sus dotes hicieron que fuera inmediatamente detectado por Alténiz, quien lo recomendó a la regente María Cristina.



DISCIPULA Y ESPOSA. Marta Montañez compartió en ese doble carácter los últimos años del muy notable músico.

Entre 1894 y 1897, los estudios de Casals prosiguieron en el Conservatorio Real de Música de Madrid.

En 1898, realizó su primer gran concierto internacional que tuvo lugar en el Crystal Palace de Londres ,y al año siguiente fue contratado como virtuoso por los conciertos Lamoure, de París.

Junto con el violinista Jacques Gibaud y el pianista Alfred Cortot constituyó un trío que pronto se hizo célebre en el mundo entero. Luego de 1920 y 1936, Casals dirigió su propia orquesta en Barcelona.

Fervoroso amante de la libertad, la guerra civil provocó su exilio a Francia, en la localidad de Prades, donde fundó el festival que lleva su nombre y en el que se siguen presentando los músicos más virtuosos del mundo. En 1957, Casals contrajo matrimonio con una de sus admiradoras, Marta Montañez, estableciéndose en Puerto Rico, desde donde partía siempre para continuar sus giras por el mundo, testimoniando a través de la música su inclaudicable amor por la libertad.

A partir de 1962, inició su famosa "cruzada personal por la paz" ejecutando su oratorio "El Pesebre".

En 1963 fue condecorado con la medalla norteamericana de la libertad, y en 1967 le fue otorgado el Trofeo de la Libertad por la organización apolítica Freedom House.

Pablo Casals, quien nunca dejó de tocar en público, fundó además un festival internacional de música que se realiza en Puerto Rico, donde dirigía el Conservatorio Nacional de Música.

Gran oficial de la legión de honor, Casals fue miembro de numerosas academias musicales siendo condecorado por gran número de países.

Durante su existencia íntegra, podría decirse, Casals se expresó por medio de su violoncello como lo hacen otros por medio de la palabra o la pintura. Fue en Vendrell, su aldea natal situada en Barcelona y Tarragona, donde encontró por primera vez el que sería su **instrumento.** Una noche en la que asistió a la representación de un circo ambulante vio aparecer en la pista a un payaso portando una curiosa caja, más pequeña que la de un contrabajo, cuyos sonidos lo trastornaron. Desde ese instante quedaron terminadas las lecciones de violín que le imponía su padre. Con una calabaza y unas ramas de arbusto fabricó él mismo el instrumento del payaso. Y ya nada pudo cambiar su destino de músico. Un destino que iría de la mano con la gloria.

MARIA CALLAS AL FIN SE DECIDIO A CANTAR

HAMBURGO, 22 (Associated Press). — La soprano María Callas llegó a Hamburgo para reanudar una carrera de concertista que interrumpió hace ocho años. **"Decidí comenzar nuevamente por razones personales"**, dijo la diva. **No me retiré completamente después de ese concierto. Faltaban público y teatros"**, agregó, refiriéndose a una actuación en 1965 en el Covent Garden de Londres. La Callas y el tenor Giusseppe de Stefano inician el jueves en esta ciudad una gira mundial de conciertos con un programa de veinte arias y duetos de "Don Carlos", "Fausto" y otras óperas.

La gira de 40 conciertos por Europa, Asia, Australia y Estados Unidos continuará hasta junio. En una entrevista con periodistas, la Callas dijo: **"Yo no soy solamente cantante. Todas las cosas conectadas con la ópera están cerca de mi corazón, pero no tengo planes todavía de regresar a la ópera".**

● "PAOLO, EL FRIGIDO"

ROMA, 22 (ANSA). — El nuevo filme de Marco Vicario, "Paolo el ardiente", no apareció todavía en las pantallas italianas y ya anuncia una parodia del filme. El productor Galliano, en efecto, comunicó que se realizará en fecha próxima "Paolo frígido", que será interpretado por Franco Franchi. Siempre para Galliano, recientemente Franco Franchi protagonizó "Ku fu della Sicilia con furore"



Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección SOS Sentimental.

★ **Elsa María, de Capital:** El problema que me impulsa a escribirle comenzó hace aproximadamente seis meses, que fue cuando un muchacho, con el que habíamos sido muy amigos pues por relación familiar visitaba a menudo mi casa, me pidió que transformáramos esa amistad en noviazgo. No tuve ningún inconveniente en acceder pues me gustaba y me sigue gustando mucho, y ya de antiguo tenía la impresión de que las cosas tenían que suceder exactamente como ocurrieron. Pero a partir del momento en que informamos a nuestros familiares que éramos novios se produjo una situación bastante extraña. Primero fueron los padres de él los que dejaron entender que este noviazgo no les gustaba y dieron muestras concretas de ese desagrado dejando de venir a casa de visita, lo que anteriormente hacían de continuo como una cosa normal aprovechando que vivimos muy cerca unos de los otros. Mis padres, que no se habían opuesto a que yo iniciara relaciones con este muchacho, no dejaron de advertir esa actitud y se molestaron mucho por la misma. Hicieron también una cuestión de amor propio llegando a decir que no podían consentir que me "despreciaran" de esa manera. En definitiva, que ahora y prácticamente desde la iniciación de nuestro noviazgo las dos familias, anteriormente unidas, están virtualmente distanciadas. Mi novio y yo permanecemos ajenos a este extraño conflicto y nos llevamos muy bien, pero no podemos dejar de sentirnos afectados y hasta muy amargados por lo que ocurre. La familia de este muchacho no tiene nada que decir contra mí y, por el contrario, antes de que se produjera esto me demostraba una enorme simpatía de manera que no alcanzo a comprender cuáles son las razones por las que se ha creado este problema. Mi novio ha hablado con sus padres pero no le han dado ninguna explicación. Quiero agregarle que él tiene 22 años y yo 19. Nuestra relación pienso que terminará en casamiento, pero todo seguramente se ha de ver dificultado por la situación que le relato, por lo que le pido el mejor de los consejos.

• • •

★ **RESPUESTA: Ignoro, por supuesto, cuáles pueden ser los motivos que han impulsado a los padres de su novio a adoptar esa actitud. Le dispensaban anteriormente, mucho cariño y simpatía y por eso resulta sumamente extraño que se generara ese sentimiento de hostilidad contra usted a partir del momento de la iniciación del noviazgo. Posiblemente ellos tuvieron otros planes con relación al muchacho. Suele ocurrir que los padres piensen en una chica determinada como probable futura esposa del hijo. Esto puede haber sucedido pero debe confesarse que no es muy creíble. Prefiero suponer que existe otro motivo, que podría encontrarse en la impresión que ellos tenían de que el hijo tardaría aún mucho en crearse compromisos que lo mostraran en camino del casamiento. Acaso necesiten su aporte económico o simplemente sientan la necesidad de no privarse de su compañía. Esta puede ser la razón de una conducta que de otra manera resultaría decididamente inexplicable. La situación, naturalmente, es sumamente molesta y en otros sentidos muy lamentable, pues ha provocado el distanciamiento de dos familias anteriormente unidas por una antigua y estrecha amistad. Dede alegrarse, empero, que al margen de estas rencilias familiares, las cosas entre ustedes marchen tan satisfactoriamente. Eso es lo que realmente importa. Los padres, tarde o temprano, se verán obligados a declinar la posición que han adoptado y finalmente todo ha de solucionarse. Esto es lo que pienso siempre y cuando ustedes continúen sentimentalmente tan identificados como hasta ahora. La situación lo comprendo no deja de ser bastante penosa pero seguramente conseguirán superarla. Confíe en eso para que le sirva de estímulo en esta lucha que sin motivo aparente tienen que librar contra la oposición de los padres de su novio. Cuando ellos comprueben que este noviazgo ha sido encarado por ustedes con toda seriedad y con una gran aspiración de futuro no tendrán más remedio que atenerse a la realidad. No estamos, por otra parte, en una época en la cual, los familiares, como ocurría antaño, puedan influir demasiado sobre las decisiones sentimentales de los jóvenes. Si se siguen queriendo como hasta ahora, la solución del problema será exactamente como ustedes la desean.**

ROGER MOORE LE GANA, Y LEJOS, A SEAN CONNERY

HONG KONG, 22 (ANSA) — El nuevo James Bond, el actor Roger Moore, "ganó y lejos a Sean Connery en cuanto a ganancias de taquilla", declaró el director de producción Claude Hudson, llegando a Hong Kong con una "troupe" de técnicos. Hudson y su gente buscarán en el territorio de la colonia y en la cercana Macao, posesión portuguesa, las localidades más adecuadas para el rodaje del próximo filme sobre el personaje de James Bond, "El hombre del revólver de oro".

Roger Moore, actual heredero de Sean Connery en el papel, personificó el personaje creado por Fleming en la versión cinematográfica de "Live and let die". Es tan atlético y osado en el set como Connery, pero mucho menos "clásico" y elegante.

El "boom" cinematográfico de Hong Kong, de todos modos, se enriqueció con esta novedad. En efecto, no solo gracias a la actividad de la Shaw Brothers y de una docena de imitadores, sino que acuden numerosas "troupes" extranjeras en busca de localidades para rodar filmes.

Cabe destacar que una vez finalizado el rodaje de esta producción se iniciará otra realización similar. Se desconoce aún su título. Lo único que se sabe es que la filmación tendrá lugar totalmente en Inglaterra a donde se trasladará todo el equipo de "James Bond".

PELICULA TESTIMONIAL ARGENTINA SE ANUNCIA

"La hora de los hornos", un filme construido a la manera de un ensayo en torno del tema de la dependencia y la violencia en nuestro país y, por extensión, en América latina, se hizo famoso en el mundo entero menos en la Argentina, donde su exhibición estuvo prohibida. Ahora, tras el lapso de proscripción, se anuncia el estreno de "La hora de los hornos", que Anglemi efectuará el jueves 1º de noviembre próximo, en los cines Normandie y Libertador.

• EQUIPO TECNICO

La dirección de "La hora de los hornos" estuvo a cargo de Fernando Ezequiel Solanas, sobre un libro propio y de Octavio Getino. La labor de Solanas fue múltiple, ya que estuvo a cargo de la cámara —la fotografía es de Juan Carlos De Sanzo—, de la música (en colaboración con Roberto Lar), del montaje (con Antonio Ripoll), y suya es la producción. En cuanto a Getino, también tuvo la responsabilidad del sonido.

• NUMEROSOS PREMIOS

El filme logró numerosos premios: el Gran Premio Internacional de Pesaro, Italia, donde ganó también el Fipresci; el lauro máximo en Mérida, Venezuela, y en Manheim, Alemania; así como la distinción a la mejor película del año del British Film Institute, de Londres, y diplomas de honor en Locarno y Cannes.

La realización demandó casi tres años de trabajo, y sus autores recorrieron para ello más de 18.000 km. en el país. Fueron grabadas, en los lugares más diversos, 180 horas de reportajes. Se revisaron archivos gráficos, museos, cinematecas y se recopilaron estadísticas y publicaciones. La trayectoria del general Perón y su doctrina gravitan en el filme.

• ESTETICA VIOLENTA

"La hora de los hornos" —se afirma— ha buscado una estética violenta, utilizando todas las técnicas y formas narrativas: la crónica, la ficción, el testimonio, la reconstrucción, el cine directo, el contrapunto audiovisual y todas las posibilidades de la banda sonora.

CENSURA EN LA TV YANQUI

Mutilan Todos los Filmes

WASHINGTON, 22 (ANSA). — Las estaciones televisivas de Estados Unidos cuentan con equipos de funcionarios severísimos que pasan su tiempo con tijeras y cola de pegar, revisando viejos filmes. Estas películas ocupan por lo menos 12 horas de los programas de cada semana.

En general, muchos de estos cortes se justifican por razones de tiempo: un filme en TV no puede durar más de 105 minutos, incluidos los avisos publicitarios que interrumpen a intervalos regulares la acción. Según los críticos, el resultado de los cortes es terrible: a fuerza de cortar y pegar la historia que se narra no tiene pies ni cabeza. "Nunca quise ver un filme mío en la TV —solía decir el gran director John Ford— porque no sería capaz de reconocerlo". Pero los cortes por motivos estéticos y de tiempo despertaron menos protestas que los efectuados por razones morales. Los relatos picantes, que aparecen siempre más a menudo en las pantallas cinematográficas norteamericanas, son severamente **purgados por la TV**, y la tarea de los censores es tan meticulosa que llega hasta el diálogo. También las escenas de violencia son drásticamente suprimidas. Los dirigentes de la CBS se detuvieron durante más de un mes en la frase "¿Por qué, en nombre de Dios, me quieren impedir tomar el tren?", que Sidney Poitier pronuncia en cierto momento en un filme. Por fin dejaron pasar "en nombre de Dios", solo porque de otro modo el actor hubiera **boqueado** en el vacío como un pez.

Las protestas de los críticos son firmemente rechazadas por todos los dirigentes televisivos. "Es fácil criticar —declaró Alan Ludington, director del sector filmes de la ABC— pero nuestro trabajo es muy delicado. En el cine, el público de alguna forma se selecciona, pero la televisión en casa está al alcance de todos".

Estos escrúpulos pueden alterar la calidad de los programas. Por ejemplo fueron rechazadas a priori películas ganadoras de Oscar, porque las escenas a cortar hubieran sido excesivas.

William Stork, uno de los vicepresidentes de la NBC, dijo al crítico del "Newsweek": "Un hermoso filme casi siempre es prohibido para menores de 18 años, mientras nuestra regla nos impone espectáculos para todos, sin reservas".

• MURIO GUIONISTA

ROMA, 22 (ANSA). — El periodista italiano Alberto Consiglio, que colaboró en el guión del filme "Roma citta' aporta" de Roberto Rossellinni, falleció hoy en Roma de un ataque cardíaco. Consiglio nació en Nápoles en 1902 y desde muy joven ejerció el periodismo como redactor de "Il Mattino" de Nápoles y como colaborador del "Corriere della Sera" de Milán y "La Stampa" de Turín. En 1929, su antifascismo lo llevó a la cárcel, donde retornó nuevamente durante la ocupación alemana de Roma en 1943|44.

OTRA EXPRESION DEL NUEVO CINE AZTECA

La nueva promoción de directores que está imponiendo al cine mexicano el profundo cambio del que es buen ejemplo "Los cachorros", recientemente estrenada en Buenos Aires, cuenta en sus filas con el joven realizador Paul Leduc, que alcanzó repentina notoriedad en Europa antes que en su país con su primer largometraje, "Reed: México insurgente".

Leduc filmó su película inspirándose en los importantes y apasionados testimonios del periodista norteamericano John Reed —autor también de "Los diez días que estremecieron al mundo", reportaje capital sobre la revolución rusa—, enviado a México por su diario para informar sobre lo que allí estaba ocurriendo. Sin pedir apoyo ni crédito de ninguna clase, Leduc filmó en 16 mm y luego vertió las imágenes al paso de 35 milímetros en color virado al sepia, para acentuar su textura de película "antigua", logrando una obra que comparte curiosamente el poderoso atractivo de una gran historia argumental con la fuerza del documental.

Así obtuvo notable éxito en Francia, donde ganó el Premio Georges Sadoul de la crítica "A la Mejor Película Extranjera", y no hubo festival del continente donde no lograra elogios o distinciones. Los críticos destacan como hecho importante que Leduc se apartara de la retórica declamatoria típica de las películas de este género, prefiriendo apoyarse en un punto de objetividad para respetar la mirada del protagonista, que es el propio John Reed, personificado por Claudio Obregón, uno de los pocos actores profesionales del reparto. Se ha dicho que Leduc consiguió con "Reed: México insurgente" un filme que por su aliento épico recuerda al John Ford de "La diligencia" y la referencia, sin ser exacta —se señala— no está desencaminada, porque el espectador vibra con aquélla como lo haría frente a un "western" de la calidad del famoso clásico. Lo que Leduc tuvo en cuenta, según lo declaró él mismo, es que si todo movimiento armado presupone un caos, no había intentado exponer su argumento procurando una imagen "armónica y ordenada" de la revolución, sino la que surge de las reflexiones que los dramáticos acontecimientos sugirieron al periodista.

En la elección del elenco Leduc tuvo también en cuenta el propósito de atender a la "autenticidad". La mayor parte de los personajes fueron interpretados por gente que jamás se había visto antes ante una cámara cinematográfica.









EL DINERO, EJE DE OTRA SATIRA

"Benditos sean los ricos" ("Beati I Ricchi") es el título de una nueva película protagonizada por el binomio cómico Paolo Villaggio y Lino Toffolo (el de "La Betia"), que se estrenará el jueves próximo en el cine Losuar.

El filme propone y desarrolla —anticipan— una aventura plena de hechos paradójicos y que se remonta, en el tono, a un éxito anterior de su joven realizador: Salvatore Samperi, el de "Una anguila de cien millones".

• CONTRABANDISTAS

Que "el dinero no da la felicidad" es un proverbio que en esta producción se trata de demostrar con claridad. Su argumento relata en tono satírico la vida de dos contrabandistas, parientes entre sí, que transcurren sus difíciles vidas transportando cajas de cigarrillos al otro lado de la frontera y huyendo de la vigilancia de los aduaneros. Un día, en las sacas que deben trasladar a Suiza, en vez de cigarrillos encuentran dos mil millones de liras. Naturalmente deciden dejar aquel trabajo agotador y regresar a su pueblo para disfrutar de la vida, mientras los "ricos" propietarios del botín, intentan por cual medio, lícito o no, echar mano a su dinero. Se inicia así una movida fase de maniobras, astucias, subterfugios de toda clase, en los que los dos protagonistas se meten hasta el cuello. Los "ricos" son las mayores autoridades del pueblo, en tanto los "pobres" son la pareja central. Un golpe burlesco —dicen— termina la contienda...

• OTROS INTERPRETES

"Benditos sean los ricos" fue filmada casi enteramente en Pallanza y alrededores de Italia. Y junto al mencionado dúo cómico participan Sylva Koscina, Gigi Ballista, Eugene Walter y Enzo Robutti, entre otras conocidas figuras. La puesta en escena pertenece a Aldo Lado, Sandro Continenza y el propio Samperi. La fotografía estuvo a cargo de Claudio Cirilli y el guión original fue escrito también por el realizador de la película. La producción es de Silvio Clementelli.

POLEMICA EN TORNO DE UN NUEVO FILME

ROMA, 22 (ANSA). — El escritor norteamericano Robert Katz contestó polémicamente a las acusaciones que "L'Osservatore Romano" formuló el sábado contra el filme "Represaglia", sacado de su libro "Death in Rome" ("Muerte en Roma").

El filme, interpretado por Richard Burton y Marcello Mastroianni, trata del atentado efectuado en Roma en marzo de 1944 contra tropas nazis y de la sucesiva represalia, en la cual fueron ejecutados 350 rehenes en las "fosas ardeatinas", cerca de Roma.

"L'Osservatore Romano" en una nota criticó "Represaglia" por sus tesis y deploró que en el filme "El único personaje hoscamente delineado y sobre el que se 'quiere hacer recaer la responsabilidad de no haber detenido la mano de los ejecutores es el Papa Pío XII (mientras él fue totalmente extraño y no supo nada de la fechoría).

Katz, quien estuvo de paso por Roma, dijo entre otras cosas: 'En 1955 estaba buscando documentos para mi libro "Death in Rome". Fuí al Vaticano y pedí consultar los documentos relativos a la posición del Papa respecto a la masacre de las fosas ardeatinas. Me dijeron que en un plazo de 48 horas recibiría lo solicitado. En cambio esperé dos años, solicitando continuamente una respuesta. Nada. En 1967 salió mi libro y el Vaticano declaró a la prensa que podía demostrar que yo estaba equivocado. También esa vez solicité una aclaración, pero han pasado otros seis años y, en el momento en que aparece en las pantallas "Represaglia", sacando de mi libro, la emisora vaticana dice que el filme es históricamente falso. Después de ocho años —continúa Katz— (quien hoy regresó a Nueva York tras asistir al estreno del filme en Italia)— le toca al Vaticano publicar los documentos que sostienen una tesis distinta. Por mi parte estoy siempre dispuesto a revisar mi posición, aunque mientras tanto he encontrado otras pruebas de lo que afirmo, pruebas que publicaré cuanto antes".



CALIDAD INTERPRETATIVA. Está garantizada por la presencia de Faye Dunaway y George C. Scott.

Una Vigorosa Realización

En los días en que la fiebre de la búsqueda del oro negro consumía al Oeste de Estados Unidos una colina era una promesa de riquezas ilimitadas, porque se decía que bajo ella podía muy bien latir una veta de petróleo. En base a esta historia el conocido director Stanley Kramer realizó "Pozo de odio" ("Oklahoma Crude"), filme que será estrenado por Columbia Warner el jueves próximo en la cartelera del cine Gran Rex.

La película cuenta con la actuación de George Scott, Faye Dunaway, John Ford y Jack Palance, entre otras destacadas figuras de la cinematografía norteamericana.

El argumento de esta novedad relata la vida de los hombres y mujeres que se dejaron llevar por la "fiebre del oro negro" y dedicaron sus días solamente a encontrar el "tesoro" dondequiera que la tierra lo escondiese.

"Su entrenamiento es teatral. Es una buena actriz. Siempre pude contar con su experiencia, en escena tras escena". Lo dijo Arthur Penn después de dirigir a la Dunaway en el primero de sus grandes triunfos, "Bonnie and Clyde", por el cual fue nominada para el preciado Oscar. Y ahora la actriz parece predestinada a cosechar nuevos trofeos. Su "rol" —anticipan— es genuinamente excepcional: una mujer que se empeña en explotar su propio pozo de petróleo y fijar su poderosa voluntad en un mundo de hombres dispuestos a quitarle lo que es suyo por las buenas o por las malas.

En "Pozo de odio" Faye Dunaway tiene otro productor y director tan exigente como brillante. Muchas estrellas han obtenido Oscar en filmes de Kramer: Gary Cooper por "A la hora señalada", Katherine Hepburn por "¿Sabes quién viene a cenar?", José Ferrer por "Cyrano de Bergerac" y Maximilian Schell por "Proceso en Nuremberg", entre otros.

No obstante, el otro protagonista de esta producción, George C. Scott, detesta las competencias profesionales y es por eso que ha rechazado los principales trofeos que los actores codician. Fue nominado para el Oscar por "El audaz" y rechazó el honor. Más tarde se negó a aceptar el trofeo que ganó por "Patton" y al año siguiente fue nuevamente nominado por "Hospital". Además de esto también obtuvo el Emmy al mejor actor de televisión y es seguro candidato al premio Tony, de teatro, por su labor en "Tío Vania". Ninguna de estas distinciones las fue a recibir. Es más, ni siquiera le dio importancia.

Se dice que el trabajo de Scott en "Pozo de odio" es uno de los más firmes y vibrantes de su carrera. Interpreta a Mase, un ladino vagabundo que forma una extraña alianza con Lena, la bravía mujer dispuesta a defender su "tesoro" así le cueste la vida.

• BELLO GESTO

El cantante Hernando y el periodista Ramón Nodaro, creadores de "Canciones sobre la temática del menor y la familia", con las que iniciaron con inusitado éxito una serie de conciertos y ciclos destinados al mundo infantil, han decidido destinar las regalías de las grabaciones de esas piezas a las subsecretarías dependientes del Fondo Nacional del Menor, con dependencia del Ministerio de Bienestar Social.

CUATRO GRANDES FORMAN EMPRESA

HOLLYWOOD, 22 (ANSA). — Michelángelo Antonioni, Federico Fellini, Ken Russel y Terence Young se unieron para formar su propia compañía de producción cinematográfica. La nueva sociedad, que se llama The Film Maker Associated, producirá 10 filmes de largo metraje en los próximos cinco años, por un costo total de 17 millones y medio de dólares. El presidente de la empresa será David E. Rapoport, ex alto funcionario del departamento del Tesoro de Estados Unidos.

Es ésta la segunda vez en la historia del cine que cuatro nombres célebres se asocian para pasar a ser productores de sí mismos. En 1919, como se recordará, Mary Pickford, Douglas Fairbanks, D. W. Griffith y Charlie Chaplin se unieron para formar la United Artistts, una sociedad aún hoy floreciente, aunque ya no pertenece a los cineastas que la fundaron.

• ESPECTACULAR

LONDRES, 22 (ANSA). — Un público potencial de medio billón de personas "asistirá" al matrimonio de la princesa Ana de Inglaterra, mediante la televisión británica. La BBC anticipó algunos datos sobre el más espectacular servicio organizado en los últimos tiempos para hacer ver a centenares de millones de personas, en todas partes del mundo, la boda de la hija de la reina Isabel con el capitán Mark Philipps, fijada para el próximo 14 de noviembre, en la abadía de Westminster, Londres. 50 telecámaras, 14 unidades móviles, 300 técnicos, 76 reflectores y 8 kilómetros de cable se utilizarán en la zona que comprende Buckingham Palace, la plaza cercana al palacio real, el camino del Mall y la famosa y antigua avenida de Whiterull.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ **COLON.** — 35-1430 - 35-6632. — HOY 21 hs. Extr. Nº 1. Conc. a cargo de la Orquesta Sinfónica Nacional| Direc.: Jacques Bodmer. Progr.: "|Polarizaciones", L. Arias; "Les Illuminations", Britten. Solista: Ricardo Cassinelli; Sinf. Nº 3, "Renana", Schumann. Pl. $ 12.— Loc. en vta.
MAÑANA 21 hs. Extr. Nº 2. "El buque fantasma', de Wagner. Con el mismo elenco. Dir. de Orq.: Simón Blech. Pl. $ 30. Loc. en vta. desde el domingo.
MIERCOLES, 21 hs. Extr. Nº 3. "La Boheme" de Puccini. Dir. de Orq.: Pedro I. Calderón. Orq. y Coro Estab. del T. Colón. Pl. $ 6. Loc. en venta desde el lunes.
Hasta el 31 del cte. permanecerá abierta en el Salón Dorado la muestra "Fotoballet", sobre trabajos de Jorge Fama. Estará habilitada al público todos los días hábiles de 17 a 20 hs. Entrada libre por Libertad Nº 621.
Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en Tucumán 1111.

★ **ASTRAL.** Corrientes 1630. 46-4707. Hoy descanso. (S|R.) Ultimas semanas de la comedia:
EL DIA QUE SECUESTRARON AL PAPA
R. Rossi, R. Rosen, T. Zabala, M. Zucker R. Taibo, M. C. Valenzuela, E. Fava. Dir.: C. Madanes.

★ **ASTROS.** Ctes. 746. 45-5541
¡LA REVISTA DEL AÑO!
TOTALMENTE RENOVADA
Hoy 21 y 23 hs.:
EN VIVO Y EN DESNUDO
TITA MERELLO
BEATRIZ TAIBO
OLINDA BOZAN
Toda la gracia de:
VICENTE RUBINO
ALFREDO BARBIERI
DON PELELE
Y FIDEL PINTOS
y la reaparición revisteril de:
AMBAR LA FOX
Localidades en venta con tres días ant. - Ultimos días precios popularísimos.

★ **ARTES Y CIENCIAS.** Sala Margarita Xirgu. Cabaret Literario. - Chacabuco 875. San Telmo. 26-2359 Hoy descanso.
LAS MIL Y UNA NACHAS
Un gran espectáculo de Music Hall. Canilla Libre. Loc. 5 días anticip

★ **ARTES Y CIENCIAS** (En el teatro Planeta). Suipacha 927. 32-9547. Hoy descanso — Mañ. LOS 180 DIAS DE SODOMA, de Marqués de Sade. Direc.: G. Vasilcó. Martes, miérc. y jueves dto. a Estud. Grem. y Jub. y menores de 20 años.

★ **AVENIDA.** Av. Mayo 1222. 38-2295 Hoy descanso. Grandioso éxito de:
EL PADRE PITILLO
Por la Cía. de Comedias Hispano-Argentina. Platea $ 15.

★ **COMICO.** Corrientes 1280. 35-2108. Hoy descanso. — Mañ. ANA MARIA CAMPOY-JOSE CIBRIAN, con ESTEBAN SERRADOR. Nélida Romero Armando Escanes, Marisa Herrero y elenco, en:
REVUELTOS, PERO NO JUNTOS
H A I R

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy a las 22 hs., de Biraghi:
RENOVAR ES PELIGROSO
Luisa Vehil con M. A. Solá. Dirección: M. Lavalle.

★ **EL NACIONAL.** Corrientes 860. 35-0816. Hoy descanso.
ESCANDALOS EN EL NACIONAL
Por fin juntas:
ZULMA LOBATO
NELIDA FAIAD
primeras figuras.
DARIO VITTORI, NORMAN BRISKI, UBALDO MARTINEZ, TU-SAM y CALIGULA. Loc. desde $ 30. - 8 últ. sem. Miércoles 50 % dto.

★ **FLORIDA.** Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Hoy estreno:
DESNUDAS EN PRIMAVERA
Super Revista Cómica Musical, con Los Pols y Bella Karima, la reina del Strip-Tease. (P|18|a.) Contin. Lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sábado 18 a 1.30.

★ **I.A.M.** Florida 659. - 781-3976. Hoy descanso. Vuelve la obra más audaz y violenta, un homosexual, un ateo, un judío, un cura, un estudiante, un obrero, prisioneros en el PABELLON SIETE, de P. Vanderberghe, con A. Mazzini y gran elenco. Dir.: E. Cané Estud. jub., gr., 50 % dto. Loc. en venta.

★ **LICEO.** Riv. y Paraná. 38-4291 Ult. días. Hoy desc. F. Ayala y H. Olivera presenta a Teatro Estable de Bs. Aires en:
H O G A R
de D. Storey, con H. Caprera, R. Fraga, J. Petraglia, H. Suárez y N. Tesolín. Dirección: J. Petraglia. - Hoy 50% dto.

★ **LOS TEATROS DE SAN TELMO.** Cochabamba 360, 33-1897/3738. Hoy. 23.30 de:
LOS FRISINGER
Canilla libre. Descuento a estudiantes.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882 Hoy descanso.
EL MAIPO SUPERSTAR
Super Revista. - ETHEL ROJO DRINGUE FARIAS, GOGO ROJO, JORGE PORCEL, Act. esp. de OSVALDO PACHECO, J. C. CALABRO. Tango: con BAFFA PANZERA.

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635 Hoy descanso. Debut de
OSCAR ARAIZ y su TROUPE
Un espectáculo musical estreno absoluto. 4 únicas semanas.

★ **OLIMPIA.** Sarm. 777. 40-2678. Hoy 22 hs.: EL GRAN SOÑADOR. (Si se hubiera atrevido...) Con L. Galindo y H. Malamud. Mús.: M. Litwin. Direc.: I. Jelin.

★ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709. mañana. 21.30, CHINA ZORRILLA. VILLANUEVA COSSE: QUERIDO MENTIROSO. (Las relaciones de Bernard Shaw y Stella Campbell). Loc. en venta.

CINES
LUNES Y MARTES 50 % DE REBAJA

CENTRO

★ **A.B.C.** Cinesexoshow. Esmeralda 506. 392-9506. Refrig. Continuado de 8 a 4 h. A las 9.30, 12, 14.30, 17, 19.30, 22, 1 y 3.30 h. En escena: "Como se bañan las damas desnudas" y "Las superbeldades del Strip Tease. A las 8, 10.30, 13, 15.30, 18, 20.30, 23.30 y 2 h. En la pantalla estreno 1973: "Todas las mujeres del mundo". (P|18|a.)

★ **ALFA.** Lavalle 842. 392-1114. - 14, 16.20, 18.40, 20.55 y 23.10 hs.:
ESCAPE AL SOL
(P|14|a.) con J. Chaplin y J. Hawkins; 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Var. Sábado Trasn.

★ **ALFIL.** Corrientes 1753. 40-7575 40-5680. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs. Un filme que atrae y seduce con humor a la italiana:
TRASTEVERE
con N. Manfredi, R. Schiaffino, V De Sica, O. Piccolo, V. Caprioli y D. Boccardo. En Tech. (P|18|a.) A las 14.15, 16.25, 18.35 20.45 y 22.55 horas: Notic.

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 392-9700 Estr. 13.30, 15.50, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.:
CAMORRA
con F. Testi, J. Seeber, Ch. Vanel y R. Pellegrini, (P|18|a.) 13.10, 15.30, 18, 20.25 y 22.50 hs.: Notic. Sábado trasnoche.

★ **AMERICA.** Callao 1057. A las 14, 16.10 18.30, 20.50 y 23.10 hs. E. Taylor, R. Burton en:
LOS DIVORCIADOS
con C. Nye. Direc.: Waris Hussein. (P|14|a.) Techn. A las 13.30, 15.45, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Arg.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. A las 13.20, 16.35, 20 y 23.25 hs.:
EL CABO TIJERETA
A las 14.45, 18.10, 21.35 hs.: La colimba no es la guerra. Cont. S|R. Sáb. Trasn. 1.20 hs.: La casa del amor.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. Hs. 16, 17.40, 20.30 y 23.10: Avanti, Amantes a la Italiana, c|J. Lemmon, (Pr|18). Miérc. El Puente sobre el Río Kwai.

★ **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726. La venganza del muerto; Lo llamaremos Andrés. (P|18|a.) Platea $ 3.50. Cont.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. - A las 13.20, 15.40, 18.10, 20.35 23.10. 23.10. Estr. Tech. c|Scott Jacoby:
UN NIÑO LLAMADO BAXTER
(S|R.) De Lionel Jeffries, con P. Neal y B. Ekland. 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.40 hs.: Notic. Argentino.

★ **A. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. A las 13.25, 14.40, 15.55 17.10, 18.35, 20, 21.25, 22.50 horas. Estreno de
EL DIALOGO DE AMERICA Color. (S|R.) 13, 14.15, 15.30, 16.45, 18.10, 19.35, 21, 22.25, 23.50 hs.: Notic. y corto.

★ **AVENIDA.** A. Mayo 675. 33-6626. Cont. 11 12.30, 14.35, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.35 hs. Capitán Apache, L. Van Cleef, color. (S|R.)

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. De Costa Gravas, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.45 hs.: Notic. y Varied. 13, 15.25 17.55, 20.25 y 23 hs.: Yves Montand y R. Salvatori en:
ESTADO DE SITIO
(P|14|a) Tecnic. Sábado Trasnoche.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345. 3er. mes, 13.10, 15.35, 18.5 20.35 23.5 horas:
DECAMERON
(P|18|a.) Con F. Citti N. Dávoli, G. Frankel y G. Exel. Direc.: P. P. Passolini. Tech. 14, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Notic. Argentino.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - 9ª sem. 15.30, 18.10, 20 40, 23.10 hs.:
ESTADO DE SITIO
con Y. Montand. Dirig. por Costa Gavras. (P|14|a.) Tecnic. A las 15, 17.40, 20.15 y 22.45 hs.: Noticiero.

★ **CAPITOL.** Santa Fe 1848. 44-2379. Hs. 14.30, 17.20, 20.10 y 23:
LA GRAN COMILONA
(Pr|18). Techn. con M. Mastroiani, U. Tognazzi y M. Picolli. Hs. 14.10 16.55, 19.45 y 22.35: Notic. Sáb. en Trasn. 1.20 hs.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698. Cont. 14.50, 19 y 23.10 hs., Alain Delon y B. Lancaster en:
SCORPIO
17 y 21.10, P. Sellers y D. Niven: La pantera rosa; 14.30 hs.: Varied. (P|m|14|a.)

★ **CINEMA UNO.** Suipacha 460. - 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.10:
SCORPIO
con B. Lancaster y A. Delon; 13.10, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.50 hs.: Not. Arg. Direc.: N. Winner. Sáb. Trasn. 1.30 h.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.:
G O Y A
70 mm. Color. (P|14). 15, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Argentino. Próx. Estr.: El valle de las abejas.

★ **ELECTRIC.** Lav. 836. 392-1846. Cont. 13 hs. Chuck Mool el hombre de la venganza, Peter Martell; 36 horas en el infierno. R. Hamison.

★ **EMPIRE.** Hipól. Yrigoyen 1934. 47-8770. A las 13, 15, 17, 19 21 y 23 hs.: Notic. Arg. 13.5, 15.5, 17.5, 19.5, 21.5, 23.5 hs.: Horizontes perdidos. (S|R.)

★ **GAUMONT.** Rivadavia 1635. 40-3050. 14.40, 17.25, 20.5, y 23 horas en Eastmanc. M. Mastroianni, U. Tognazzi y M. Piccoli en:
LA GRAN COMILONA
(Pr|18). Hs. 14.10, 17.10, 19.50 y 22.35: Notic. Arg. Loc. num Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ **GLORIA.** Av. Mayo 1225. 38-6966. Ext. Estr.: El cabo Tijereta (El Tehuelche): La colimba no es la guerra, E. Roca. Color. S.R. No-Do.

★ **GRAND SPLENDID.** Santa Fe 1860. 44-0808|7204. 4ª sem. A las 13.40, 16, 18.25, 20.50, 23.15 hs.:
UN CAMBIO DE PLANES
(P|m.18). Techn. con C. Grodin, C. Shempherd, J. Berlin y E. Albert. A las 15.30, 17.45, 20 hs.: Sucesos Arg. Loc. num. Bolet. dde. las 10. Sábado trasnoche. Jueves estreno: El fin de Sheila.

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. Hs. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. E. Taylor, R. Burton, C. Nye y G. Ferzetti en:
LOS DIVORCIADOS
(P|14|a.) Direc.: W. Hussein, Tech. 13.30, 15.45, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Varied. y Notic. Arg. Loc. venta 3 días anticip. Sáb. Trasn.

★ **GRAN VICTORIA.** Av. Mayo 882. 34-1493. Juegos de verano; Hotel Los Lirios; Loving Feeling (esa sensación de amar). Cont. 8 a 3 hs. (P|18|añ.)

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. Extr. estr. excl. Super Cinerama Ideal. - A las 14.25, 16.35, 18.50, 21.5, 23.20 hs. Una auténtica obra de arte del talentoso director Frantisek Viacil:
EL VALLE DE LAS ABEJAS
con Jan Kacer P. Cepek y Vera Galatikova. Cinemasc. (P.18a.) 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55; Suc. Arg. Jueves estreno: Los demonios.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. A las 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs. N. Manfredi y R. Schiaffino con V. De Sica y O. Piccolo:
TRASTEVERE
(P|18|a.) en Tech. 14.35 16.35, 18.40 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Tras. 1.30 h.

★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1334. 40-7443. Hs. 13.25, 15.50, 18.15 20.40 y 23.10
LAS DOS INGLESAS
de F. Truffaut (Pr|18). en Eastm. Hs. 15.35, 18, 20.25 y 22.55; Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ **LORANGE.** Cor'tes 1372. 45-7386. Ult. días. 14.10, 16.20, 18.30 20.45 y 23 hs. G. Chaplin y L. Harvey en:
ESCAPE AL SOL
Jueves Estr. De Ken Russell: Los demonios.

★ **LORCA.** (Cineforum de Arte). - C'tes 1423. 40-5017. Ult. días. 12.55, 12.55, 14.35, 16.30, 18.45, 20.50 y P. Leroy y D. Lassander.
LA MUJER QUE RIE
Color. (P|18|a.) 14.20, 16, 18.15, 20.30 22.30 hs.: Notic. Jueves estr.: Todo el Mundo es Lindo, todo el Mundo es Bueno, de J. Janne.

★ **LORENA.** Corrientes 1551. 46-7501 7501. Estr. 13.25, 15, 17, 19, 21 y 23:
GRITOS Y SUSURROS
(P|18|a.) De I. Bergman, con H. Andersson, L. Ullman I. Thulin. Próx. estr. De J. L. Godard: La chinoisse.

★ **LORRAINE.** Ctes. 1524. 49-1900 A las 13.20, 15, 17, 18.50, 21, 23 hs., de Damiano Damiani:
CONFESION DE UN COMISARIO A UN JUEZ DE INSTRUCCION
(P|18|a.) Con Franco Nero. Mañ.: Todos estamos en libertad condicional.

★ **LOS ANGELES.** Corrientes 1770. 40-3742 y 45-2405. UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADO A WALT DISNEY
A las 13 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. y en Tecnic.:
LA CIUDADELA DE LOS ROBINSON
¡Espectacular! ¡La más grande de todas las historias de aventura!

★ **LOSUAR.** Corrientes 1743 40-6100 6100. Ult. días. A las 13.40, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23 hs. De J. Cedrón:
OPERACION MASACRE
(P|m|14). con W. Vidarte, N. Aleandro, V. Laplacé y A. M. Picchio. Próx. estr.: Benditos sean los ricos.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. - 2ª sem. 13.10, 15.35 18.5, 20.35, 23.5:
LOS AMANTES DE VENECIA
Estreno. De P. Mazursky, con G. Segal, S. Anspach; Panav. y Tech. (P|18|a.) 13, 15.15, 17.45, 20.15, 22.45 Notic. Sáb. Trasn. 1.30 h. Próx. estreno: Los demonios. Loc. num. en vta. 2 días antic.

★ **MAJESTIC.** Pueyr. 230. 87-9636. Cont. de 14 a 0.40 hs. Tech. P|18. Platea $ 9. 14, 17, 20, 23: El lenguaje del amor; 15.30, 18.30, 21.30: La orgía, con M. Adorf y G. Wietershansen. Sáb. Trasn. 0.50 h.: Monterrey Pop.

★ **METRO.** Cerrito 570. - 35-4219. Hs. 13.30, 15.49, 18.13, 20.37, y 23:
UN VERANO COSACO
(Pr|18), colores, c|C. Cardinale, J. McEnery y O. Reed. Hs. 15.24 17.48, 20.15 y 22.36: Notic.

★ **METROPOLITAN.** Co'tes. 1343. 40-1064. Hoy: 14, 16.55, 19.55 y 23:
EL DIA DEL CHACAL
de F. Forsyth, c|E. Fox (como El Chacal) (P|14) Tech., Hs. 13.45, 16.30, 19.30 y 22.35: Notic. Sáb. en trasnoche.

★ **MITRE CENTER.** Bmé. Mitre 1332. 38-5430. Cont. 13 a 24.30 hs.: Pithecontropus erectus, L. Buzzanca; El asesinato de Trotsky, Alain Delon. (P|18|añ.)

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780 392-4815. A las 13.10, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.10:
LA SERPIENTE
(S|R), con Y. Brinner H. Fonda D. Bogarde y V. Lissi. Dir. H. Verneuil; A las 13, 14.50, 15.46, 18.50, 20.55 y 22.55. Not. Sáb.: Trasnocía.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000. A las 12.30 14.30, 16.30, 18.40, 20.55 y 23.15. P. Sellers y E. Sommers:
UN DISPARO EN LA SOMBRA
(I|14|a.) (Panav. y Techn. A las 14.15, 16.15, 18.25, 20.40 y 22.55 hs.: Notic. Arg.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. A las 13.35, 15.55, 18.20 20.45 y 23.10 hs.:
UN ADIOS PELIGROSO
(P|18|a.) con E. Gould, N. Van Pallandt y S. Hayden. Direc.: Robert Altman: 13.10, 15.30, 17.55 20.20 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. A las 13.20, 15.35, 18.5 20.40, 23.15:
ESPANTAPAJAROS
Al Pacino G. Hackman, D. Tristán y A. Wedgeworph. Dir.: J. Schatzberg. Technic. (P|18|a.) A las 15.15, 17.35, 20.10 y 22.45 hs.: Suc. Arg. Loc. vta. 2 días antic. Bol. 10 a 23.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999 A las 13.30, 15.15, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.20 hs.:
EL LENGUAJE DEL AMOR
(P|18|a.) Eastmanc. 15, 16.45, 18.35 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.30 h.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - Cont. 15.30, 19.15 y 23 hs.:
LA BETIA
N. Manfredi y R. Schiafino; A las 13.30, 17.15 y 21: La policía agradecida; Notic. (P|18|a.) Sábado en Trasn.: La Betía.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. De M. Ferreri. Hs. 13.45, 16.40, 19.30 y 22.30: Not. y Var. Hs. 14.10, 17, 20 y 22.50. M. Mastroianni y U. Tognazzi en:
LA GRAN COMILONA
(Pr|18). Panav. Color. Sáb. Trasn.

★ **PREMIER.** Cor'tes 1565. 46-2113. 14.55, 16.50, 18.55, 21, 23.5 hs.:
BELLA, RICA, LEVE DEFECTO FISICO, BUSCA ALMA GEMELA
(P|18|a.) Color. C. Giuffre y M. Mell: 14.20, 16.20, 18.25, 20.30 y 22.35 hs.: Varied. Sáb. Trasn.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 12 hs. Pl. $ 3.50. Nuevo gran festival del dibujo y la comicidad, con los personajes más divertidos del arte de hacer reir: Tom y Jerry, Gonzalito, Gato Malandrín, Pato Loco, Dibujos de Disney, La Tortuga y la Liebre, El Pingüino Travieso, Cómica de Laurel y Hardy, Noticiario Argentino.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. Hermano Sol, hermana Luna, a las 13.10, 15.35, 18.5, 20.35, 23.10 hs.: Notic. 13, 15.15 17.45, 20.15 y 22.55 hs. Con G. Faulkner, J. Bowker y A. Guinness. Sábado trasnoche 1.30 h.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. Cont. 11 hs. Los principiantes; Las parejas; La rubia inesperada, color. (P|18|a.) Viernes, sábado y en trasnoche: Los insaciables en el amor. Platea $ 5.

★ **ROTARY.** Cor'tes 565. 49-7061. Cont. 11 a 0.30 h. Platea $ 3. Ni hablar de los maridos, A. Sordi y U. Tognazzi; Las dulces amigas, J. Sassard y J. L. Trintignant. P|18.

★ **ROYAL.** Cor'tes. 831. 392-8509. A las 14.45, 18.50 y 23 hs.:
007: VIVIR Y DEJAR MORIR
R. Moore, J. Bond; 12.45, 16.50, 21: La fiesta inolvidable, P. Sellers, Eastmanc. (S|R.) Notic. 14.30 18.35, 22.45 hs. Sábado Trasn. 007: Vivir y dejar morir.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. 13, 15, 17, 19, 21.5, 23.15 hs. Jorge Porcel y Alberto Olmedo:
LOS DOCTORES LAS PREFIEREN DESNUDAS
J. Portales y M. Gallegos colores. (P|18|a.) A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.45, 22.50 hs.: Notic.

★ **SELECT LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. Cont. 12.25 hs. Pl. $ 3. 12.35, 16, 19.25 y 23.5 hs., en Tecn. Motorista suicida, G. Hamilton; A las 14.10, 17.35, y 21.15 hs.: Tengo el derecho de matar, A. Delon. P|14.

★ **STUDIO.** Sta. Fe 2541. 82-5845. Estr. Excl. 14, 15.35, 17.25, 19.15, 21.10 y 23 hs. De B. McEvetty:
LA HERMANDAD DE SATANAS
(P|18|a.) con A. Capri; S. Martín. Próx. estr.: Maridos.

★ **SUIPACHA.** Suip. 442. 392-1195. Cont. 11 hs. A las 11, 14.30, 18.5 y 21.40 hs.: Adiós Tío Tom; 13, 16.35, 20.10 y 23.35 hs.:
UN SUPERMACHO LLAMADO BESTIA
Pl. $ 3. (P|18|a.)

★ **TEATRO SAN MARTIN.** (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. Cont. 16.35, 18.40, 20.45, 22.50 hs.: Notic. y SANGRE DE HEROES, de John Ford, con H. Fonda y S. Temple, J. Wayne. (S|R.) Mañana: La legión invencible.

★ **TROCADERO.** Lavalle 820, 392-1455. 13, 14.50, 16.45, 18.45 21 y 23, Variedades: 13.25, 15.15, 17.15, 19.25, 21.30 y 23.20:
LA MUJER QUE RIE
con Ph. Leroy. (P|m|18|a.)

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 15.40; 19.20; 23.10: Un niño llamado Baxter, c| P. Neal, B. Ekland. 14; 17.30; 21.15 La aventura es la aventura, c|L. Ventura, color. S|R.

★ **ROCA.** Riv. 3753. 87-1517. Cont. Prec. pop. Doble progr. 15.40; 19.10 y 22.50. Not. P. Newman y A. Gadner en:
EL JUEZ DEL PATIBULO
Tec. 14; 17.30 y 21 A. Delon, C. Deneuve en: Historia de un policía. (P|m|14 añ.)

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cab. 2356. 73-5691. Un disparo en la sombra, P. Sellers y Elke Sommer J. Tont, operación due, L. Buzzanca, col. Sáb. Trasn.

★ **CABILDO.** Cabildo 2317. 73-3852. Los doctores las prefieren desnudas; La hija de la princesa rusa.

★ **CUMBRE.** G. d|Río 4127. 70-5572. Cont. 14.30 hs. La novicia rebelde: Cuando mueren las leyendas. $ 2.50. Lunes $ 1.50. (S|R.)

★ **GRAL. BELGRANO.** Cabildo 2165 781-7200. Bella, rica leve defecto, busca alma gemela, con Carlo Guiffre y M. Mell. La clase obrera va al paraíso, con M. Melato y S. Rondone. Notic. Arg. (P|18|a.)

★ **GENERAL PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 15.25; 19.10 y 23.5: 781-1412. Cont. Un niño llamado Baxter, con Scott Jacoby. (S R.) La tura, color. Notic.

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. - 781-6500. Cont. 15, 18.50 y 22.40 hs.: La serpiente; V. Lisi y Y. Brynner; 16.50 y 20.35: Quinteto de la muerte, A. Guinnes. (S|R.)

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. - Cont. 14.30 hs. Mimí metalúrgico, herido en el honor; Homo eróticus, supermacho. Pl. $ 2.50. Lunes $ 1.50

★ **MIGNON.** Juram. 2433. 73-3899. Excl. en Belgrano. Cont. De Fred Zinemann:
EL DIA DEL CHACAL
P|m|14|añ.)

★ **RITZ.** Cabildo 685. - 771-0686 Las dos inglesas, de: F. Trufaut. Adivina lo que hoy aprendimos en el colegio, (Pr|18. Sáb. en Trasn. Woodstock.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Cont. 15.50; 19.25 y 23.15
BELLA RICA, LEVE DEFECTO FISICO, BUSCA ALMA GEMELA
Tecn. E. Fiore, 14; 17.25 y 21.10: La clase obrera va al paraíso. Tec. J. M. Volonté (P|18). Sáb. Trasn.

★ **EL NILO.** Boedo 1063. - 97-2984. El día del chacal; La venganza de Uzana, c|B. Lancaster, color. Cont. (P|14|a.).

★ **G. SAN JUAN.** San Juan 3246. 97-4293. Operación masacre; Heroína; La chica de los anuncios. (P|14|a.). Color.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-1233. Cont. S. Jacoby y P. Neal en: Un niño llamado Baxter; L. Ventura en La aventura es la aventura. (S|R). Variedades.

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-3601. La momia Tecn. P. Cushing; Al Este del paraíso, tecn. J. Dean; La sentencia del fugitivo. (S|R.)

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2161. 941-1723. La fuga; El juez del patíbulo, c|P. Newman; Ruega a Dios antes de morir. (P|14|a.)

★ **NUEVO SELECT.** San Juan 2540. 941-5908. Cont. 14, La tierra de nadie; La dama y el vagabundo; El niño y el toro. (S|R.)

COLEGIALES

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 51-0673. 16.5; 19.35; 23.15,
LA SERPIENTE
c|Y. Brynner, H. Fonda y V. Lisi. 14.20; 17.50; 21.30, El quinteto de la muerte c|A. Guinnes y P. Sellers 15.50; 19.20 y 23, Not. (S|R). Men. Miérc. a Viern. $ 5.

★ **ATALAYA.** Córd. 4633. 773-0700. Cont. Platea $ 3. (S|R.) de Walt Disney: La tierra de nadie; La dama y el vagabundo; El niño y el toro.

★ **THOMAS.** A. Thomas 841. 51-4999 3ª Semana: Los doctores las prefieren desnudas, A. Olmedo y J. Porcel; ¿De quiénes son las mujeres?, Luis Landriscina. (P|18).

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. Cont. 14 hs. La revancha de Sandokan, G. Madison; Me llamo Mallory, con M de muerte; Dakota Joe. (S|R.)

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-87... El día del chacal, E. Fox; Visita del terror, P. Duque. Tecn. en cont.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Cont. Gritos y susurros de I. Bergman c|H. Anderson; La mariposa de las alas ensangrentadas, c|H. Berger Tecn. (P|18|a.)

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945 63-2218. El cabo Tijereta; Niño y el mar; Al ponerse el sol. (S|R.)

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 14.15; 18.25 y 22.40. E. Fox
EL DIA DEL CHACAL
c|C. Cusack, en Tecn. 16.40 y 20.55, El asilo del terror, c|P. Cushing. 14; 18.10 y 22.25, Not. (P|14|a).

★ **FLORES.** Rivadav. 6661. 63-3701. 15; 19; 23: Un niño llamado Baxter; 17; 21.10: La aventura es la aventura colores, 14.35; 18.40; 22.50 Not. (S|R). Sáb. trasn.

★ **G. PRIX.** Gaona 3263. 59-2551. Cont. A las 14.15, 18.10 y 22.30 hs.: Scorpio, con A. Delon y B. Lancaster; 16.15 y 20.30: La pantera rosa, c|P. Sellers y D. Niven.

★ **GRAN RIVADAVIA.** Riv. 8636. 69-1356. Cont. 14 hs. De profesión bígamo; Percy no es un juguete. Pl. $ 3.— Lunes $ 2.—

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. 14.35; 18.40; 22.30; Not. y
LA SERPIENTE
c|Y. Brynner, H. Fonda, D. Bogarde. Color. 16.45; 20.50: Quinteto de la muerte c|A. Guinness, C. Parker, Techn. (S|R).

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. - 612-5500. 16; 19.30 y 23.10: Bella rica, leve defecto físico, busca alma gemela, c|M. Mell. 14.15; 17.30 y 21.5 La clase obrera va al paraíso, color. 19.15 y 22.55, Not. (P|18|a) Sáb. trasn. 1.10.

★ **SAN JOSE.** Rivad. 7350. 611-5989 Cont. 14: Los doctores las prefieren desnudas, c|J. Porcel A. Olmedo Olga, la princesa rusa, L. Leblanc. (P|18|a).

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30 hs. El halcón y la flecha; El pirata hidalgo. Pl. $ 3. Lunes $ 2. (S|R.)

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Av. G. Paz 47 653-2266. Cont. Un niño llamado Baxter; La aventura es la aventura

★ **MARTIN FIERRO.** Av. G. Paz 47. 653-2266. Cont. Bella, rica, leve defecto físico busca alma gemela; Adiós hermano cruel.

★ **ODEON.** Montiel 160. 641-7673. El día del chacal; Tiempo de amor, M. Mastroiani, color. Cont. (P|14|a)

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169. - 68-0496. La serpiente, Y. Brynner; A. Guinnes en El quinteto de la muerte, color. Cont.

★ **BS. AIRES.** Av. de Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30 hs. Joe Kid: El violento. Pl. $ 2.50. (S|R.) Lunes $ 1.50.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. A. Delon y B. Lancaster en: Scorpio; P. Sellers en: La persecución del Zorro. Variedades. (P|14|a).

★ **GRAN LUGANO.** Murguiondo 4062 60-3457. Cont. 14.30. El cabo Tijereta; Niño y el mar; La colimba no es la guerra. (S|R).

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3056. 87-1136. Cont.: Los doctores las prefieren desnudas, y La gran ruta (Pr|18).

PALERMO

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 774-3101 El cabo Tijereta; La colimba no es la guerra; El niño y el mar. (S|R).

PARQUE PATRICIOS

★ **PABLO PODESTA.** Rioja 2153. 91-1355. José María y María José; Disputas en la cama; Intimidades de 3 jóvenes esposas; Juegos de verano. (P|18|a).

★ **RIVAS.** La Rioja 2036. 91-1841. Cont.: Andrea; Mi amigo Luis.

★ **G. SAENZ.** Av. Sáenz 459. Cont. J. Porcel, en: Los doctores las prefieren desnudas; Olga, la hija de aquella princesa rusa color, L. Leblanc. Cont.

SUR

★ **CONSTITUCION.** B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. Bella, rica, leve defecto físico, busca alma gemela, C. Giufre y M. Mell. Tecn. 16.40 y 20.35, Adiós hermano cruel, C. Ramplina. 14.25. Varied. (P|18|a).

★ **DANTE.** Ate. Brown 1243. 21-6484 Cont. 14.30 hs. El superdotado tiene un complejo; Ella no bebe, no fuma, no se droga... pero. Pl. $ 2.50. Lunes $ 1.50.

★ **OLAVARRIA.** Olavarría 635. - 21-0454. El cabo Tijereta, c|I. Echeverría; Niño y el mar; La colimba no es la guerra. Contin.

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Cont. 14 hs. La sonrisa de mamá; Había una vez un circo. Pl. $ 2.50. Lunes $ 1.50. (S|R.)

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Mosconi 3360. 50-5008. Cont. 14 hs. Melody; Las aventuras de Tom Sawyer. $ 2.50. Lunes $ -.50. (S|R.)

★ **DEVOTO.** N. York 3334. 50-1443. Los doctores las prefieren desnudas; Los caballeros de la cama redonda; La gran ruta; Psexoanálisis. Cont. desde 14 hs.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN PALACE.** Bauness 2506. - 51-2135. La casa del amor; Todos los pecados del mundo; Autocine Mon Amour, L. Brandoni. (P|18|a). Continuado.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. - 51-1859. Cont. Y. Montand y R. Salvatori en: Estado de sitio; T. Hill y B. Spencer en: Vamos a matar con Django. 14.15 Var. (P|14|a).

GRAN BUENOS AIRES

★ **BALLESTER.** - Majestic - Scorpio; ¡Avanti!; Amantes a la italiana - Sarmiento - El cabo Tijereta; El niño y el mar.

★ **MORON** - Morón - Cont. (S|R). La ciudadela de los Robinson; La noche de las narices frías, color.

★ **RAMOS MEJIA** - G. Belgrano - La ciudadela de los Robinson; La noche de las narices frías.
— San Martín - El día del chacal. Sáb. trasn. Palacio del rock - San Francisco (Santana).

★ **SAN ANTONIO DE PADUA** - G. Sarmiento - La ciudadela de los Robinson; La noche de las narices frías.

★ **SAN MARTIN** - Ateneo - Un disparo en la sombra; James Tont operación Due.
—Gran Plaza. - El cabo Tijereta. Este loco, loco Buenos Aires.
—Moreno. - El duelo; Me llaman Trinity; Una fuga a toda vela.

★ **AVELLANEDA** - Colonial - La casa del amor; Todos los pecados del mundo; Autocine mon amour.
—Gral. Roca. - Chih-Hao, el rey de los campeones; el halcón y la flecha; Rebelde sin causa.

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.076.735). Dirección, redacción y talleres: Azopardo y Garay. T.E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Administración: Riobamba 280. T.E. 45-0191 al 99. Publicidad: Viamonte 1328, Piso 1º. T.E. 46-4328/7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

AVION: TEMA DE GABINETE

CARGAGNO, RECIBIDO POR EL PRESIDENTE

Por espacio de 50 minutos se prolongó la entrevista que mantuvo esta mañana con el primer mandatario, teniente general Perón, el comandante general del Ejército, teniente general Carcagno.

El Jefe del Estado, que se encontraba en su despacho desde las 7.5 horas atendiendo diversos asuntos de gobierno, lo recibió a las 7.50 horas, retirándose el teniente general Carcagno a las 8.40.

• "OPERATIVO DORREGO"

Si bien al respecto de lo considerado en la entrevista no se dio a conocer ninguna información, trascendió que en la oportunidad el Jefe del Estado fue informado en detalle sobre el desarrollo del "Operativo Dorrego" que se ha cumplido en las zonas afectadas por la inundación por parte de efectivos del ejército y de la Juventud Peronista. Dicho operativo finalizará mañana, con asistencia del ministro de Defensa, doctor Robledo, y el Comandante General.

• LA VICEPRESIDENTA

La señora María Estela Martínez de Perón, vicepresidenta de la Nación, llegó a la Casa de Gobierno a las 8.30 iniciando de inmediato su labor.

También Fueron Creadas Nuevas Secretarías

Durante la reunión de Gabinete que presidió esta mañana el teniente general Perón, se consideró en detalle la situación del avión argentino secuestrado por extremistas que se encuentra aún en la localidad boliviana de Yacuiba, ratificándose la posición del Gobierno de no negociar con los secuestradores. También se trató la creación de diversas secretarías de los ministerios de Economía, Bienestar Social y de Educación y finalmente, los integrantes del Gabinete informaron brevemente sobre la situación en sus respectivas áreas. **El titular de Trabajo, Ricardo Otero, fue quien proporcionó** uno de los **informes más extensos**, ofreciendo un **panorama** general de la situación gremial en el país.

• AVION SECUESTRADO

El detalle de los temas tratados durante la reunión fue el siguiente: Primero, la situación del avión secuestrado de Aerolíneas Argentinas, que permanece en el aeropuerto boliviano de Yacuiba. Sobre el particular el ministro de Relaciones Exteriores y Culto proporcionó detallada información sobre las distintas alternativas del hecho. Se resolvió ratificar la posición del gobierno de no negociar con los secuestradores en este caso ni en ningún otro similar. Además en las actuales circunstancias se hace necesario no interferir la acción del gobierno de Bolivia, se dijo, en cuya jurisdicción ha quedado radicado el problema.

Segundo, secretarías ministeriales: de acuerdo con lo previsto por el artículo 19 de la Ley de Ministerios (Ley 20.524) se consideró la creación de secretarías en los ministerios de Economía, Bienestar Social y Cultura y Educación. Estas secretarías tendrán a su cargo los problemas derivados de la competencia que se les asigne en el decreto de creación que próximamente dictará el Poder Ejecutivo. La nueva estructuración en esta materia tiene por objeto concentrar las atribuciones políticas de dirección y supervisión de los ministerios, además de conferir a los secretarios facultades ejecutivas en el orden administrativo que tiendan a agilitar la organización.

En el Ministerio de Economía existirán las siguientes nueve secretarías: Programación y Coordinación Económica, Hacienda, Desarrollo Industrial, Agricultura y Ganadería, Comercio, Transporte y Obras Públicas, Comunicaciones, Energía y Recursos Naturales.

En el Ministerio de Cultura y Educación serán tres: Cultura, Educación y Ciencia y Técnica.

En el Ministerio de Bienestar Social serán 6: Programación y Coordinación Social, Promoción y Asistencia Social, Salud Pública, Seguridad Social, Deportes y Turismo y del Menor y la Familia.

Asistieron a la reunión, que se prolongó desde las 9 a las 10.37, teniendo por escenario la Sala de Situación, la vicepresidenta de la Nación, señora María Estela Martínez de Perón; todos los ministros, el secretario general de la Presidencia y los de Prensa y Difusión, Técnico y de Informaciones del Estado y el Jefe de la Casa Militar.

CACHO FONTANA NO VUELVE A SU SHOW. CHUNCHUNA NO SE PUSO DE ACUERDO. AHORA DICEN QUE SE ENFERMO EBER LOBATO. "ROLO" RIVAS MALTRATO A LA PRENSA. LOLITA TORRES SE PUSO ENFATICA



Prácticamente, Jorge Fontana, más conocido por el apodo de "Cacho", **dejó su ciclo radial** matutino por emisora Rivavia. Detectado en el control, mañanas atrás, por un reportero don "Cacho" **no quiso responder**, al parecer, a interrogantes del caso.

Hete aquí que los avisadores —hablados todos por don Fontana— **no desearían** que la falta del popular animador lesionare **los efectos positivos** de las transmisiones. Es por eso que **le pidieron que retornase al primer plano**. Pero don "Cacho" **se niega a regresar** si no es para vo'carse de lleno, tal como él **siempre lo hizo**.

Son tantas las escaramuzas de esta contienda microfónica que se apuntaló durante el último fin de semana que **se habría tentado** a Héctor Larrea, **el chupetinero**, para hacer su envío "Rapidísimo" en lugar del "Fontana show". Pero está muy verde aún. Lo cierto es que el "Fontana show" sigue, **con o sin don "Cacho" en la voz.**

• FALTAZO

Trascendió que el martes último **debía comparecer** en el ciclo de Tu Sam, **el horoscopero**, la modelo Chunchuna Villafañe, **la pretensiosa**. Instalados todos los panelistas a las 21 horas en el estudio del canal de las represalias, con dos horas de anticipación, doña Chunchuna avisó que **había quedado aquejada** de un molesto malestar (?). Algunos dijeron que no se arreglaron con **las expensas**. Enseguida debieron llamar a Enzo Viena, **el rosarino**, quien accedió a la diatriba. Hummmm.

• ¿HAY PLATA?

Dícese que el parate al que se obligó al largo metraje "Natasha" fue por **una dolencia en la espalda** de su **director-autor-escenógrafo-balletómano** (?) Eber Lobato y **no por meros formulismos económicos**. Es por eso que **esperan viajar mañana** rumbo a Marpla para hacer cinco días de exteriores, amén de la composición de un ballet. Los dos únicos temas musiqueros fueron escritos por don Eber y **su pelilargo hijo mayor** don Adrián. Olerileri.

• INVENTARON LA SUBPRENSA

En la noche del sábado, el actor que encarna a Rolando Rivas, **el tachero**, se presentó con **cara de rebelde** en el programa de Horangel (que ya **no tiene nada** de astrológico **y pretende ser meramente periodístico**). De entrada nomás, disparó el entrevistado sus dardos contra lo que alguien llamó **la subprensa**. Según don Rivas, ese medio **inventa todas las noticias** sobre su personalidad en una costumbre adjudicada **a** los **"Malos periodistas"**. Después habló de uno pero **no quiso soltar el nombre**. Don Horangel **le hizo "pata"** confirmando lo mismo ("A mí me mandan a España y no es cierto. Mejor no toquemos el tema si no **van a explotar su venganza..."**). Todo fue a medias tintas, tan impreciso como medio de explotación, las discusiones **no tuvieron gollete y** la pelea desatada entre dos Rivas y un ex árbitro de fútbol ("Lo que **pasa** es que vos sos un **«pobre tipo»** que **actúa disfrazado** dentro del programa") fue cortada abruptamente por el anfitrión. Por ahí Luis Brandoni, **el Beto,** se hizo también el "rebelde" aclarando que a él la "subprensa" **no lo tocaba porque él no los provocaba** (?). También habló **de decir la verdad sin inventar**. Eso **sería lo ideal.** ¡Lástima que nos matarían!

• MADRE HAY UNA SOLA

La reaparición de Lolita Torres, **la salerosa,** concitó sobre la misma el vuelco desde que saliera del canal de las represalias (**pleitón mediante**) hasta esta emergencia en el video a través del canal de la calle Cochabamba.

De voz sigue bien, aunque sin darle preciosismo a la misma. Todos sus parlamentos estuvieron tocados por **la pátina de lo rebuscado,** sin precisamientos **ajustados**. Incluso, cuando invocó a quien le había hecho la **ropa** (atestiguado en los cartones) doña Lolita demostró que **sigue siendo la "niña de su casa"**.

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Lunes 22 de Octubre de 1973

Llamó la atención que la gente que se había comentado concurriría, **pecó de ausentismo.** El espectacular estuvo dedicado al Día de la Madre y doña Betty, **como le dicen a la Torres de entrecasa nomás**, se movilizó dentro de una pasarela. A lo último aparecieron todos sus hijos (incluso Santiaguito, **de 15 pirulos, hijo de su primer consorte,** quien falleciera en trágico accidente en marzo del 59) y, **vanamente,** doña Lolita intentó que bailara el menorcito. La tarea **le frustró el tema:** "Yo tengo fe". Por eso **se lo hicieron repetir...**

• SE QUEDA...

Cuando anunciamos, **a manera de primicia**, que Malcolm Roberts, **el sajón**, se quedaría muchas semanas en Baires **no osamos equivocarnos.** Hete aquí que el canoro británico asomará nuevamente por el video —esta vez por el canal leonino— el sábado venidero. Su estancia demandará un espacio de hora y media, con don Malcolm cantoreando sus temas romanticones.

• ¿VIENEN O NO?

"En boca del mentiroso, lo cierto se hace dudoso...". El refrán viene a cuento por el **nuevo anuncio** de la presencia de Lee Jackson, **el grupo yanqui,** para **la segunda semana de noviembre** en Baires. Meses atrás **nos certificaron** noticia similar y después **debimos corregirla.** Esperamos que en la ocasión **el antecedente no se repita.**

• COTURNOS GRIEGOS

Virulento problema se le originó a quien produce un espectáculo a ofrecerse en un recinto marplanauta. Para estar a **la altura (física)** de Mecha Ortiz, la **aguardentosa, el ítalo-marplanauta** Antonio Painelli **le creó coturnos** a doña Tania, **la legendaria.** Allí se armó el lío, ya que a doña Mecha había que colocarle mocasines, **los que se negó a usar.** Otro lío **"de alturas"** se creó con **la petisa** Gloria Montes, **la libertaria,** ya que para interpretar a Susana Rinaldi, **la musa tanguera,** le están confeccionando **zancos.** Jorge Luz, **el travesti,** por su parte, dice que actuará **de punta.** ¡Ohhhh ...!

• DESPEDIDA

Charlo (Carlos Pérez) anuncia que **el 5 de noviembre se despedirá del canto.** El hecho tendrá lugar en recinto de Corrientes y Montevideo. El citado intérprete **hace cuarenta años** que compone. A partir de ahora, **ya no...**

• DEPLORABLE

En ciertas provincias el panorama televisivo es realmente **deplorable.** Tenemos el caso de Comodoro Rivadavia, donde **solo se pasan seis horas** de video. De las mismas únicamente el deporte (fútbol y boxeo) predomina. Pero el mismo es de **una total falta de méritos.** Si bien se entiende la lejanía, la misma **no es de tal gravedad**, merced a las rápidas líneas de aviones que pueden llevar los tapes al minuto. Sea.

• MATE ESPESO

Sin duda, **la contienda** televisiva **se ha venido encima de la cabeza** de Abel Santa Cruz, **el pedagogo,** sobre todo por su creación de "Papá Corazón" **(ahora despegado de la programación y dudándose que vuelva a ser emitido).** Se le reprocha que lo único que hace **es alargar los programas.** Y que pretende **hacer pasar por tontos y pazguatos** a los sacrificados televidentes. El mate se pone espeso para don Abel...

• ¡OH, LAS EDADES!

Los integrantes del ciclo "Teleshow" **no dieron edades exactas** ante un interrogante periodístico. No es posible que Alfredo Garrido, **el cortante, diga tener 34 pirulos** si todos sabemos que **en pleno 1959** tenía un programa en Radio Rivadavia llamado "Platea, fila 13". Y en esos años **parecía tener más de 19 pirulos.** Lo mismo en el caso de José de Zer, **el anti-emitidor, demasiado convencido** en los mismos años. En lo tocante a Víctor Sueyro, **el anteojudito flamante** (recién arribadito de crucero luna de miel a las Europas donde permaneció 15 días por medio de invitación de los mandamás del canal donde están estacionados), hace tiempo que su edad pasó los 26. Por eso **puede oscilar** en los 30. Tanto que es posible que los tenga...

• MAL OLOR

No hay más que acercarse al cafe-concert donde **dos comicastros** hacen "La mandarina a pedal", para darse cuenta de **la agresividad existente.** Si bien el público snob acude abonando más de cuatro mil pesos la tarjeta, los representantes de la prensa **son mal tratados** por señores que ponen obstáculos al por mayor.

Lo que hacen los que están en el tablado es **morcillear** de lo lindo. Tanto es así que, noches atrás, endilgaron una suerte de malos propósitos a los españoles diciendo **cosas improcedentes y dignas de ofensa** (ya lo habían hecho con muchos argentinos, pero...). Lo divertido es que **lo más santo** que enunciaron es que en España **sintieron mal olor**... Ellos aseguran que sí, que no, que esto, que lo de más allá. Incluso, apelan a certificar que lo que les acaece es **"obra de un populismo".** Que ellos no molestan al público como en otros cafés-concert. Claro ... Quieren **tener el diálogo para ellos solos.** ¡Plaf!

• ACTORES DESOCUPADOS

Hay que escuchar los comentarios que emite **íntimamente** Irma Roy, **la pasionaria,** en el sentido que hace a **la desocupación de los actores.** En la puerta de una radioemisora la paró una señora actriz pidiéndole cualquier cosa. Lo mismo le ocurrió a ella al llamar a un actor. Este le contestó que había conseguido empleo en otra radio. Pero le dio listas de **muchos desocupados.** Doña Irma apela a decir que la corriente radioteatral **acabará con los inventores de la mistificación** y que terminarán canoros mediocres. Esto último no se sabe bien por qué...

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♢ L	♠ L	♢ A	♡ D	♣ P	♢ F	♠ E	♣ E	♢ E	♡ I	♠ A	♣ R
♣ D	♡ A	♣ O	♡ D	♠ B	♣ N	♡ E	♣ A	♠ U	♡ S	♠ E	♣ R
♡ U	♣ E	♢ L	♠ N	♢ O	♣ S	♢ P	♡ E	♣ D	♢ U	♡ R	♠ O
♣ I	♡ T	♠ S	♢ E	♠ L	♡ E	♢ D	♠ I	♢ E	♠ B	♡ H	♣ V
♡ O	♣ I	♢ T	♡ Y	♠ R	♢ O	♠ O	♢ D	♣ N	♢ O	♣ O	♠ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas, así obtendrá el mensaje requerido.

PROGRAMA PARA HOY

14
- 7 Piel de pueblo
- 11 Almorfando con "La Chona"

14.30
- 7 Piel de pueblo
- 9 Buenas tardes mucho gusto
- 11 En vivo y en directo
- 13 Teleshow

15
- 7 Tardes de buen cine
- 9 Con odio y con amor

15.30
- 9 Buenas tardes mucho gusto

16
- 9 Proceso a una mujer

16.30
- 7 La isla de Gilligan
- 9 Cine como en el cine

17
- 7 La Luna de Canela

18
- 2 Cine en Tevedós
- 7 Musicavisión
- 13 Ladrón sin destino

19
- 2 En dúplex con Canal 13
- 7 Realidad 7
- 13 El Zorro

19.20
- 9 Nuevediario
- 11 Teleonce Informa

19.30
- 2 En dúplex con Canal 13
- 13 Telenoche

20
- 7 Falta envido y tango

20.30
- 2 En dúplex con Canal 13
- 9 Me llaman gorrión
- 11 Telecómicos
- 13 El chupete

21.30
- 7 Teatro argentino
- 11 B. P. Show

21.45
- 11 Mafalda
  Al finalizar "Mafalda", continúa "B. P. Show"

22
- 2 En dúplex con Canal 13
- 9 Humor a la italiana
- 11 Cartelera presenta: el ballet Beriozka
- 13 El mundo del espectáculo "Trampa sin fin"

23
- 7 Realidad 7

23.30
- 2 Notidós
- 9 Viaje al fondo del mar
- 11 Teleonce Informa
- 13 Actualidad en 24 horas

24
- 7 Los grandes temas argentinos

0.30
- 9 Exitos en serie
- 13 Telecontinuado de trasnoche

0.57
- 7 Mensaje espiritual

AL CIERRE:
- 9 Dios con nosotros
- 11 Palabras de vida
- 13 Un momento de meditación